

展示中国文艺新气象 铸就中华文化新辉煌

——习近平总书记在文联十一大、中国作协十大开幕式上的重要讲话为新时代文艺工作指明前进方向

新华社记者

“当代中国，江山壮丽，人民豪迈，前程远大。时代为我国文艺繁荣发展提供了前所未有的广阔舞台。推动社会主义文艺繁荣发展、建设社会主义文化强国，广大文艺工作者义不容辞、重任在肩、大有作为。”

习近平总书记14日上午在中国文联第十一次全国代表大会、中国作协第十次全国代表大会开幕式上的重要讲话，与会代表中引发热烈反响。与会代表表示，习近平总书记的重要讲话为新时代文艺工作指明了前进方向，要不断增强文化自觉、坚定文化自信，用更多更好的文艺精品展示中国文艺新气象，铸就中华文化新辉煌。

心系复兴伟业 描摹波澜壮阔的壮美画卷

“文化是民族的精神命脉，文艺是时代的号角。”现场聆听习近平总书记的重要讲话，中国文联副主席、雕塑家吴为山倍感振奋。

“习近平总书记的话语闪耀着马克思主义的真理光芒，充分说明了文艺事业是党和人民的重要事业，更加坚定了广大文艺工作者的奋进方向。”吴为山说，“我们要把习近平总书记的殷殷嘱托化为无限动力，在火热的现实生活中寻找灵感，在中华民族深厚的文化积淀中寻找资源，在中国共产党的百年奋斗历程中汲取文艺工作者的精神力量。”

广大文艺工作者要深刻把握民族复兴的时代主题，把文艺创作写到民族复兴的历史上、写在人民奋斗的征程中。

习近平总书记的重要讲话，令中国文联主席潘鲁生感慨万千：“迈上新征

程，我们要从中华民族伟大复兴的历史高度认识民间文艺传承发展的意义，做好普查研究，加强保护实践，使文化薪火相传、文脉源远流长，推动民间文艺的创造力成为中华民族伟大复兴的有机组成部分。”

一段时间以来，围绕重大主题进行文学创作，山东作家厉彦林推出了长篇纪实文学《延安答卷》《沂蒙壮歌》等作品，他对总书记讲话中的“全方位全景式展现新时代的精神气象”深有感触。

“身为作家，在新的伟大时代面临新的使命。我将在未来的工作中践行习近平总书记的要求，热情拥抱伟大的时代、真情体验美好生活、悉心捕捉人性之美，透过有血有肉的文字，努力创作无愧于时代和人民的优秀作品。”厉彦林说。

坚守人民立场 书写生生不息的人民史诗

源于人民、为了人民、属于人民，是社会主义文艺的根本立场，也是社会主义文艺繁荣发展的动力所在。

“总书记指出‘人民是文艺之母’，让我真切感受到人民中蕴含取之不尽、用之不竭的创作源泉。我们在文艺创作中，要始终坚持以人民为中心，把人民放在心中最高位置，把人民满意不满意作为检验文艺创作的最高标准，让文艺的百花园永远为人民绽放。”四川省文联党组书记、画家李兵说。

“习近平总书记在讲话中提到‘生活就是人民，人民就是生活’，作为一名基层文艺工作者，我对此感受很深。”中国

文艺志愿者协会会员、山东省聊城市文联代表张小军表示，“在接下来的新时代文明实践文艺志愿服务工作中，我们将凝聚各文艺家协会积极广泛参与，深挖本土特色文化底蕴，把老百姓需要的文艺精品送到家门口，建立永不落幕的基层文艺大舞台”。

近年来，全国文艺界重拾深入生活、潜心创作的优良传统和良好风气，深入采风创作的越来越多、长期扎根基层的越来越多、反复深入生活的越来越多，推出一批从人民中来、到人民中去、接地气、传得开、留得住的精品佳作。

深入脱贫攻坚一线、走访脱贫老乡……湖南省文联主席团委员纪红建用脚步丈量大地，记录了脱贫攻坚这一伟大事业。他创作的《乡村国是》更是荣获第七届鲁迅文学奖。

“迈向第二个百年奋斗目标，我们要更好投入到乡村振兴之中，行走在中国大地的纵横阡陌，记录奋斗者的艰辛历程，反映奋斗者的精神面貌，留下国家和民族发展进步的足迹、人民奋勇向前的足迹。”纪红建表示。

坚持守正创新 讲好新时代的中国故事

“希望广大文艺工作者坚持守正创新，用跟上时代的精品力作开拓文艺新境界。”习近平总书记在讲话中，对广大文艺工作者寄予了殷切期望。

作为中国剧协代表团成员，北京中华时代文化发展有限公司艺术总监王可然表示，戏剧领域的“守正”是坚守对观众有温暖方向、对时代有信心信念的价值基础，“创新”则是不断探索新的舞台

美学、表现形式、技术技巧。“我将牢记习近平总书记的重要讲话精神，在守正创新中努力攀登艺术高峰，追求艺术新境界，为中国话剧艺术发展贡献自己的力量。”

博大精深的中华文明是中华民族独特的精神标识，是当代中国文艺的根基，也是文艺创新的宝藏。

通过探索中华优秀传统文化与现代科技的融合创新发展，北京摄影家协会理事、青年导演张春景接连推出了《秋实》《立秋》《门神》《筑梦冬奥》等富有传统文化特色的动漫作品。“接下来，我将继续探索用8K超高清视频技术来传播和弘扬优秀传统文化，以文化和科技相融合的方式推动传统文化的创造性转化、创新性发展。”张春景说。

翻阅大量古籍、实地考察博物馆和文物古迹……中国作协全委会委员、网络作家蒋胜男同样不断从中华优秀传统文化中汲取丰厚滋养。她表示：“我将牢记习近平总书记的谆谆教诲，在文学创作中展开新的思考、探索新的方向，让网络文学焕发更大光彩。”

青年是事业的未来。青年一代更是蕴藏着创新创造的无限活力。

“习近平总书记指出，只有青年文艺工作者强起来，我们的文艺事业才能形成长江后浪推前浪的生动局面。”中国视协新文艺群体和新文艺组织工作委员会委员副秘书长龙会磊说，“我们将在未来的工作中，不断激发新文艺群体和新文艺组织的活力，为青年文艺工作者搭建更加广阔的舞台，推动他们在创新创造中讲好新时代的中国故事，为实现中华民族伟大复兴的中国梦作出新的更大贡献。”

（新华社北京12月15日电）

正确认识和把握重大理论和实践问题

论学习贯彻中央经济工作会议精神
人民日报评论员

“进入新发展阶段，我国发展内外环境发生深刻变化，面临许多新的重大理论和实践问题，需要正确认识和把握。”中央经济工作会议强调要正确认识和把握实现共同富裕的战略目标和实践途径、正确认识和把握资本的特性和行为规律、正确认识和把握初级产品供给保障、正确认识和把握防范化解重大风险、正确认识和把握碳达峰碳中和。

实现发展的过程，从根本上说就是不断发现问题、解决问题的过程。党的十八大以来，党和国家事业取得历史性成就、发生历史性变革，其中一条很重要的经验就是坚持问题导向，把解决实际问题作为打开工作局面的突破口。必须看到，世纪疫情冲击下，百年变局加速演进，外部环境更趋复杂严峻和不确定；进入新发展阶段，需要解决的问题会越来越多、越来越复杂。中央经济工作会议明确提出的5个方面重大理论和实践问题，是关系党和国家事业发展全局性、战略性、前瞻性的问题，深刻体现了以习近平同志为核心的党中央对我国发展面临许多新的重大理论和实践问题的敏锐洞察、深邃思考和科学判断，对于我们立足新发展阶段，完整、准确、全面贯彻新发展理念，加快构建新发展格局，推动高质量发展，奋力夺取全面建设社会主义现代化国家新胜利，具有重大指导意义。

从时代的高度、大局的高度发现问题、研究问题，是解决问题、推动发展的关键。必须看到，共同富裕是社会主义的本质要求，在我国社会主义制度下，既要不断解放和发展社会生产力，不断创造和积累社会财富，又要防止两极分化。实现共同富裕目标，首先要通过全国人民共同奋斗把“蛋糕”做大做好，然后通过合理的制度安排把“蛋糕”切好分好。这是一个长期的历史过程，要稳步朝着这个目标迈进。这就要求我们正确认识和把握实现共同富裕的战略目标和实践途径。必须看到，社会主义市场经济是一个伟大创造，社会主义市场经济中必然会有各种形态的资本，要发挥资本作为生产要素的积极作用，同时有效控制其消极作用。遏制资本无序扩张，不是不要资本，而是要资本有序发展。这就要求我们正确认识和把握资本的特性和行为规律。必须看到，对我们这样一个大国来说，保障好初级产品供给是一个重大的战略性问题。只有加强战略谋划，确保供给安全，才能牢牢掌握发展的主动权。这就要求我们正确认识和把握初级产品供给保障。必须看到，国际形势复杂多变，改革发展稳定任务艰巨繁重，我们面临的风险挑战前所未有。只有统筹发展和安全，坚持底线思维，增强忧患意识，提高防控能力，着力防范化解重大风险，才能保持经济持续健康发展和社会大局稳定。这就要求我们正确认识和把握防范化解重大风险。必须看到，实现碳达峰碳中和是推动高质量发展的内在要求，是一场广泛而深刻的经济社会变革，绝不是轻轻松松就能实现的。要坚定不移推进，但不可能毕其功于一役。这就要求我们正确认识和把握碳达峰碳中和。

发现问题、直面问题，归根结底是为了解决问题。正确认识和把握实现共同富裕的战略目标和实践途径，就要在推动高质量发展中强化就业优先导向，发挥分配的功能和作用，坚持尽力而为、量力而行，完善公共政策制度体系。正确认识和把握资本的特性和行为规律，就要为资本设置“红绿灯”，依法加强对资本的有效监管，支持和引导资本规范健康发展，坚持和完善社会主义基本经济制度，毫不动摇巩固和发展公有制经济，毫不动摇鼓励、支持、引导非公有制经济发展。正确认识和把握初级产品供给保障，就要坚持节约优先，增强国内资源生产保障能力，把提高农业综合生产能力放在更加突出的位置，确保中国人的饭碗任何时候都牢牢端在自己手中。正确认识和把握防范化解重大风险，就要继续按照稳定大局、统筹协调、分类施策、精准拆弹的方针，抓好风险处置工作，加强金融法治建设，压实地方、金融监管、行业主管等各方面责任，压实企业自救主体责任，加强金融监管干部队伍建设和研究，制定化解风险的政策，完善金融风险处置机制。正确认识和把握碳达峰碳中和，要以煤为主的基本国情，推动煤炭和新能源优化组合，创造条件尽早实现能耗“双控”向碳排放总量和强度“双控”转变，加快形成减污降碳的激励约束机制，确保能源供应，深入推动能源革命，加快建设能源强国。

回望百年奋斗历程，我们党之所以能够统一思想、统一步调、团结一致向前进，之所以能够取得革命、建设、改革的伟大胜利和辉煌成就，就在于我们党坚持马克思主义指导，高瞻远瞩、见微知著，既解决现实问题，又解决战略问题，准确判断和把握形势，制定切合实际的目标任务、政策策略。在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，正确认识和把握我国发展面临的重大理论和实践问题，坚持问题导向和目标导向，着力固根基、扬优势、补短板、强弱项，我们就一定能在不断解决问题中实现更大发展，中国号巨轮就一定能够劈波斩浪、行稳致远。

（新华社北京12月14日电）

全方位全景式展现新时代的精神气象

（上接第一版）要树立高度的文化自觉和文化自信，自觉肩负起新时代赋予文艺工作者的使命和任务，把实现中华民族伟大复兴的中国梦作为鲜明主题，用文艺的力量温暖人、鼓舞人、启迪人。要坚持以人民为中心的创作导向，深入生活、扎根人民，潜心创作、精心耕耘，不断推出鼓舞人心的时代精品，把最好的精神食粮奉献给人民。要带头践行社会主义核心价值观，自觉承担起以文化人、以文育人的职责，更好发挥文艺立心铸魂的重要作用，努力成为先进文化的践行者、社会风尚的引领者。

坚守人民立场 讲好中国故事

习近平总书记在讲话中强调，源于人民、为了人民、属于人民，是社会主义文艺的根本立场，也是社会主义文艺繁荣发展的动力所在。言之殷殷，情之切切，引发了我市文艺界的强烈共鸣。

“坚持守正创新，用跟上时代的精品力作开拓文艺新境界。”这是习近平总书记对广大文艺工作者提出的希望之一。市作家协会主席李云峰说，习近平总书记提出的5点希望，是矫正我们文艺工作者的“三观”、确立为人民服务立场、书写进步的中国故事、塑造文明的大国形象、弘扬社会正能量的指导思想，是中国文艺事业健康发展的基石。习近平总

书记“文艺要通俗，但决不能庸俗、低俗、媚俗。文艺要生活，但决不能成为不良风气的制造者、跟风者、鼓吹者。文艺要创新，但决不能搞光怪陆离、荒腔走板的東西。文艺要效益，但决不能沾染铜臭气、当市场的奴隶”的谆谆教导，我们这些承担着以文艺作品成风化人职责的文艺工作者，着应该深刻体会，认真践行，努力做到“守正”“创新”相结合，以优秀的作品服务社会、颂扬时代、不负人民。

习近平总书记指出：“希望广大文艺工作者坚持弘扬正道，在追求德艺双馨中成就人生价值。”这对提升当下文艺工作者人格修养、品行锤炼提出了新的要求。市书法家协会主席卫立钧说，自古以来，就有“字如其人”“德重于艺”之说。作为书法工作者，必须接受历史的传承、社会的检验，把修身守正、立心铸魂内化为自身追求和行为规则，做到艺高为师、德高为范，继承传统、守正创新，勇攀艺术高峰，进一步在挖掘河东书法文化、提高文化自信等方面作出努力，扎实做好“卫门书派”研学研讨、书法示教基地建设、书法进校园等相关工作，讲好运城故事，增强运城书法和河东文化的影响力，为运城“一区两城三强市三高地”建设提供坚实的文化基础。

市美术家协会主席杨光汉说，作为一名基层美术工作者，一定要扎根人民、扎根生活，用手中的画笔着力抒写中国

共产党的丰功伟绩，描绘中国人民的幸福生活，坚定文化自信、文化担当，自觉与人民同呼吸、与时代共命运，以多彩的作品反映时代，激发向上向善、同心筑梦的精神力量，为早日实现中国梦作出应有贡献。

坚守艺术理想 追求德艺双馨

习近平总书记强调，文艺要对人民创造历史的伟大进程给予最热情的赞颂，对一切为中华民族伟大复兴奋斗的拼搏者、一切为人民牺牲奉献的英雄们给予最深情的褒扬。

“习近平总书记的重要讲话思想精深、内涵丰富，理论精炼有高度，讲出了对文艺工作者的殷殷嘱托，体现着对文艺工作者的关怀。”市戏剧家协会主席王艺华说，运城是山西戏曲文艺繁荣发达的地区，尤其有着传承500多年的蒲州梆子。多年来，党和政府的关心和支持，以及人民群众的热情和喜爱，是我们河东戏剧人不断创作的动力源泉。市戏剧家协会将把深入学习贯彻习近平总书记重要讲话精神作为当前和今后一个时期的重要政治任务，团结引领我市广大文艺工作者听党话、跟党走，不负党和人民的期望和重托，为广大人民群众创作出更多更好的戏剧艺术作品。

习近平总书记的重要讲话精神，为

我国文艺繁荣发展指明了前进的方向，是每一名文艺工作者眼中最鲜艳的旗帜、心中最嘹亮的号角、脚下最豪迈的步伐。市音乐家协会主席宁国红表示，要深入学习贯彻落实习近平总书记重要讲话精神，用实际行动聚焦举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务；用热情吹响中国号角，讲好中国故事、展现中国形象；用作品讴歌改革的火热实践、弘扬伟大的建党精神、谱写发展的铿锵足音，把最美的文艺作品奉献给河东父老、奉献给我们伟大的祖国，在实现中华民族伟大复兴的新征程中砥砺前行。

习近平总书记的讲话推心置腹、情真意切，拉近了和广大文艺工作者之间的距离与情感，希望广大文艺工作者坚守人民立场，书写生生不息的人民史诗。市舞蹈艺术家协会主席翟琼表示，将坚持以人民为中心，把基层当作最好的课堂，把群众当作最好的老师，把民间舞蹈当作最好的参照，把家乡人民创造美好生活的鲜活实践当作最好的素材，在实战中进行艺术创造、实现艺术进步，以充沛的激情、丰富的想象、优美的旋律、感人的形象，为人民歌与舞。同时，汲取文化营养，努力探索创作出更多的具有中国精神、运城池盐文化特色的思想精深、艺术精湛、制作精良的舞蹈精品，努力满足人民群众不断增长的精神文化需求。

打造县校合作“智慧引擎” 为全方位高质量发展注入“人才动能”

（上接第一版）

破局——靶向精准发力，主动出击，积极有效对接。一方面，紧紧围绕绛县工业有基础、农业有特色、文旅有资源的本地产业发展实际，全面梳理汇总县校合作技术需求和人才需求数量，建立需求清单，面向全国高校“发榜”。同时，对照各高校优势学科，逐一分析研判、筛选，积极对接交流与本地产业发展契合度高的学校，鼓励、支持高校“揭榜”，实现优势互补、产学研共赢。另一方面，用足人脉、有的放矢，走出去、请进来，推动合作协议、合作项目、合作事项等落实落地。先后派出4个工作组，奔赴黑龙江大学、天津商业大学、华北理工大学等高校进行对接，与中国农科院、山西农业大学、南昌大学、天津大学、华中科技大学等18所高校，成功举办十余场座谈、调研、考察、推介活动，并成立工作推进组，每年召开一次县校合作联席会，安排两到三次互访活动，深化交流合作。先后邀请重庆大学、浙江大学、重庆城市管理职业学院等院校专家教授，深入亚晋科国际铸造(山西)有限公司、中设华新铸造有限公司、山西衍亿科技企业孵化器

有限公司、横水镇西灌底村樱桃基地等企业和园区进行实地考察，成功签订多领域战略框架协议。

筑巢——基地建设支撑，乘势而上，深入细致推进。以服务保障为支撑，深耕人才的“引育用留”，构建各层级、多领域的长效合作机制，在政策、平台、资金等方面提供全方位服务保障。县委、县政府每年设立200万元左右的人才发展专项资金，在人才培养、引进、服务、奖励、项目资助等方面加大投入，高标准推进提供食宿，构建一流人才服务保障体系。准确把握优秀人才成长规律，积极排除各种干扰，打破常规思维，加快形成符合人才特点的使用机制，各展其能的激励机制，破除论资排辈、平衡照顾、求全责备等观念，对政治素质好、工作表现突出、有培养潜质的人才大胆使用，更好地激发人才活力。截至目前，“12大基地”建设为突破，共与22所高校签订协议23份，挂牌5个基地，建立博士工作站1个，青年创业创新基地入驻企业7家，引入专业服务机构5家，科技成果转化22件。

扩面——纵深全面发力，多点突破，拓展合作深度。立足改善干部队伍结构，壮大年轻后备力量，突出“早、快、精”深化高层次专业人才引进。围绕“四宜绛县”需求早谋划，确定了50个引才计划和岗位。抢抓高校毕业生季，规范流程，从168名面试者中精准引进研究生以上学历高层次人才50名，专业和岗位分布涵盖自然资源、果业发展、文化旅游和文物保护、乡镇党群服务中心等领域。依托迴马岭党性教育基地、曹金海烈士纪念馆等红色资源打造精品路线，组织北京化工大学、华北理工大学、华中科技大学等高校24名学子开展红色教育研学。全面梳理摸排43家有科技活动的规模以上企业及部分中小微企业，动态掌握企业科技项目储备、产学研合作、企业技术需求、科技成果转化情况，分类建档、专人负责，推动与高校和人才“相帮”。确定“装备制造产业转型升级”重点合作课题，与中北大学靶向对接，在技术、信息、人才等方面建立了合作。促成洛阳理工学院与方舟输送机械有限公司建立科技攻关合作。围绕樱桃、山楂、草

莓、中药材及各类特色深加工“特”“优”产品，遴选打造了新鑫食品、懿德诺食品、圣波醋业、隆利康鹿业、维之王食品5家高校农产品供应基地。依托高校科研平台延伸基地，与华中科技大学、天津大学、南昌大学签订战略合作协议，开展了藻类细胞隔离休眠技术研究、藻类细胞生物学等研究和成果转化试验，打造了全国首个富藻蔬菜原产地，建立了校企科技成果转化—农户种植—超市销售的完整链条，实现了研、产、销一条龙式的发展。目前，绛县已同中信旅游集团达成合作，从10个板块开发全域旅游，正在施工的涑水新区建成后，将集聚一批高层次人才，打造一批高新平台，落地一批新型项目。

深化县校合作是一招引智助力高质量发展的“关键一招”，绛县将不断坚持高站位、深谋划、细推进，集中攻坚重点高校、重点领域和重要环节，推动合作广度深度不断延伸，与双招双引、高层次人才引进、高素质青年专业人才引进等方面深度融合，以充足的人才智力保障，全力谱写全方位推动高质量发展的绛县篇章。

（上接第一版）他表示，广大新闻工作者要深入学习贯彻党的十九届六中全会精神，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入宣传阐释党的创新理论，积极传播党的声音，不断增强脚力、眼力、脑力、笔力，用心走好新时代群众路线，积极塑造可信可爱可敬的中国形象，有力服务党和国家工作大局。

中国记协要加强思想政治引领，不断提高联系服务新闻工作者的能力和水平。

开幕式上，中国记协主席张研农致开幕词，中国文联党组书记李屹代表人民团体致贺词。会议为第二十一届中国新闻奖获奖者代表颁奖。

丁薛祥、孙春兰、陈希、吉炳轩、肖捷、刘奇葆参加会见。

邓雁平到临猗调研乡村振兴和代表联络站建设

（上接第一版）

在临猗县人大代表中心联络站，邓雁平认真听取该县人大代表联络站建设运行情况汇报，仔细察看代表履职档案和工作台账。他指出，要充分发挥基层代表联络站桥梁纽带作用，完善代表联络站运行机制，落实好常态化接待要求，

认真接待来访群众，力争把矛盾化解在基层。要深入贯彻落实党的十九届六中全会和中央经济工作会议精神，加强对代表的思想引领，持续推进“四个机关”建设，不断提高新时代人大工作的能力和水平，助推我市经济社会高质量发展。