

李克强主持召开国务院常务会议

确定进一步优化营商环境降低制度性交易成本的措施 持续为市场主体减负激活活力

新华社北京8月31日电 国务院总理李克强8月31日主持召开国务院常务会议,听取稳经济大盘督导和服务工作汇报,部署充分释放政策效能,加快扩大有效需求;确定进一步优化营商环境,降低制度性交易成本的措施,持续为市场主体减负激活活力。

会议指出,要贯彻党中央、国务院部署,保持经济运行在合理区间,努力争取最好结果。针对经济运行超预期因素冲击,前期能用尽近两年储备的政策工具,及时果断推出稳经济一揽子政策和接续政策,因市场主体在一些方面遇到的困难比2020年多,今年退税减税降费超过2020年,并出台了有力度的稳投资促消费政策,总体政策规模合理适度。当前处于经济恢复企稳基础上,根据实际需要扩大规模,对符合条件成熟项目满足资金需求,避免出现项目等资金情况;将上半年开工项目新增纳入支持范围,对之前符合条件但因额度限制未投放项目自动纳入支持,以在三季度形成更多实物工作量,也为制造业和个体工商户及时提供市场支持。二是扩大政策性开发性金融工具支持的领域,将老旧小区改造、省级高速公路等纳入,并尽可能吸引民间投资。三是尽快出台支持制造业企业、职业院校等设备更新改造的政策。四是引导商业银行扩大中长期贷款投放,为重点项目建设、设备更新改造配足融资。这也有利于扩大信贷有效需求。有关部门要完善对银行的考核,银行要完善内部考评和尽职免责规定,形成激励机制。五是对重点项目继续采取集中办公、并联办理等方式,提高审批效率,强化要素保障。地方政府可根据职责权限对用地、环评等办理作出承诺,项目落地后按规定补办手续。六是支持刚性和改善性住房需求,地方要“一城一策”用好政策工具箱,灵活运用阶段性信贷政策和保交楼专项借款。促进汽车等大宗消费。七是国务院再派一批督导和服务工作组,赴若干省份推动政策落实。适时核查回访,重点核查项目建设三季度实物工作量完成、完善手续等情况。八是各地也要建立督导和服务工作机制。重点项目建设要按照有回报、保证资金不挪用和工程质量的原则,不失时机推进。

会议指出,改革是政策工具箱中极重要工具,要坚持以改革激活力,进一步降低市场主体制度性交易成本。主要包括,深入整治涉企违规收费,严格划定权力边界,严肃查处乱罚款、收过头税费等行为。推行工业生产同类产品一次许可。加强监管,严厉打击假冒伪劣,维护公平竞争。健全营商环境问题线索搜集、处理机制。

会议研究了其他事项。

上接第一版)

讲话指出,要全面把握新发展阶段。新发展阶段就是全面建设社会主义现代化国家、向第二个百年奋斗目标进军阶段。进入新发展阶段,是中华民族伟大复兴历史进程的大跨越。从第一个五年计划到第十四个五年规划,一以贯之的主题是把我国建设成为社会主义现代化国家。如期全面建成小康社会、打赢脱贫攻坚战,使中华民族伟大复兴向前迈出新的一大步,实现了从大幅落后于时代到大踏步赶上时代的新跨越。

讲话指出,我国建设社会主义现代

化具有许多重要特征。世界上既不存在定于一尊的现代化模式,也不存在放之四海而皆准的现代化标准。我们所推进的现代化,既有各国现代化的共同特征,更有基于国情的中国特色。我国现代化是人口规模巨大的现代化,是全体人民共同富裕的现代化,是物质文明和精神文明相协调的现代化,是人与自然和谐共生的现代化,是走和平发展道路的现代化。中国式现代化既切合中国实际,体现了社会主义建设规律,也体现了人类社会发展的规律,要坚定不移推进中国式现代化,以中国式现代化推进中华民族伟

“早快准”防控策略是取得重大战略成果的基础

山西日报评论员

习近平总书记强调指出,要坚持人民至上、生命至上,坚持外防输入、内防反弹,坚持科学精准、动态清零,抓细抓实疫情防控各项举措,最大限度减少疫情对经济社会发展的影响。

疫情防控是惊心动魄的大战,也是艰苦卓绝的大考。新冠肺炎疫情发生以来,省委疫情防控专题会议暨省疫情防控工作领导小组会议已经超过一百次了。百次会议密集部署,充分体现了省委牢记习近平总书记谆谆教诲,毫不动摇、持之以恒抓疫情防控的坚定决心,坚决筑牢疫情防线,坚决巩固来之不易的疫情防控成果,做到了守土有责、守土尽责。

省委书记林武在《牢牢守住山西阵地》重要文章中指出,百次会议,我们始终把人民群众生命安全和身体健康放在第一位,毫不动摇坚持“外防输入、内防反弹”总策略和“动态清零”总方针,结合山西实际,提出并落实“早快准”防控策略,建立完善五级书记抓落实、县乡一

半力量抓防控等工作机制,创新实施“第一时间、第一落点”管控、“落地核酸+点对点转运+精准赋码”、“整体封控、分区切割、划小单元、网格管理”等有效举措,免费开展常态化核酸筛查,成功应对30多次疫情冲击,取得了重大战略成果。

实践证明,我们的防控政策是经得起历史检验的,我们的防控措施是科学有效的。“动态清零”的精髓,一是快速,二是精准。提高疫情防控的科学性、精准性,既是坚持动态清零的题中应有之义,也是“最大限度减少疫情对经济社会发展影响”的必然要求。只有坚持“外防输入、内防反弹”总策略和“动态清零”总方针,坚决按照省委“早、快、准”要求,全力加速打好应急处置歼仗,慎终如始打好外防输入持久仗,不断提升分区分级差异化精准防控水平。在省委的坚强领导下,全省党员干部群众勠力同心、并肩作战,就一定打赢疫情防控这场大仗硬仗,坚决守住山西阵地。

坚决守牢山西阵地,做好“早发现”。虽然奥密克戎变异株具有极强的传播力,但只要做到早发现、早报告、早隔离、早治疗,切断传播途径,保护好易

感人群,就能够及时有效控制疫情。对部分地区社会面新发现感染者的情况,第一时间隔离管控,加快流调速度,精准判定每一个风险点位和风险人员,彻底查清传染源和传播链,决不让风险遗漏在社会面。坚持人、物、环境同防,紧盯关键环节,找准不足漏洞,迅速补齐短板,从严从细抓好防输入、防反弹、防外溢。

坚决守牢山西阵地,做好“快处置”。与病毒赛跑,就是与时间竞速,跑得越快,就越能掌握战“疫”主动权。快处置,既考验执行效率,也考验协同效率。加强风险筛查,及时推送风险人员、重点地区人员信息,做好落地和后续核酸检测有关工作,确保一旦发现风险能够第一时间“速阳断链”。只有快字当头、以快制快,强化风险管控,通过筛查找出传染源,及时转运隔离,才能避免造成大范围的传播,才能用最小的代价实现最大的防控效果。

坚决守牢山西阵地,做好“准管

控”。在疫情多点散发、不可预见性增强的情况下,流调越快越精准,工作就越主动。进一步提升流调溯源、转运隔离等工作效率,做到快速精准锁定目标人群、查清活动轨迹、摸清传播链条;有序高效开展核酸检测,确保应检尽检、不漏一户、不落一人;严格落实重点区域管控措施,分区分级精准管控,努力使各项防控措施“跑在病毒前面”。

做好疫情防控工作,事关全方位推动高质量发展大局,事关为党的二十大胜利召开营造安全稳定、和谐的政治社会环境。奥密克戎变异株虽然给当前疫情防控增加了不少难度和严峻挑战,但快速和精准的“动态清零”依然是行之有效方法。继续坚持科学精准、“动态清零”不犹豫、不动摇,按照省委“早、快、准”要求,以时不我待的精神、分秒必争的行动抓实抓细疫情防控各项工作,我们就一定能筑牢疫情防控屏障,夺取疫情防控和经济社会发展双胜利。

(原载8月31日《山西日报》)



巴松湖上的彩虹

▲这是近日在巴松湖拍摄到的彩虹。

巴松湖位于西藏自治区林芝市布江达县。初秋的巴松湖水清澈,四周青山滴翠,景色宜人。

新华社记者 姜帆 摄

从这里出发,五千年文明一路光华

上接第一版)

——永乐宫、解州关帝庙、司马光祠、广仁王庙和万荣后土庙均制定保护利用实施方案,着力做好文物本体的养护和保护、开展数字化保护、加强环境整治,有序推进活化利用。

——永乐宫壁画保护研究院完成了壁画数字化保护研究、元代建筑及玄帝庙防鸟铜网(檐椽网)保护工程、消防工程升级改造、景区标准化建设和景区环境整治等工作,实施了龙虎殿、重阳殿的壁画保护工程。

——完成了省、市、县三级红色文化遗址调查认定工作,实施了闻喜县太岳三地委陈家庄旧址、垣曲县北垛十八兵站等5处革命文物保护修缮工程。

——成立了全省首家正处级的文物保护单位运城城市文物保护中心,全面强化了文物保护专业机构引进文博高层次人才,招录文博专业人员,机构人才队伍建设驶入快车道。

挖掘文物所蕴含的文化、社会、经济价值?运城城市一直在思考、探索和实践。

“要加强文物保护利用和文化遗产保护传承,深入挖掘黄河历史文脉,加大历史遗迹保护、文史资料整理、影视作品创作力度,真正让收藏在博物馆里的文物、陈列在河东大地上的遗产、书写在古籍里的文字活起来。”丁小强给出答案。

文物无言,却是历史最深沉的讲述者。“唐宋遗风满壁是,堪称天下第一流”,黄河岸边,位于芮城县境内的永乐宫因瑰丽的大型壁画举世闻名。该市策划大型舞台剧《永乐宫纪事》,通过蒲剧、话剧、歌舞、舞蹈等多种艺术形式再现了“永乐宫搬迁”的艰难过程,让观众看到了一个文物搬迁史上的奇迹,听到了一曲文物保护的壮歌。

“故事太感人了!”“这部剧中看到了永乐宫不一样的美。”……《永乐宫纪事》在当地试演后,获得了专家的认可和群众的高度赞誉。两个月后,该剧亮相山西大剧院,夺得满堂彩,开启了全国巡回巡演之路,美丽的壁画走出永乐宫,让更多的人走进运城,了解永乐宫。

去年以来,解州关帝庙、永乐宫与山西博物院分别联合举办了“天下云长——关公文化特展”和“观妙入真——永乐宫保护与传承特展”。

“这些展品让我对关公文化有了更加直观的感受,印象最深的是各种姿态的关公塑像,有的横刀立马,有的夜读春秋,工艺价值高,文化内涵深。”一名游客在参观展览时颇有感慨。

“我们要挖掘文物背后的故事,打造具有鲜明文化印记的城市特色,推动文物‘活起来’,让黄河历史文化遗产绽放新光彩。”在运城市委副书记、市长储祥好看来,文物古迹是运城重要的历史文化资源,也是发展文化旅游产业的宝贵财富。

过去一年,运城文物活化利用手法再度创新。“继盐湖区东郭墓地被改造利用

大复兴,不断为人类作出新的更大贡献。

讲话指出,要从全局和战略的高度准确把握加快构建新发展格局的战略构想。构建新发展格局是事关全局的系统性、深层次变革,是立足当前、着眼长远的战略谋划,是适应我国发展新阶段要求、塑造国际合作和竞争新优势的必然选择。构建新发展格局是把握发展主动权的先手棋,不是被迫之举和权宜之计;是开放的国内国际双循环,不是封闭的国内单循环;是以全国统一大市场基础上的国内大循环为主体,不是各地都搞自我小循环。构建新发展格局必须坚定

不移贯彻新发展理念。

讲话指出,构建新发展格局要把把握好几个重要着力点。构建新发展格局是一个系统工程,既要“操其要于上”,加强战略谋划和顶层设计,也要“分其详于下”,把工作着力点。一是要加快培育完整内需体系。二是要加快科技自立自强。三是要推动产业链供应链优化升级。四是要推进农业农村现代化。五是要提高人民生活品质。六是要牢牢守住安全发展这条底线。

讲话指出,要提高党领导贯彻新发展理念、构建新发展格局的能力和水平。

要强化战略思维,保持战略定力,把谋事和谋势、谋当下和谋未来统一起来,牢牢掌握战略主动权。坚持贯彻以人民为中心的发展思想,坚持人民主体地位。全面建设社会主义现代化国家,必须有一支政治过硬、具备领导现代化建设能力的干部队伍。要把防范化解重大风险作为一项极其重要的工作,不能有丝毫懈怠。全党必须清醒认识前进道路上进行伟大斗争的长期性、复杂性、艰巨性,坚持底线思维,增强忧患意识,发扬斗争精神,提高斗争本领。

“2021年,市县两级财政投入文物保护的专项经费累计达到6165万元。”据运城城市文物保护中心主任卫介龙说,该市的文物保护专项经费从2014年的500万元已增加到每年2500万元。13个县(市、区)的县级财政基本达到“文物大县500万元,文物小县300万元”的标准。

当前,运城城市以前所未有的力度加大文物保护和传承,不断拓展文物保护理念和发展模式,扎实推动文物保护与利用工作,让沉睡的文物资源“活起来”“火起来”。

如今,在运城,一座座留下岁月沧桑痕迹的文物古迹得到了修缮保护,这些文物焕发新光彩、新魅力,向八方游客述说着一个个精彩的河东故事。

为南山运动公园后,去年新绛县将侯庄墓群辟为新城新区体育公园。”运城城市文物保护利用科科长卫文革介绍。

此外,国保单位——临晋县衙经过保护修缮、周边环境整治,实现有管理机构、有陈列展览、有讲解服务的正式对外开放;全市利用文物资源和名人文物建设的“一人名一馆、一典故一馆”共建成24个;市文保中心向运城博物馆整理交出出土文物1057件套,实际10981件,丰富了馆藏,实现文物“活起来”。

今年,运城博物馆改造提升工作已全面启动;盐湖区河东县盐博物馆正式开放;新绛县博物馆场馆建设已完成,开始陈列布展;临猗县博物馆、垣曲县博物馆新馆均已开始场馆建设。

文旅融合的背景之下,运城城市让文物资源的展示利用方式也渐趋多元,与旅游、文博系统的相结合,多处文物“活”了起来。

文化崛起 旅游产业“兴”起来

傍晚时分,漫步平常街上,传统街巷古韵悠悠,特色商家盛装迎宾。

从人口牌坊到过街廊桥,从砖木卯榫结构到青石板板,从“三雕”技艺到彩绘图案,无不展现着平常街“不平常”的魅力与内涵。

“在抖音上看到这里有汉服体验馆,特地跟闺蜜过来体验一下。”在平常街的一家汉服店里,王晓丹与闺蜜每人挑选了一件汉服后,打卡拍照,“真有点穿越时空的感觉!”

作为关公文化的一张新名片,自开业以来,平常街一直吸引着众多游客前往,成为运城关公文旅融合发展新格局的重要一笔。

据介绍,为进一步推动关公文旅融合发展,2021年,运城专门成立关公文旅融合发展领导小组,出台《运城关公文旅融合发展实施方案》,推进关帝庙景区体制机制改革,实行所有权和经营权“两权分离”,组建成立运城关公文旅公司。该公司围绕景区运营及周边投资开发建设,大力推动关公文旅融合发展,打造关公故里5A级景区。

变则通,通则达。在谋求文旅行业发展的征途中,运城从来都是立足实际,思变、求变。该市深入挖掘关公忠义文化、尧舜德孝文化、池盐文化等文化元素,打造极具特色的精品文化旅游线路,将景区串珠成链、连点成线,打造高品质的文旅“产品包”“景点群”“线路套餐”。

芮城圣天湖、运城盐湖、岚山根景区率先开通低空飞行游览项目,关帝庙景区排演了《武庙之祖一盛典迎宾》主题演艺,普救寺景区推出大型沉浸式夜游体验剧《梦魂西厢记》,岚山根、鹽街、平常街成为富有文化特色的夜间旅游休闲街区……

据运城城市文旅局相关负责人介绍,2022年,该市将建设关公文化产业园、五老峰景区创建国家5A级旅游景区等26个项目,计划完成投资20.86亿元。截至7月底,项目已按计划开工建设21个,累计完成投资11.83亿元。

持续深化的体制机制改革,也是运城城市文旅工作的一个亮点:李家大院和永乐宫景区全面实现管理权和经营权两权分离;鹳雀楼旅游集团聘请职业经理人委托管理,旅游服务质量全面提升;运城城市文旅局开展传承人培养工作,推荐他们到中央美院、清华美院等高校学习。

“以绛州剔犀为例,以前侧造型精致的摆件,图案也以传统的梅兰竹菊为主,现在逐渐向实用化、现代化转变,新品一旦发布,立即售罄。绛州澄泥砚也成立了文创公司,做出云水系列砚、星空系列砚等产品,造型美观,很受年轻人喜爱。”该负责人说道,通过学习,传承人把非遗技艺和时代元素相结合,把文创产品越做越活。

以文塑旅、以旅彰文,立足深厚的历史文化资源,运城城市着眼融合化、品牌化、全域化发展,推进文旅资源利用,促进文旅融合发展,加快构建“全域旅游、全景游、全季游”的新发展格局,让文物“活”起来,着力做好文旅融合高质量发展这篇大文章。

河东这一方水土,扎的是华夏的根,河东这一方水,流淌着文明的源。在保护中发展、在发展中保护,一幅经济社会与历史文物共同发展的美好画卷正在河东大地栩栩如生展现。

(原载8月19日《人民网》)

上接第一版)

运城城市综合应急救援基地是全面提升我市综合应急救援能力、维护城市安全和社会稳定的重要载体。储祥好实地察看项目情况,要求相关部门在做好疫情防控和安全生产的前提下,高质量加快项目建设,注重衔接配套,加强后续管理,确保按时建成投入使用,切实发挥应有作用。

河东历史文化展示中心是省旅发大会重点项目之一,内部装修和外围施工正在加紧进行。储祥好逐一检查展厅,强调要紧盯节点、倒排工期,高标准建设、高品质布展,运用声光电等技术丰富历史人物陈列,展现“这里最早叫中国、华夏文明发祥地”的厚重历史,全力打造河东历史文化新地标。

运城城市会展中心是落实全省“南果”战略的重点工程,建成后将进一步增强城市综合承载能力。看到项目主体全面封顶,后续建设有序铺开,储祥好十分欣慰,要求把握时间节点,合理调配施工力量,加紧推进工程建设,确保明年市两会前副馆投入使用。

调研中,储祥好强调,推进重点项目建设是促进经济稳定恢复的现实之需和增强转型发展后劲的长远之策。各地各部门要牢牢扭住项目建设“牛鼻子”,抢抓黄金施工期,快马加鞭、挂图作战,持续掀起项目建设新高潮,发挥有效投资对稳增长的关键性作用。要加强项目谋划储备,围绕重大基础设施、产业投资、新基建、公共服务、生态环保等领域,布局建设一批重大项目好项目,为长远发展打下坚实基础。要紧盯全年投资目标,克服疫情影响,推动在建项目赶进度、前期项目早开工、谋划项目快落地,不断提升重点项目投资完成率。要坚持问题导向,加强融资、用地等要素保障,确保重点项目“日日有进展、月月有变化”,形成更多实物工作量。要加强一线督导,做好包联服务,抓好工程质量和施工安全,全力推动项目建设提速增效,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

强化要素保障 加大推进力度 全力推动重点项目建设提速增效