

2022年山西省第八次旅游发展大会暨第33届关公文化旅游节



绿水青山中条新生态文旅经济示范带走笔⑥ 闻喜篇

思接千古兴悠悠

本报记者 牛嘉荣



汤王山露营地 本版摄影 常奇

用情用力讲好运城故事

提升运城文化软实力

■ 魏利民

一套反映河东优秀传统文化的“典藏古河东丛书”就要和大家见面了。

党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央高度重视中华优秀传统文化的传承发展,习近平总书记多次指出,“中华优秀传统文化是中华民族的根和魂”,“是中华民族的精神命脉”,“是中华文明的智慧结晶和精华所在,是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基”。

古老的河东是中华民族的重要发祥地之一,历史悠久,文化灿烂,文明博大。2017年以来,习近平总书记三次到山西考察调研并发表了重要讲话,讲话中十多次提到河东地区优秀传统文化,并指出:要深入挖掘优秀传统文化,引导广大干部群众提升道德情操、树立良好风尚、增强文化自信。习近平总书记对河东文化如此熟稔,如此关心,让运城干部群众深受鼓舞,倍感温暖。

河东优秀传统文化是中华优秀传统文化谱系中的重要组成部分,是中华文化总根系中的直根,源远流长,博大精深。运城市委、市政府深入贯彻落实习近平总书记视察山西重要讲话重要指示精神,以高度的文化自觉,安排部署对河东优秀传统文化进行深入研究,挖掘河东优秀传统文化蕴含的哲学思想、人文精神、道德理念,结合时代要求创造性转化创新性发展,提升运城文化软实力,增强运城文化竞争力。市领导以炽热的文化情怀,决定组织省内知名专家学者,首先编创一套河东历史文化丛书,对习近平总书记视察山西重要讲话重要指示中关于河东优秀传统文化的重要内容系统阐释,传承河东文化基因,讲好中国故事。市委书记丁小强亲自策划,统筹审定书目,多次听取汇报,提出指导性意见。市长储祥好对这次主题性创作提出具体要求,并从资金上给予大力支持,保证这项工作顺利实施。

2021年4月8日,市委常委、宣传部部长、统战部部长王志峰主持召开座谈会,联合山西省作协,共同邀请山西11位学者型作家,研究如何阐释河东优秀传统文化。作家们进行了深入的讨论和交流,达成一个共识就是河东文化犹如一座精神富矿,不仅在中华民族发展史上散发出夺目光彩,而且在今天依然充满着智慧和力量,具有独特的时代价值。大家都希望通过创作文学作品,把河东历史上古圣先贤的深邃思想和不朽精神彰显出来,把河东文化蕴含的哲学理念和人文道德阐发出来,把河东优秀传统文化应有的历史风度和时代风采展现出来。

在座谈会上,成立了以王志峰同志为主任的编委会,聘请时任省作协主席杜学文、北岳文艺出版社社长王灵善和我市资深作家王西兰三位专家为顾问,研究了创作方向,规划了创作时间,根据作家研究领域和方向,确定了11个创作课题,分头创作,合力呈现。

座谈会的召开,标志着这项文学创作工程正式启动。

11位作家多年来对山西文化潜心耕耘,对古河东文化研究颇深,但编委会还是以礼敬历史的态度,组织大家再一次深入河东大地,沿着先贤足迹深入考察,摸一摸春秋文化,踩一踩秦砖汉瓦,遥祭后土、后稷,对话关公、温公,探寻先贤那伟岸的背影,感知古都那丰厚的底蕴,沉浸式体验这片热土上悠久浓郁的文化气息。

文学创作是愉快的,也是艰辛的,具有丰富学养的作家们以饱满的热情潜心研究、认真创作,既遵循唯物史观,秉持严谨的治学品格,尊重历史,力求客观准确,使作品有筋骨、有灵魂,同时也根据新历史学理论,站在新的时代高度,用新的思维、新的角度诠释历史,在新的语境中表现历史,挖掘传统历史文化对现实的影响,拉近今人和古人的距离,把故事讲到读者心里,拿出文质兼美的高水平之作。因为大家都明白,只有思想和艺术相得益彰,作品才能立得住,传得久,有生命力。

编委会通过各种方式和每位作家反复沟通,不断商榷。作为一套丛书,每一本都要遵循统一的创作凡例,风格力求一致,篇幅大体相当,甚至注释、引用都要按照统一的规格,每本书的书名字数也宜相同,最终11本书分别定名为:皇后土、先蚕嫫祖、巍巍帝尧、农神后稷、德孝舜地、大夏禹都、后圣荀子、天下裴氏、千秋武圣、大历诗冠、司马温公。

经过8个多月的精心创作,到2021年年底,11本书第一稿全部完成,杜学文、王灵善、王西兰三位专家老师统一审阅,对每本书都提出了修改意见,作者根据审阅意见进行了认真修改。到2022年3月份,全部书稿交给作家出版社,出版社编辑再次审阅,又提出修改意见,作者又一次进行了修改,有的内容甚至修改三遍到四遍,反复打磨,精益求精,直到6月份最后定稿。同时,封面和装帧设计乃至包装更是用心,前后共设计了8套方案,多次征求意见、比较筛选,精雕细琢,力求高品位高质量。

这项工作得到中国文联和中国作协领导的充分肯定,全国人大常委会委员、中国文联副主席张平和中国作协副主席、现代文学馆馆长李敬泽,两位运城籍的文化界领导,对家乡文化事业的发展十分关心,应编委会邀请,欣然提笔作序,这是对运城文化事业发展的巨大鼓舞和促进。同时,中国作协党组成员、书记处书记、作家出版社社长吴义勤,倾情协调了出版事宜。各位领导和社会各界的大力支持,为把这套丛书打造成为文化精品奠定了坚实的基础。

文以载道,文以聚力,文以铸魂。这套丛书穿越历史时空,以真实的历史质感和新历史文学思维,再现了河东大地上波澜壮阔的历史场景,塑造了一批有代表性的河东先贤的文化人格,让矗立在神州大地的一座座历史精神丰碑,在新时代的恢宏背景下继续散发出灼灼光芒。

文脉同国脉相牵,文运同国运相连。挖掘阐释河东优秀传统文化,弘扬其跨越时空、超越国界、富有永恒魅力的文化基因,与时代发展同步,既是我市贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想的具体行动,也是我市文化强市建设的一项重要工程。通过驰而不息地实施这项工程,促进河东优秀传统文化不断与当代社会相适应、与现代发展相协调,进一步增强运城文化自信,扩大运城文化影响力,更好地为我市全方位高质量发展提供文化滋养,增添精神动力。

中条山脉一路绵延,行至闻喜,更显雄伟壮丽。

是2600条纵横交错的沟壑、3688个星罗棋布的磨盘岭,塑造出闻喜独有的气质和品格。

闻喜得名于汉武帝刘彻时期的南越平叛大获全胜,那是公元前111年的故事。

21世纪的今天,裴氏文化依旧响彻全国,因为“将相接武、公侯一门”;因为在历史的长河中,这里先后出过裴度等59个宰相,裴行俭等59个大将军,是中华文明中熠熠生辉的明珠。

今天,我们追随闻喜县的脚步,走进他们绿水青山中条新生态文旅经济示范带的建设中,感受其中不变的情思,看看居住在这里的人们,在延续传统的同时,如何在日新月异的变化中寻求新的突破。

故事,从传统工业的篇章掀开,然后走进乡村振兴的山谷,在一个寂静的曹家沟开启新的旅程……

传统工业焕发活力

闻喜县城西新区,一座玻璃文创馆拔地而起。

在工地现场,机器轰鸣声隆隆,头戴安全帽的工人也在有条不紊地施工。“目前玻璃文创馆土建、外部装修已完成,正在进行内部装修,包括电梯、中央空调、涂料等。”玻璃文创馆项目技术负责人傅长林说,“闻喜玻璃工业历史悠久,文创馆建成后,会将原本散落的玻璃工厂集中起来,进行展览、推广等”。

玻璃文创馆的兴建,意在将闻喜的传统工业与旅游业结合起来,形成一条闻喜独特的产销工业旅游线路。其中,最具特色的就属一楼和三楼。一楼为闻喜玻璃展示厅,将闻喜玻璃样品、精品在此处集中展示,不仅方便外地客商选购,同时方便市民、游客参观、了解闻喜玻璃工业的发展历程。三楼则是电商直播区,希望在现代快节奏的社会中,搭上直播带货的顺风车,通过网络,将闻喜玻璃传播到更远的地方。

山西晶尊水晶科技有限公司与玻璃文创馆一墙之隔,如此特殊的地理位置,又与文创馆有着怎样的联系?带着这样的疑问,记者走进该公司的3号生产车间。在这里,记者看到一个造型精美的玻璃花瓶从全电玻璃熔炉中生产出来。“我们公司去年招商引资而来的,与文创馆达成了工业旅游的协议。游客们参观完文创馆,可以通过一条小路来到我们的生产车间,近距离了解玻璃制品的制作流程。”山西晶尊水晶科技有限公司副总经理赵晓海说。

这家公司的老板任金奎其实就是闻喜人,早年主要在外地做玻璃制品销售工作,负责把闻喜玻璃推销出去。去年招商引资回来后,开辟了自己的生产线,雇用闻喜经验丰富的玻璃手艺人,想为家乡作贡献。

走出工厂,眼前的中条山绵延巍峨,悠悠绿色好像在诉说着代代闻喜人不变的初心。

绿色绘就乡村振兴的底色

“这里面种的是小油菜,刚发芽,10天前才播种的。”在河底镇乡村振兴蔬菜产业园8号大棚前,河底镇坡申村第一书记赵鑫向记者介绍该村种植的蔬菜,“产业园有17个大棚,交由5个村管理种植,主要种植香菜、上海青、茼蒿、生菜等,多销往河南和陕西,坡申主要负责其中3个大棚,分别是6号大棚、7号大棚和8号大棚。”

河底镇是传统农业大镇,在实施乡村振兴、发展村级集体经济上面临着地理位置偏僻、集体经济基础薄弱、投入难见效的难题。为进一步巩固脱贫攻坚与乡村振兴衔接成效,河底镇实施了河底镇乡村振兴蔬菜产业园项目建设,流转集镇附近、交通便利、设施完善的优质农田,投资210万余元建设一区项目标准化温室大棚17座,并配套建设管理用房、卷帘机等辅助设施,为村级集体经济发展带来了设施农业、规模产业发展新模式。

9月9日,记者在河底镇乡村振兴蔬菜产业园看到,17个大棚背靠青山,整齐有序地排列着。每个大棚前写着对应村子的名称。走进由坡申村管理的8号大棚,泥土里微微泛了点儿绿意,凑近一看,像是蝴蝶翅膀的绿叶子刚刚冒出了头。在这些可爱的绿叶子背后,是坡申村人走向乡村振兴的希望。

“就拿8号大棚来说,8月31日开始种植,每天十来个村民在这个大棚里埋头耕耘,看到出芽别提多开心了,施肥、浇水、监测一样都不敢掉以轻心!”坡申村党支部书记贾健康说,“镇政府依规,将蔬菜产业园一期项目资产确权到集体经济薄弱的5个脱贫村,村子里也依托大棚,为村里的低保户、脱贫户、监测户等经济困难的村民提供务工岗位,让他们负责大棚的日常管理,确保他们有事做、有钱赚。”

说起乡村振兴,贾健康更来了兴致,他说坡申村不仅有蔬菜产业园为村子致富增收,还有一条“高山果园”的路子。沿着陡峭蜿蜒的山路,记者和贾健康一起走进了坡申村下庄组,在中条山前沿,实地感受勤劳淳朴的村民将荒山变成果林的故事。

河底镇坡申村下庄组位于闻喜县南垣,临近闻垣路,交通便利,现有114户375人,耕地700余亩。为了增加村民收入,积极探索壮大村集体经济,从2019年3月开始,村里花费300多万元,对村南磨盘岭地进行综合开发,修建300立方米蓄水池一座,硬化田间路1200余米,平整南岭坡地260余亩,完成200余亩水肥一体化节水灌溉管道铺设……山上栽植了珍珠枣油桃、鸡心果、维纳斯黄金、西洋梨、红香酥梨、金太阳杏、凯特杏等18个果树品种,18000余株。截至目前,珍珠枣油桃、鸡心果、维纳斯黄金已开始销售,市场反响较好。

在综合开发前,属于中条山前沿的磨盘岭,一片荒芜,除了杂草外没有一丝绿意。“村民当时就是凭着顽强的意志力,依靠愚公移山的精神,将荒山变成果

林!”坡申村党支部副书记、永盛农牧专业合作社法人牛永庆站在高处,看着眼前漫山遍野的苹果树,十分自豪。

牛永庆给记者摘下来一个维纳斯黄金苹果,将套在表层的袋子取掉,咬一口苹果,汁水四溅。“这是我们苹果园最好的品种了,再过段时间,就到收购它的时令了。”牛永庆说。很难想象,究竟是什么力量支撑坡申村下庄组去将荒山改造成果林,还为此修建了一条略显陡峭的平整山路。

如今,坡申村的乡村振兴事业就像蔬菜产业园里的一颗颗种子,从最初的小芽已经长成约2米高的果树,遍布在山峦之间。登高望远,那望不尽的绿就是他们源源不断的希望。

露营经济走进汤王山

驱车顺着闻垣路向汤王山前进,行进大约两个小时,才到达蜿蜒山路的尽头——石门乡白家滩村曹家沟。这里也是汤王山“森森秘境露营地”的所在地。

白家滩村由多个自然村组成,分散在中条山腹地,曹家沟就是其中之一。尽管白家滩村常住人口有103户,可曹家沟仅剩4户。

9月9日,记者走进露营地,拾级而上,来到一片略为开阔的草坪。放眼望去,这里散落着6顶大大小小的露营帐篷,向高处远眺,四面环山,层峦叠嶂,营地被数不尽的奇石青松环绕着。继续往北走,看到汨汨流淌的山泉水,这条水流走过的地方,孕育着无尽的绿色与生命。“之所以选择白家滩村做露营地,几乎不可复制的自然风景要占首位。”营地项目负责人李楠说。

继续交谈中,李楠告诉记者,他从2008年偶然到访曹家沟,就年来来这里放松游玩。“我们眼睛能看到的,有林海,有溪流,就连身旁的山植树都有15年以上的树龄。包括我们现在站立的地方,我也把之前的杂草用青草坪替换掉了。”早在今年帐篷经济爆发以前,李楠就已经在曹家沟有2年多的露营经验,“那个时候只是个人爱好,喜欢这里的自然风



闻喜县玻璃文创馆项目

光,享受这里清新的空气,就和家人朋友带着装备,自己找块儿地,搭起来帐篷。”

今年七八月份,城区里酷暑难忍,“森森秘境露营地”成为不少人避暑的选择。“营地今年8月开业,主要宣传方式就是抖音短视频,每天晚上都是满员,游客过来住宿还得提前预订才行。”李楠介绍说。一顶帐篷就撑起一片天地。在基地里,帐篷、配套桌椅、晚间照明灯、小挂灯等大众设备随处可见;停车场、卫生间、游客中心、淋浴间等配套设施也已准备。在未来的宣传计划中,李楠告诉记者展示了一部分自己拍摄的营地片段,这方小天地的四季轮转,都在画面里一一呈现,春风为草木带来的生机、夏日迷醉的晚霞和蝉鸣、秋雨纷飞给绿叶披上一层薄凉、皑皑白雪又为高山增添了几分雄浑……“就在今年吧,把这些片段整理一下,好好弄一个宣传片,毕竟现在短视频是宣传的主角。”这名年纪30来岁的负责人,讲述着年轻一代创业者对文旅宣传的理解,从他的话语中,也能感受到他对脚下这片土地的爱恋。

汤王山的不可复制性,不仅体现在松林铺就而成的绿浪中,更有其自商汤而来依然屹立于悬崖峭壁之上的汤王庙。说起汤王山的历史,它在《山海经》中可寻到蛛丝马迹,那是公元前1600年,成汤于此发兵,鸣条一战,灭夏建商,由此奠定商朝600年基业……不仅如此,海拔高达1752米的汤王庙,始建于商、周、又经唐、明、清历代重修扩建,历经数千年风雨之后,殿内山石依旧古朴精妙,可寻往昔痕迹。这样一处商周文化底蕴丰厚的景观胜地,就是放眼全国,也仅此一家。

从营地出发,步行上山,约莫90分钟,就能抵达汤王庙。可以说,营地的建成,是在原本单一的登山旅途中,增添新的风景。游人们走到这里,也多了新的选择,他们可以进来歇歇脚,还可以走进村子,感受乡村淳朴的风光。李楠讲起营地与汤王庙的关系,说这就是通过新的业态经济,把乡村、生态、文旅融合起来的示范性尝试。

记者在离开露营地途中,遇见一位身穿蓝衣、坐在板凳上路途中的老人家,他的脚边有两只懒洋洋的橘猫和一条瑟瑟发抖的白狗。“这狗娃发抖是因为老了,15年了。”老人家开口,对着记者十分热络地聊起天来。他说,他是白家滩村卫生室的乡村医生,今年75周岁的他,已经在岗40余年。“我都退休15年了,但是村子里总得有医生,你看那块牌子,上面有我的名字和照片,我是老中医了,但是西医也行,量血压、测体温这种都能干。”老医生十分自豪地指着卫生室上的公示牌——乡村医生秦云安。

“曹家沟人不多,常住的就4户人,待在这深山里小乡村,赚不到什么钱,年轻人,基本见不到啥。但是上个月来了好多人!汽车就好多辆!都是来露营营地的,大人、小孩都有,可热闹,几年都没见过这么闹哄哄的场面了。”秦云安笑呵呵说起最近的变化,“你是没见过上月,就连我这卫生室都热闹很多。你说这爬山、野营啥的,玩开心了难免磕磕碰碰的,我就给游客上药。收费?收费咋好意思收费的,都是小毛病,能一起聊聊天就很满足了。”

李楠也说,曹家沟只有4户人常住,但他还说了,现在帐篷营地也只是试营业阶段,后续还有两块地等着开发整理,按照目前的客流量,也就容纳三四十个人。只不过,这40名游客,对于寂静的曹家沟来说,已经很多了。按照李楠的构想,他最期待的事情,是通过帐篷营地为村子带来增收途径,同时让人留下,让人回来,让曹家沟乃至整个白家滩村生发更多持久的活力。