



# 基层理论宣讲的“铿锵足音”

本报记者 曹欣怡

## 宣讲人才“聚”起来

今年30岁的翟启翔是永济市城北街道的一名基层干部，也是运城市基层理论金牌宣讲员。2016年，翟启翔从大学毕业，不久便考到永济市城东街道成为一名基层干部，自此开始从事基层理论宣讲工作，距今已有8个年头。

万事开头难。初到农村，翟启翔的理论宣讲工作面临重重阻碍。基层理论宣讲要讲些啥？如何让理论宣讲更加“接地气”？如何获得村民们的信任，以理论助推乡村振兴？这些问题始终盘旋在他的脑海中。

打铁还需自身硬。翟启翔深知，要想获得群众认可，让理论走向基层，自身的理论功底必须扎实。他将习近平新时代中国特色社会主义思想、党的最新方针政策等作为学习的重中之重，深刻理解其中蕴含的精神内涵、内在逻辑，确保宣讲方向正确、内容准确。与此同时，他深入田间地头、村庄巷道、社区小区，将理论宣讲材料中的书面语“转化”为口头语，把普通话“翻译”成地方话，围绕党的创新理论、惠民政策、乡村振兴战略等内容开展理论宣讲。特别是，他将理论宣讲内容与当地产业发展相结合，从理论中挖掘推动产业发展的方法，在包联村积极谋划建设农贸市场、果品冷库等，以此带动当地特色产业发展。

这些年，无论他在哪里工作、在什么岗位，都坚持做好基层理论宣讲。去年，翟启翔荣获第四届全省理论宣讲大赛优秀奖。

翟启翔的工作经历是我市众多基层理论宣讲员的工作缩影。

2023年，我市致力培养一批年轻化、知识化、时代化的理论宣讲员，把高学历年轻干部、到村(社区)工作大学生、网络达人、解说员等力量纳入宣讲员队伍。与此同时，引导各县(市、区)将分散的宣讲力量集聚起来，打造一支支理论水平高、特点鲜明的理论宣讲小分队，推动理论宣讲工作走深走实。

新绛县依托团县委组建了由青年教师、少先队辅导员等22名优秀青年组成的时代新人宣讲团。宣讲团自成立以来，紧密结合青少年群体特点，不断创新工作理念、方法手段、平台载

体，开展理论宣讲。截至目前，累计开展宣讲95场。

万荣县委老干部局选拔了50名具有文艺专长的老干部，组建了一支特色文艺宣讲队——银龄宣讲小分队。这支小分队依托舞蹈、朗诵、合唱、“三句半”、戏曲联唱等群众喜闻乐见、富有地方特色的文艺形式进行宣讲。

临猗县在整合领导干部、党校教师等专业宣讲队伍的基础上，从基层党员干部、优秀志愿者、道德模范等不同职业和群体中选拔有理论基础和宣讲能力的同志，组建特色宣讲团，形成了多层次、分众化的“草根”宣讲队伍。同时，充分发挥榜样带动作用，让49名“最美临猗人”化身“最美宣讲员”，分赴各条战线开展宣讲活动。

盐湖区注重发挥道德模范群体的典型带动作用，遴选善于表达、亲和力强的道德模范组建盐湖宣讲“轻骑兵”，深入开展进乡村、进社区、进学校、进机关、进企业等“六进”活动，推动理论宣讲走深走实。

……

目前，市县两级共有理论宣讲员2400余名，基层理论宣讲队伍220余支。

为了培养宣讲人才、集聚宣讲力量，我市积极开展基层宣讲培训活动，2023年共组织专题培训会十余场，培训人数近2000人。与此同时，我市为基层理论宣讲员搭建“赛讲”舞台，



万荣县委老干部局银龄宣讲小分队在万荣县王显乡张仪村作宣讲。



平陆县开展文艺理论宣讲活动。

以赛促学，在基层理论宣讲员队伍中形成创先争优的浓厚氛围。去年，我市基层理论宣讲员积极参加全省第三届、第四届理论宣讲大赛，在层层选拔中脱颖而出，荣获1个一等奖、2个二等奖、1个三等奖和6个优秀奖。

## 宣讲形式“活”起来

去年夏收时节，田间地头、收麦场处处都有垣曲县古城镇到村工作大学生宣讲小分队的身影。

垣曲县古城镇到村工作大学生宣讲小分队是垣曲县特色宣讲队中的新秀。在垣曲县古城镇移民广场，村民们一边纳凉消暑，一边欣赏着到村工作大学生宣讲小分队的文艺表演。借文艺表演讲理论，是垣曲县古城镇到村工作大学生宣讲小分队的宣讲“法宝”。

为了让村民们坐得住、乐意听、记得牢，小分队的队员们利用闲暇时间，将理论宣讲内容与快板等群众喜闻乐见的文艺形式结合起来，通过文艺节目讲好理论故事、传递惠民政策，将理论宣讲变得“接地气”“聚人气”。

群众在哪里，宣讲就在哪里。2023年，我市积极创新“理论+文艺”的宣传形式，搭文艺舞台、唱理论大戏、戏曲、快板、诗朗诵……多个精彩节目轮番登场，让群众在一场场文艺盛宴中尽享理论大餐。

新绛县以文艺搭台，“信仰的力量 庄严的承诺”庆祝中国共产党成立102周年歌咏活动坚定了全体党员干部的理想信念；“金秋送爽庆丰收，学思践悟促和美”主题书画作品展丰富了理论作品的表现形式；“幸福新绛欢乐行”“鼓乐大赛”“村歌大赛”等特色文化活动，让人民群众在享受新绛文艺发展成果的同时，潜移默化地学习领会党的创新理论，不断提高理论水平和思想觉悟。

新绛县的理论文艺汇演精彩纷呈，其他县(市、区)的理论文艺活动也如火如荼。

这边，平陆县组织文艺骨干、文化带头人和文艺团体在周仓文化节、杜马大郎庙会等集会上开展理论宣讲工作，通过“理论集会”为基层群众送上“精神食粮”；那边，临猗县创作的眉户短剧《老两口学报告》、二胡合奏《逐梦2023》、诗朗诵《颂党恩、跟党走》，万荣县银

龄宣讲小分队创作编排的《旗帜颂》《共产党人》《奋进新时代》等节目，将文艺巡演推向高潮，台下观众叫好连连。

闻喜县特色理论宣讲小分队采取入户精细讲、广播循环讲、现场交流讲等形式，用乡音和通俗易懂的语言把群众关心的身边事讲清讲明讲透，让特色理论宣讲变得“接地气”、有温度，引导群众从熟悉政策到支持政策、落实政策。

在一张张画作、一幅幅书法作品、一幕幕戏曲中，理论与文艺得以融合，党的声音传到千家万户，各项惠民政策在基层落地生根。

精彩不止于此！

除了将理论与文艺相结合，我市还拓展理论宣讲阵地，创新宣讲方式，不断提升宣讲质效。

盐湖区道德模范宣讲“轻骑兵”创新宣讲形式，将“诚实守信、孝老爱亲、助人为乐、敬业奉献、见义勇为”五类道德模范事迹制作成“菜单”，乡村、社区、学校、企业可以根据需要“点师授课”，走出了“定制宣讲”的新路子。

稷山县到村工作大学生全面启动“田间会议”“谈心唠嗑”“敲门送教”等宣讲模式，通过“移动课堂”宣传党的创新理论和最新惠民政策，用“乡音乡情”让党的创新理论深入群众心中。

天津市不断加强青年宣讲队伍建设，推动青年宣讲队伍进企业车间、田间地头、街头巷尾，以青年视角、青年话语、青年情怀推动党的创新理论与广大基层群众“面对面”“零距离”。

从学校社区到田间地头，从理论培训到文艺晚会，从“固定讲台”到“流动舞台”，从“单向相声”到“百家争鸣”……2023年，我市基层理论宣讲员创新开展各具特色的宣讲活动，将宣讲内容与群众喜闻乐见的文艺作品相结合，将创新理论与群众生活相结合，打通了理论与群众之间的“最后一米”。去年，全市基层理论宣讲员队伍共开展分众化宣讲5.8万余场次，受众达396.9万余人次。

## 线上宣讲“亮”起来

宣讲阵地是宣讲工作的重要载体。去年，我市积极用好网络载体，精心打造微课堂，通过网络平台将党的各项政策进行广泛传播，让广大干部群众、青少年产生共鸣、形成共识。

2023年11月7日，市委组织部联合市委党校录制拍摄的“学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想”微党课系列课程第一讲播出，市委党校教师王晓婷以《深刻把握习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观和方法论》为题，精彩开讲。

这是我市深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想、贯彻落实党的二十大精神

的重要举措，也是充分发挥党校(行政学院)干部教育培训主渠道、主阵地作用，丰富“党课开讲啦”活动载体，营造学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想浓厚氛围的有力支撑。

2023年，市委组织部、市委党校联合开展“党课开讲啦”活动，组织各类人员到基层讲党课420余次，制作党员教育电视片20个、编写教材读物2本，通过运城市广播电视台、“运城党建”微信公众号等平台集中展播95堂优秀党课。

市直工委开展“新知学苑”党课讲述活动，录制了42堂党课，陆续在“运城市直机关党建”抖音号、视频号、微信公众号上进行展播。与此同时，开展“阅享河东”读书朗诵会活动，围绕党旗飘扬、榜样力量、道德讲堂、书润韶华、文明解码等8个主题，发布作品136篇。

平陆县文艺戏曲宣讲团编排蒲剧《三千沟 整尽春晖》等作品，在线上同步进行直播，让党的二十大精神“宣”出特色、“讲”到深处。

临猗县主动适应全媒体传播新趋势，在宣讲阵地建设上下功夫。县融媒体中心、《临猗通讯》开辟宣讲专栏，在全县掀起学习贯彻党的二十大精神的热潮；县委党校精选热门理论话题，深入研究宣讲理论的亮点、难点，提炼相关理论的重要论述和思想观点，制作“党课微讲堂”五分钟系列宣讲课程，将优质宣讲内容同步上传至网站、微信公众号等媒体平台，线上开展“云宣讲”；县委党史研究室宣讲员致力于将党史学习教育常态化、大力开展线上党史理论宣讲。

绛县组织乡镇基层干部和到村工作大学生成立了10支基层干部网络宣传小分队，先后围绕基层治理、理论宣讲、乡村振兴等重点工作，拍摄理论宣讲小视频120余期，在抖音、快手等短视频平台进行播放。同时，开通网络直播间，用群众听得懂、听得进的方式开展简单精练、“干货”满满的宣讲，确保党的二十大精神在基层落地生根。

盐湖区、河津市等县(市、区)也紧紧围绕党的二十大精神、习近平总书记考察运城重要指示精神和习近平新时代中国特色社会主义思想等开展线上宣讲活动。

从单一的线下授课到搭建线上线下全方位宣传平台，从走街串巷的入户宣讲到开设触手可及、随时可学的“云端课堂”，我市不断打造理论宣讲平台、拓展理论宣讲阵地，通过线上线下齐发力，推动基层理论宣讲走深走实、“声”入人心。

市委讲师团副团长彭勃表示，2024年我市将持续宣传学习贯彻党的二十大精神，以讲好运城高质量发展和改革开放的生动故事为主要内容，进一步育好人才、管好队伍、建好阵地、用好典型，不断提升基层理论宣讲水平，努力打造具有运城特色的宣讲品牌。



临猗县“最美临猗人”在临猗中学作宣讲。



闻喜县到村工作大学生开展宣讲活动。



绛县基层理论宣讲员到村开展宣讲。