

站到更高起点 挺起中部“脊梁”

（上接第一版）

粮食，一头连着百姓民生，一头连着国家安全。

湖南在扛稳国家粮食安全方面担当重任——以占全国2.8%的耕地生产了占全国4.4%的粮食，水稻面积和产量均居全国第一。

21日上午，在听取湖南省委和省政府工作汇报时，总书记从粮食安全谈到粮食的损失浪费问题：“我在农村插队时，扛麦子都不能换肩，换肩抖一下，麦子就会掉下来浪费了。现在粮食损失有不少在机收上，要改进机械，避免粗放作业。”

他要求湖南全面落实粮食安全党政同责，抓住种子和耕地两个要害，守牢耕地红线，坚决遏止耕地“非农化”和基本农田“非粮化”。

从湖南放眼整个中部地区，全国13个粮食主产区中有5个在这里。2023年，中部6省粮食产量占全国的29.2%。

党的十八大以来，习近平总书记多次到中部6省考察，每一次必谈粮食安全。

在20日下午召开的新时代推动中部地区崛起座谈会上，中部6省主要负责同志不约而同谈到粮食生产和粮食安全问题。

听了大家发言，习近平总书记强调，要把保障国家粮食安全摆在突出位置，守住耕地这个命根子，抓住种子这个要害，实施粮食产能提升行动，加快种业、农机关键核心技术攻关，加大高标准农田建设投入和管护力度，加强农业种质资源保护利用。同时，坚持大农业观、大食物观，积极发展特色农业和农产品加工业，提升农业产业化水平。

统筹教育、科技、人才工作，为现代化建设提供强大动力

教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑。对于统筹教育、科技、人才工作，习近平总书记有着深远考量和战略部署。

如何把教育、科技、人才优势转化为发展优势，是习近平总书记始终关注的一个重要问题。近年来，总书记到中部地区各省考察，每到一地，都着重强调这个问题。

18日下午，春雨绵绵，习近平总书记来到湖南第一师范学院（城南书院校区）考察调研。

一师前身是创办于南宋年间的城南书院，因承续千载文脉而厚重，更因近代以来培养出一批老一輩无产阶级革命家和名师大家而闻名。

奋勇争先，谱写中国式现代化新篇章

（上接第一版）

数百公里之外，中国科学技术大学信息科学技术学院实验室内，肖鹏教授正带领团队进行相关实验工作。近年来，他所在团队致力于智能成像方法研究与仪器研制，形成了集人才培养、技术创新和产业支撑为一体的产学研用平台。

“聚焦国家战略需求，为国培养拔尖创新人才，是我的不懈追求。”肖鹏说，“我要按照总书记的要求，继续肩负好立德树人、培养人才重任，加强教育科技人才一体化发展，同时注重把科技创新成果应用到产业链上，为发展新质生产力贡献教育和科技力量。”

更好担负起新的文化使命

春光正好，湖南常德沅江江畔，常德河街游人如织。

“多姿多彩的地方特色传统文化，共同构成璀璨的中华文明”，习近平总书记的重要讲话，令潘氏艺术木雕非遗传承人潘能辉思考良多。“总书记十分关注中华优秀传统文化的传承和弘扬，我们这些非遗传承人倍感振奋。我要持续探索木雕技艺与文化的融合发展，创作出更多反映湖南山水人文、传统风俗的作品，让承载历史文脉、寄托人们对美好生活向往的非遗技艺发扬光大。”潘能辉说。

“习近平总书记来到湖南考察特别关注文化，这令我们感受到总书记深厚的文化情怀。”湖南省文化和旅游厅党组书记、厅长李爱武说，“我们将深入挖掘湖南的文化特色，发扬优良传统，培育时代新风新貌，推动湖湘文化创造性转化创新性发展，在建设中华民族现代文明中展现新作为。”

“形成更多新的文化产业增长点”“推进文化和旅游深度融合”……习近平总书记提出的重要要求，令黑龙江省哈尔滨市市长张起翔更加明确了工作方向。

“一段时间以来，我们深入挖掘哈尔滨多元文化荟萃、中西文化交融特色，推动文旅融合高质量发展。接下来，我们将对全市文旅资源进行一体化规划、市场化整合，让‘尔滨’文旅产业高质量发展的成色更足、名片更亮。”张起翔说。

青铜器、陶器、玉器、甲骨……不久前，位于河南安阳的殷墟博物馆新馆正式开馆。截至目前，已有数万名游客走进这里，近距离感受悠久的中华文明。

“未来，我们将持续通过博物馆创新表达，生动呈现商文明在中华文明乃至人类文明发展史上的重要地位和作用，增强民族自信心和凝聚力，扩大中华文化的影响力，更好担负起新的文化使命。”殷墟博物馆常务副馆长赵清荣说。

把中国特色农业现代化之路走稳走扎实

正值春耕备耕关键时期，常德市鼎城区谢家铺镇港中坪村粮食生产万亩综合示范片区，一派繁忙景象。

回忆起同总书记交流的场景，种粮大户戴宏难掩激动：“总书记来到我家中，察看农机具和春耕物资准备，亲切的关怀让我心里热乎乎的。如今，我们享受着春秋补贴、良种补贴、耕地地力保护补贴，农业现代化水平不断提高，种粮的劲头更足了。我要牢记总书记的要求，多种田、把田种好，今年力争再获丰收。”

常德市农业农村局局长蒋颖群说：“接下来，我们将从价格、补贴、保险等方面强化政策举措，让农民种粮有钱挣、能得利，同时大力推进农业机械化、智能化，给农业现代化插上科

技的翅膀，让我们的‘米袋子’始终稳得住。”

青海柴达木盆地察尔汗盐湖，一艘艘采盐船游弋其间，远处生产车间内机械隆隆作响，一袋袋钾肥从这里生产装运，供应农民抢抓农时，“喂饱”庄稼。

“为了保障春耕备耕，我们提前生产，确保钾肥及时到达全国各地春耕一线。”青海盐湖工业股份有限公司采盐船船长梁战军表示，“我们要按照总书记重要讲话精神，持续开足马力，全力保障钾肥供应，为春耕备耕提供有力支撑，为新一年的好收成贡献力量。”

湖南省水利厅厅长罗毅君说：“总书记要求湖南要扛起维护国家粮食安全的重任。水利是农业的命脉，我们要从水源储蓄、水资源配置以及节约用水等方面综合施策，不断加强区域内水资源的优化调度，把各项工作做得更好更实，为全年粮食丰收夯实水利根基。”

在江苏省南京市浦口区，人社等部门贯彻为基层减负工作理念，主动将职能前移打造“家门口”就业服务站，为解决当地群众就业难题提供便利。

“针对为基层减负、提升基层治理效能，总书记提出明确要求。基层负担减轻了，为民服务的定位更突出了。”浦口区百合社区劳保协理员雷永梅介绍，过去社区工作人员只能带着居民去参加招聘会，路途遥远，后续流程长。如今，居民在家门口就能了解到招聘信息，还能完成面试等一系列流程。“我们将继续聚焦群众急难愁盼的问题，主动担当、积极作为，为社区居民提供更多帮助，不断干出让大家认可的成绩。”

走进河北省衡水市饶阳县饶阳镇端午村，通村入户路笔直平坦，房前屋后干净整洁，人居环境整治工作成效显著。

“文山会海，迎来送往少了，基层干部有了更多时间进村入户开展调研，切实推动了农村污水、厕所、坑塘治理等实际问题的解决。”饶阳镇党委书记纪卫兵说，下一步将继续聚焦基层干部反映强烈的形式主义、官僚主义问题精准发力，筑牢思想政治根基，健全体制机制，让基层干部有更多的时间奔一线、办实事、抓落实。

为基层减负工作绝非一朝一夕，持续发力，方能久久为功。

“习近平总书记要求基层干部在产业发展和乡村治理上群策群力，我们深受启发。”湖南省委办公厅副主任、湖南省级层面整治形式主义为基层减负专项工作机制办公室主任周卫龙表示，将聚焦“减负”和“赋能”两个关键词，重点开展“政绩工程”“形象工程”等9方面专项整治，推动基层减负工作走深走实，不断提升基层治理效能，让人民群众幸福感更强、满意度更高。

（新华社北京3月21日电）

持续深化整治形式主义为基层减负

在常德市鼎城区谢家铺镇港中坪村党群服务中心门口，一块“鼎城区下沉乡村政府服务事项清单”展板清晰列出了65项村级受理、办结事项，大门上“一件事一次办”的标识格外醒目。

“习近平总书记非常了解基层工作的重要性 and 困扰基层工作的种种难题，我深受感动。”港中坪村党支部书记段德喜介绍，去年以来村部挂牌数从近40块减少到12块，20多项证明不再需要村里开具，村干部的微信工作群、政务App打卡任务等都大幅缩减，“工作观念变了，作风实了，走村入户的时间更多了，群众的满意度也更高了。”

在江苏省南京市浦口区，人社等部门贯彻为基层减负工作理念，主动将职能前移打造“家门口”就业服务站，为解决当地群众就业难题提供便利。

“针对为基层减负、提升基层治理效能，总书记提出明确要求。基层负担减轻了，为民服务的定位更突出了。”浦口区百合社区劳保协理员雷永梅介绍，过去社区工作人员只能带着居民去参加招聘会，路途遥远，后续流程长。如今，居民在家门口就能了解到招聘信息，还能完成面试等一系列流程。“我们将继续聚焦群众急难愁盼的问题，主动担当、积极作为，为社区居民提供更多帮助，不断干出让大家认可的成绩。”

走进河北省衡水市饶阳县饶阳镇端午村，通村入户路笔直平坦，房前屋后干净整洁，人居环境整治工作成效显著。

“文山会海，迎来送往少了，基层干部有了更多时间进村入户开展调研，切实推动了农村污水、厕所、坑塘治理等实际问题的解决。”饶阳镇党委书记纪卫兵说，下一步将继续聚焦基层干部反映强烈的形式主义、官僚主义问题精准发力，筑牢思想政治根基，健全体制机制，让基层干部有更多的时间奔一线、办实事、抓落实。

为基层减负工作绝非一朝一夕，持续发力，方能久久为功。

“习近平总书记要求基层干部在产业发展和乡村治理上群策群力，我们深受启发。”湖南省委办公厅副主任、湖南省级层面整治形式主义为基层减负专项工作机制办公室主任周卫龙表示，将聚焦“减负”和“赋能”两个关键词，重点开展“政绩工程”“形象工程”等9方面专项整治，推动基层减负工作走深走实，不断提升基层治理效能，让人民群众幸福感更强、满意度更高。

（新华社北京3月21日电）

情况。

总书记强调：“科技创新、高质量发展是企业不断成长壮大、立于不败之地的关键所在，民营企业、合资企业在这方面都可以大有作为。”

离开公司时，习近平总书记同公司德方负责人亲切交流，关切询问企业经营还有什么需要解决的问题。

这位负责人表示，企业得到当地政府的很大支持，这里机会很多，发展很有潜力，希望和中国的团队一起让湖南制造的电池材料走向全球。

“中国开放的大门会越开越大，我们愿意同世界各国加强交流合作，欢迎更多外国企业来华投资发展。当前，我们把高科技领域作为发展的重点。我们愿意和各国企业加强合作，共同发展。相信你们在这里一定会有一个非常好的前景！”总书记说。

于大势中谋划，在全局中落子，方能认清角色定位，发挥特色所长，抓住机遇发展。中部地区制造业门类齐全，是我国重要的现代装备制造和高技术产业基地，这是推动中部地区崛起的硬核实力。

总书记明确指出，中部地区要立足实体经济这个根基，做大做强先进制造业，积极推进新型工业化，改造提升传统产业，培育壮大新兴产业，超前布局建设未来产业，加快构建以先进制造业为支撑的现代化产业体系。

全面深化改革，是推动中部地区崛起的动力。总书记要求中部地区，深化要素市场化改革，完善市场经济基础制度，全面清理纠正地方保护行为，推动各种生产要素跨区域合理流动和优化配置，更好参与全国统一大市场建设。

对外开放水平不高，是影响和制约中部地区崛起的一个重要短板。

总书记强调，要稳步扩大制度型开放，深度融入共建“一带一路”，主动对接新亚欧大陆桥、西部陆海新通道，高标准建设自由贸易试验区，打造更多高能级对外开放合作平台，在联通国内国际双循环方面发挥更大作用。

自觉加强生态保护和文化遗产，展现自然风光和人文风情的持久魅力

常德河街历史悠久，曾毁于1943年的常德战役。近年来，通过修复重建，成为留住历史记忆、传承城市文脉的重要载体。

19日上午，习近平总书记从长沙来到常德，首先考察了常德河街。

（上接第一版）

在国机现代农业采摘示范园，储祥好走进温室大棚察看樱桃长势，询问种植规模、产量、效益和运营模式，强调，要大力发展“特”“优”农业，示范推进农业规模化、市场化、品牌化建设，完善利益联结机制，带动产业发展、农民增收，推动巩固拓展脱贫攻坚成果上台阶、乡村全面振兴见实效。

清明节临近，森林防火进入关键

（上接第一版）

以南北中轴线为界的东苑、西苑，分别对应“孝”“忠”两大主题。东苑敬孝堂前，卧冰求鲤、百里负米、芦衣顺母等“二十四孝”主题石雕像栩栩如生；西苑精忠堂前，张亮、文天祥、周亚夫等老百姓耳熟能详的36位忠臣仿真石雕蔚为大观。

据悉，介子推文化产业园核心部分总占地面积约73.9亩，建设用地约55.28亩，投资4000万余元，预计今年3月28日主体工程完工。

“截至目前，园区内享殿、献殿、介母祠、木牌楼等主体工程已全面竣工，正在加快推进敬忠堂、致孝堂、管理用房等房屋建设，后续还将开展石碑坊、垂花门、亭等构筑物建设的扫尾工作。”项目负责人晋俊刚说。

记者了解到，介子推文化产业园主体按照国家4A级旅游景区打造，将成为夏县乃至全市4A级旅游景区的一支新生力量。如今，景区建设虽然尚未完全竣工，但其汉唐风格的管理用房、母婴设备等个性设施齐全的游客中心已投入使用。

“谁能想到，几年前，这里还是一片空白。”说起文化产业园的由来，介子推文化研究会秘书长刘建设感慨万千，“从最初的巴掌大一块墓地到如今的文化产业园，将历史名人和典故具体化、形象化，县委、县政府真是用尽了心思。”

据悉，文化产业园的前身是处于园区最北端的介子墓和介母墓。旧时的介子墓位于裴介村南古金水河畔，直至2016年才迁至园内，同时还修建了介母墓。

“名人故居、名人基本本身就是一笔宝贵的历史文化资源，不应该受冷落。对于已经列入文化保护单位的文物，不能光立块牌子在那里就算完事！”刘建设说。

2020年8月，夏县县委、县政府立足发扬光大介子推忠孝文化等五大文化，进一步深入挖掘忠孝文化的精神内涵和时代价值，决定在现有墓区的基础上创建介子推文化产业园，并将其作为夏县十大“标志性、牵引性”工程，通过国家债券、地方配套资金等，稳步推

一场春雨过后，阳光格外温暖。街道两旁商铺林立，土特产品、饮食小吃、特色工艺品琳琅满目，古香古色又不失烟火气息。

沿着麻石板路，总书记步行察看河街风貌，进商铺、询物价、唠家常，不时同店主、游客、市民亲切交流。

街边，一名小伙子正在制作擂茶。陶钵里，一根山胡椒棒来回研磨，将生米、生姜、茶叶等食材捣碎混合，煮成当地招待客人的必备饮品。总书记走上前，观看擂茶制作。

小伙子告诉总书记，天下擂茶一家亲，无论是哪里的，都蕴含着中国人的待客之道。

“这也是中国文化的一部分，要传承下去。”总书记说。

鸳鸯走马楼里，集中展示了常德的非物质文化遗产遗产。

在观看了当地非物质文化遗产技艺展示后，总书记指出，多姿多彩的地方特色传统文化，共同构成璀璨的中华文明，也助推经济社会发展。常德是有文化传承的地方，这里的丝弦、高腔、号子等要以适当载体传承好利用好，与时俱进发展好。人文与经济互促互荣，文化传承与经济发展相得益彰，这是湖南发展乃至中部地区崛起的应有之义。

“悠久的历史文化、厚重的革命文化、活跃的现代文化，是湖南增强文化软实力的丰富资源和深厚基础。”总书记强调，要更好担负起新的文化使命，传承历史文脉，赓续革命文化，发展社会主义先进文化，使湖湘文化在新时代实现新发展、呈现新气象，在建设中华民族现代文明中展现新作为。

常德，因水而生、滨水而兴。沅澧两水穿行流

过，汇入茫茫洞庭。

微风轻拂，水清岸绿。在常德河街，总书记来到穿紫河畔，听取当地水环境综合治理等情况。

当地负责同志介绍，近年来，常德实施河湖连通、系统治理，沅澧两水干流断面水质连续4年保持Ⅱ类及以上，河湖沿岸的滨水风光带，成为市民群众休闲锻炼的好去处。在西洞庭湖国家级自然保护区，消失已久的江豚、中华鲟、黑鹳等国家一级保护动物又回来了，吸引了大量观光游客，湖区周边居民收入也增加了。

“沅有芷兮澧有兰”“芳草鲜美，落英缤纷”，独特的历史文化、优美的生态环境，是一个地方的最佳名片。

自然人文，山川形胜，都是无价之宝。

习近平总书记指出，推进文化和旅游深度融合，守护好三湘大地的青山绿水、蓝天净土，把自然风光和人文风情转化为旅游业的持久魅力。

总书记进一步提出“加快建设美丽中部”的明

（新华社长沙3月22日电）

（上接第一版）

调研中，储祥好强调，要把黄河流域生态保护作为谋划发展、推动高质量发展的基准线，坚持生态优先、绿色发展，狠抓招商引资、项目建设、产业转型、生态环保等工作，在黄河流域生态保护和高质量发展中展现担当、贡献力量。

持续推动黄河流域生态保护和高质量发展走在前

期。来到部官镇地洼岭森林防火检查站，储祥好叮嘱工作人员要始终绷紧森林防火安全弦，加大防火宣传和检查力度，严防死守，坚决杜绝火种进山入林。要强化专业培训 and 实战训练，不断提高防范应对森林火灾能力，筑牢防火安全屏障。

（上接第一版）

以南北中轴线为界的东苑、西苑，分别对应“孝”“忠”两大主题。东苑敬孝堂前，卧冰求鲤、百里负米、芦衣顺母等“二十四孝”主题石雕像栩栩如生；西苑精忠堂前，张亮、文天祥、周亚夫等老百姓耳熟能详的36位忠臣仿真石雕蔚为大观。

据悉，介子推文化产业园核心部分总占地面积约73.9亩，建设用地约55.28亩，投资4000万余元，预计今年3月28日主体工程完工。

“截至目前，园区内享殿、献殿、介母祠、木牌楼等主体工程已全面竣工，正在加快推进敬忠堂、致孝堂、管理用房等房屋建设，后续还将开展石碑坊、垂花门、亭等构筑物建设的扫尾工作。”项目负责人晋俊刚说。

记者了解到，介子推文化产业园主体按照国家4A级旅游景区打造，将成为夏县乃至全市4A级旅游景区的一支新生力量。如今，景区建设虽然尚未完全竣工，但其汉唐风格的管理用房、母婴设备等个性设施齐全的游客中心已投入使用。

“谁能想到，几年前，这里还是一片空白。”说起文化产业园的由来，介子推文化研究会秘书长刘建设感慨万千，“从最初的巴掌大一块墓地到如今的文化产业园，将历史名人和典故具体化、形象化，县委、县政府真是用尽了心思。”

据悉，文化产业园的前身是处于园区最北端的介子墓和介母墓。旧时的介子墓位于裴介村南古金水河畔，直至2016年才迁至园内，同时还修建了介母墓。

“名人故居、名人基本本身就是一笔宝贵的历史文化资源，不应该受冷落。对于已经列入文化保护单位的文物，不能光立块牌子在那里就算完事！”刘建设说。

2020年8月，夏县县委、县政府立足发扬光大介子推忠孝文化等五大文化，进一步深入挖掘忠孝文化的精神内涵和时代价值，决定在现有墓区的基础上创建介子推文化产业园，并将其作为夏县十大“标志性、牵引性”工程，通过国家债券、地方配套资金等，稳步推

（上接第一版）

调研中，储祥好强调，要把黄河流域生态保护作为谋划发展、推动高质量发展的基准线，坚持生态优先、绿色发展，狠抓招商引资、项目建设、产业转型、生态环保等工作，在黄河流域生态保护和高质量发展中展现担当、贡献力量。

持续推动黄河流域生态保护和高质量发展走在前

期。来到部官镇地洼岭森林防火检查站，储祥好叮嘱工作人员要始终绷紧森林防火安全弦，加大防火宣传和检查力度，严防死守，坚决杜绝火种进山入林。要强化专业培训 and 实战训练，不断提高防范应对森林火灾能力，筑牢防火安全屏障。

（上接第一版）

以南北中轴线为界的东苑、西苑，分别对应“孝”“忠”两大主题。东苑敬孝堂前，卧冰求鲤、百里负米、芦衣顺母等“二十四孝”主题石雕像栩栩如生；西苑精忠堂前，张亮、文天祥、周亚夫等老百姓耳熟能详的36位忠臣仿真石雕蔚为大观。

据悉，介子推文化产业园核心部分总占地面积约73.9亩，建设用地约55.28亩，投资4000万余元，预计今年3月28日主体工程完工。

“截至目前，园区内享殿、献殿、介母祠、木牌楼等主体工程已全面竣工，正在加快推进敬忠堂、致孝堂、管理用房等房屋建设，后续还将开展石碑坊、垂花门、亭等构筑物建设的扫尾工作。”项目负责人晋俊刚说。

记者了解到，介子推文化产业园主体按照国家4A级旅游景区打造，将成为夏县乃至全市4A级旅游景区的一支新生力量。如今，景区建设虽然尚未完全竣工，但其汉唐风格的管理用房、母婴设备等个性设施齐全的游客中心已投入使用。

“谁能想到，几年前，这里还是一片空白。”说起文化产业园的由来，介子推文化研究会秘书长刘建设感慨万千，“从最初的巴掌大一块墓地到如今的文化产业园，将历史名人和典故具体化、形象化，县委、县政府真是用尽了心思。”

据悉，文化产业园的前身是处于园区最北端的介子墓和介母墓。旧时的介子墓位于裴介村南古金水河畔，直至2016年才迁至园内，同时还修建了介母墓。

“名人故居、名人基本本身就是一笔宝贵的历史文化资源，不应该受冷落。对于已经列入文化保护单位的文物，不能光立块牌子在那里就算完事！”刘建设说。

2020年8月，夏县县委、县政府立足发扬光大介子推忠孝文化等五大文化，进一步深入挖掘忠孝文化的精神内涵和时代价值，决定在现有墓区的基础上创建介子推文化产业园，并将其作为夏县十大“标志性、牵引性”工程，通过国家债券、地方配套资金等，稳步推

从“文”到“旅”

（上接第一版）

以南北中轴线为界的东苑、西苑，分别对应“孝”“忠”两大主题。东苑敬孝堂前，卧冰求鲤、百里负米、芦衣顺母等“二十四孝”主题石雕像栩栩如生；西苑精忠堂前，张亮、文天祥、周亚夫等老百姓耳熟能详的36位忠臣仿真石雕蔚为大观。

据悉，介子推文化产业园核心部分总占地面积约73.9亩，建设用地约55.28亩，投资4000万余元，预计今年3月28日主体工程完工。

“截至目前，园区内享殿、献殿、介母祠、木牌楼等主体工程已全面竣工，正在加快推进敬忠堂、致孝堂、管理用房等房屋建设，后续还将开展石碑坊、垂花门、亭等构筑物建设的扫尾工作。”项目负责人晋俊刚说。

记者了解到，介子推文化产业园主体按照国家4A级旅游景区打造，将成为夏县乃至全市4A级旅游景区的一支新生力量。如今，景区建设虽然尚未完全竣工，但其汉唐风格的管理用房、母婴设备等个性设施齐全的游客中心已投入使用。

“谁能想到，几年前，这里还是一片空白。”说起文化产业园的由来，介子推文化研究会秘书长刘建设感慨万千，“从最初的巴掌大一块墓地到如今的文化产业园，将历史名人和典故具体化、形象化，县委、县政府真是用尽了心思。”

据悉，文化产业园的前身是处于园区最北端的介子墓和介母墓。旧时的介子墓位于裴介村南古金水河畔，直至2016年才迁至园内，同时还修建了介母墓。

“名人故居、名人基本本身就是一笔宝贵的历史文化资源，不应该受冷落。对于已经列入文化保护单位的文物，不能光立块牌子在那里就算完事！”刘建设说。

2020年8月，夏县县委、县政府立足发扬光大介子推忠孝文化等五大文化，进一步深入挖掘忠孝文化的精神内涵和时代价值，决定在现有墓区的基础上创建介子推文化产业园，并将其作为夏县十大“标志性、牵引性”工程，通过国家债券、地方配套资金等，稳步推

从“体”到“用”

（上接第一版）

以南北中轴线为界的东苑、西苑，分别对应“孝”“忠”两大主题。东苑敬孝堂前，卧冰求鲤、百里负米、芦衣顺母等“二十四孝”主题石雕像栩栩如生；西苑精忠堂前，张亮、文天祥、周亚夫等老百姓耳熟能详的36位忠臣仿真石雕蔚为大观。

据悉，介子推文化产业园核心部分总占地面积约73.9亩，建设用地约55.28亩，投资4000万余元，预计今年3月28日主体工程完工。

“截至目前，园区内享殿、献殿、介母祠、木牌楼等主体工程已全面竣工，正在加快推进敬忠堂、致孝堂、管理用房等房屋建设，后续还将开展石碑坊、垂花门、亭等构筑物建设的扫尾工作。”项目负责人晋俊刚说。

记者了解到，介子推文化产业园主体按照国家4A级旅游景区打造，将成为夏县乃至全市4A级旅游景区的一支新生力量。如今，景区建设虽然尚未完全竣工，但其汉唐风格的管理用房、母婴设备等个性设施齐全的游客中心已投入使用。

“谁能想到，几年前，这里还是一片空白。”说起文化产业园的由来，介子推文化研究会秘书长刘建设感慨万千，“从最初的巴掌大一块墓地到如今的文化产业园，将历史名人和典故具体化、形象化，县委、县政府真是用尽了心思。”

据悉，文化产业园的前身是处于园区最北端的介子墓和介母墓。旧时的介子墓位于裴介村南古金水河畔，直至2016年才迁至园内，同时还修建了介母墓。

“名人故居、名人基本本身就是一笔宝贵的历史文化资源，不应该受冷落。对于已经列入文化保护单位的文物，不能光立块牌子在那里就算完事！”刘建设说。

2020年8月，夏县县委、县政府立足发扬光大介子推忠孝文化等五大文化，进一步深入挖掘忠孝文化的精神内涵和时代价值，决定在现有墓区的基础上创建介子推文化产业园，并将其作为夏县十大“标志性、牵引性”工程，通过国家债券、地方配套资金等，稳步推

从“文”到“旅”

（上接第一版）

以南北中轴线为界的东苑、西苑，分别对应“孝”“忠”两大主题。东苑敬孝堂前，卧冰求鲤、百里负米、芦衣顺母等“二十四孝”主题石雕像栩栩如生；西苑精忠堂前，张亮、文天祥、周亚夫等老百姓耳熟能详的36位忠臣仿真石雕蔚为大观。

据悉，介子推文化产业园核心部分总占地面积约73.9亩，建设用地约55.28亩，投资4000万余元，预计今年3月28日主体工程完工。

“截至目前，园区内享殿、献殿、介母祠、木牌楼等主体工程已全面竣工，正在加快推进敬忠堂、致孝堂、管理用房等房屋建设，后续还将开展石碑坊、垂花门、亭等构筑物建设的扫尾工作。”项目负责人晋俊刚说。

记者了解到，介子推文化产业园主体按照国家4A级旅游景区打造，将成为夏县乃至全市4A级旅游景区的一支新生力量。如今，景区建设虽然尚未完全竣工，但其汉唐风格的管理用房、母婴设备等个性设施齐全的游客中心已投入使用。

“谁能想到，几年前，这里还是一片空白。”说起文化产业园的由来，介子推文化研究会秘书长刘建设感慨万千，“从最初的巴掌大一块墓地到如今的文化产业园，将历史名人和典故具体化、形象化，县委、县政府真是用尽了心思。”

据悉，文化产业园的前身是处于园区最北端的介子墓和介母墓。旧时的介子墓位于裴介村南古金水河畔，直至2016年才迁至园内，同时还修建了介母墓。

“名人故居、名人基本本身就是一笔宝贵的历史文化资源，不应该受冷落。对于已经列入文化保护单位的文物，不能光立块牌子在那里就算完事！”刘建设说。

2020年8月，夏县县委、县政府立足发扬光大介子推忠孝文化等五大文化，进一步深入挖掘忠孝文化的精神内涵和时代价值，决定在现有墓区的基础上创建介子推文化产业园，并将其作为夏县十大“标志性、牵引性”工程，通过国家债券、地方配套资金等，稳步推

从“体”到“用”

（上接第一版）

以南北中轴线为界的东苑、西苑，分别对应“孝”“忠”两大主题。东苑敬孝堂前，卧冰求鲤、百里负米、芦衣顺母等“二十四孝”主题石雕像栩栩如生；西苑精忠堂前，张亮、文天祥、周亚夫等老百姓耳熟能详的36位忠臣仿真石雕蔚为大观。

据悉，介子推文化产业园核心部分总占地面积约73.9亩，建设用地约55.28亩，投资4000万余元，预计今年3月28日主体工程完工。

“截至目前，园区内享殿、献殿、介母祠、木牌楼等主体工程已全面竣工，正在加快推进敬忠堂、致孝堂、管理用房等房屋建设，后续还将开展石碑坊、垂花门、亭等构筑物建设的扫尾工作。”项目负责人晋俊刚说。

记者了解到，介子推文化产业园主体按照国家4A级旅游景区打造，将成为夏县乃至全市4A级旅游景区的一支新生力量。如今，景区建设虽然尚未完全竣工，但其汉唐风格的管理用房、母婴设备等个性设施齐全的游客中心已投入使用。

“谁能想到，几年前，这里还是一片空白。”说起文化产业园的由来，介子推文化研究会秘书长刘建设感慨万千，“从最初的巴掌大一块墓地到如今的文化产业园，将历史名人和典故具体化、形象化，县委、县政府真是用尽了心思。”

据悉，文化产业园的前身是处于园区最北端的介子墓和介母墓。旧时的介子墓位于裴介村南古金水河畔，直至2016年才迁至园内，同时还修建了介母墓。

“名人故居、名人基本本身就是一笔宝贵的历史文化资源，不应该受冷落。对于已经列入文化保护单位的文物，不能光立块牌子在那里就算完事！”刘建设说。

2020年8月，夏县县委、县政府立足发扬光大介子推忠孝文化等五大文化，进一步深入挖掘忠孝文化的精神内涵和时代价值，决定在现有墓区的基础上创建介子推文化产业园，并将其作为夏县十大“标志性、牵引性”工程，通过国家债券、地方配套资金等，稳步推

从“文”到“旅”

（上接第一版）

以南北中轴线为界的东苑、西苑，分别对应“孝”“忠”两大主题。东苑敬孝堂前，卧冰求鲤、百里负米、芦衣顺母等“二十四孝”主题石雕像栩栩如生；西苑精忠堂前，张亮、文天祥、周亚夫等老百姓耳熟能详的36位忠臣仿真石雕蔚为大观。

</