

政务动态

省档案馆馆长韩红在我市调研

本报讯 5月22日、23日，省档案馆馆长韩红一行深入我市就档案工作进行调研指导。市委副书记乔登州陪同。

韩红一行先后赴市档案馆新馆建设工地、旧馆库区及各技术业务功能用房，了解市档案馆基础业务和新馆施工进度等情况，对我市档案工作给予充分肯定。她指出，运城市档案馆新馆位于生态集聚区科创城内，地理位置优越，建设目标定位高，规划布局标准高，是运城档案事业高质量发展的标志性工程，体现了运城市委、市政府对档案工作的高度重视。在新馆建设过程中，要瞄准数字档案馆建设目标，提前考虑智慧档案馆管理和控制平台建设，同时加强档案安全隐患梳理排查，改善档案保管条件，进一步提高档案开发利用水平，为运城档案事业长远发展奠定基础。要重视规划设计，从安全、实用、绿色、节能的角度出发，规划设计好新馆内部的功能布局和设施配置，有力推动数字档案馆建设，紧跟信息化时代步伐，以数字化转型推动档案事业高质量发展，让运城厚重的历史文化和快速发展的现代步伐，通过丰富的馆藏资源得到更充分的展现。

韩红要求我市档案工作者牢记“档案工作姓党”，坚守“为党管档、为国守史、为民服务”职责，持续发挥档案“存史、资政、育人”作用，在运城的高质量发展中勇担当、谋作为、树品牌，贡献档案人的智慧和力量。

(冯英伟)

张锐调研高三备考工作

本报讯(记者 李宏伟)5月23日，副市长张锐调研高三备考工作，向奋战在备考一线的教师表示慰问和感谢，祝福莘莘学子考出理想成绩。

在运城中学、新康学校、康杰中学等学校，张锐走进教室、培优室、备课堂等场所，详细了解师生学习生活情况及高三备考情况，嘱咐高三学生及教师坚定信心、咬紧牙关，利用好仅剩的时间，扬长补短、固本兴新，书写奇迹、创造辉煌。

张锐指出，教育是最大的民生工程，教育部门及各学校要坚持目标导向，在精准细致上持续发力，在弥补短板上下功夫，在激发潜能上挖掘动力，凝聚校、师、生合力，不断提高教学质量和水平。要注重人文关怀，在学生饮食、住宿、课外活动上加强管理，保证学生身体健康、营养充足和高质量睡眠；要密切关注师生学习、生活和心理状态，发现问题及时疏导解决，让师生都能以良好的状态备战高考；要强化服务保障，各相关部门要明确工作职责，树牢底线思维，高度重视师生人身安全和校园食品安全、消防安全问题，为考生营造更加安静舒适的备考环境，让考生以良好的状态参加高考。

我市开展城镇燃气领域专项治理行动

本报讯(记者 乔植)近日，市城市管理局召开全市城镇燃气领域专项治理行动部署会。

会议对《运城城市城镇燃气领域专项治理行动方案》《运城推进餐饮等人员密集场所“瓶改管”工作实施方案》进行详细解读，对城镇燃气领域专项治理行动重点任务、餐饮等人员密集场所“瓶改管”工作进行安排部署。

会议要求各级各部门清醒认识当前形势，切实增强做好城镇燃气领域专项治理行动的紧迫感和责任感，深刻吸取燃气安全事故教训，高度重视城镇燃气安全工作，有力有序推进城镇燃气领域专项治理行动；明确责任，严格对照方案部署任务，压紧压实各方责任，加大监管力度，建立健全安全生产责任体系，明确企业主体责任，强化企业安全意识，不断提高安全生产水平；确保取得实效，按照职责分工对餐饮、学校、养老机构、医院、景区等重点场所、关键环节开展拉网式排查，建立问题隐患台账，逐项销号整改，做到立行立改、整改到位；上下联动，强化组织领导，通过各部门联动配合、行业齐抓共管，切实拧紧安全生产链条，提升专项治理行动质效。

乡村行·看振兴

金银花基地摘“金银”

本报记者 付炎 通讯员 闫杰杰

初夏，临猗县三管镇王家庄村万亩金银花种植基地花开遍野，空气中弥漫着淡淡的金银花香。

一簇簇金银花如金、如白银，50多名村民趁着晴好天气采摘金银花，近在眼前的丰收让他们脸上也笑开了花。

金银花初开为白色，后转为黄色，因此得名。金银花具有清热解毒的功效，能够有效缓解咽喉痛、口腔溃疡等炎症反应。除了药用价值大，还具有较高的观赏价值。

“金银花抗旱抗旱，对土地要求不高，易于管理。种植金银花投入较低，效益稳定。”基地负责人常国丽说，2021年，她前往山东临沂学习考察，发现种植金银花是一个很好的产业。当年果断引进种植“北花一号”品种，并通过与山东种植户交流、网上查找资料学习，不断充实自己的金银花种植“知识库”。很快，常国丽便掌握了金银花种植的关键技术。在精心管理下，她种植的金银花茁壮成长，连年丰收。

基地规模化种植，让常国丽的金银花产业逐步走上轨道，也带动了王家庄村村民在家门口就业。每到采摘期，村民就利用农闲时间到常国丽的金银花种植基地打工，或采花、或除草、或剪枝，总能找到适合自己的活儿。“我每年都来基地打工，在家门口就能挣钱，太好了！”村民李奎奎说。

“今年的采摘期比往年早了10天，从5月初就开始了，这是因为这段时间气温迅速上升，使金银花提前进入盛花期。每天有100个工人过来采摘，预计到6月初就能全部采摘完毕。”常国丽介绍。

采摘下来的金银花当天就要进行烘干处理，以保留药性和颜色，确保品质，提高经济价值。目前金银花市场收购价格在每公斤110元至140元之间，预计亩收入在1万元左右。

一朵金银花，香溢致富路。常国丽信心满满地说，下一步要推进金银花产业化、产品化，带动更多村民参与种植或就近务工，让金银花真正成为村民致富的“幸福花”。



5月27日，夏县水头镇兴南村村民在给油桃套袋，提高果品品质。水头镇种植多个品种的油桃，已成为农民稳定增收的产业。 特约摄影 张秀峰 摄

聚焦深圳文博会

山西宇达：与文博会共同成长

本报记者 郭华

5月26日，走进山西宇达青铜文化艺术股份有限公司在深文博会的展位，许多参观者正围着一件鹿造型的青铜艺术品拍照。

“你为什么喜欢这个作品？”

“你看，这个是鹿，看着很吉祥很漂亮，再有这个名字起得也很好：《一路前行 繁花似锦》。这个东西摆放在家里，肯定非常有艺术气息，看着心情也很好。”正在山西宇达展位参观的江苏市民王先生告诉记者。

据山西宇达青铜文化艺术股份有限公司副总经理张忠贵介绍，《一路前行 繁花似锦》是该公司最新开发的吉祥

青铜艺术礼品，整体造型是鹿，名字中的“路”与“福祿寿”中的“禄”是谐音，传递着长寿、前途光明等美好寓意。其制作工艺在使用传统技艺的基础上，结合了国外一些青铜表面着色工艺，凸显了颜色美和造型美。

除了《一路前行 繁花似锦》之外，山西宇达与中国国家博物馆联合创作的青铜文创产品《犀牛尊》也在现场赚足了人气。在带来创新作品的同时，山西宇达还展示了《关公故里关公铜像》、国礼版《针尖铜人》、名家作品《小金兔》等经典青铜艺术品。

今年是深圳文博会举办的

第20个年头，也是山西宇达青铜文化艺术股份有限公司参加深圳文博会的第20年。山西宇达亲历了深圳文博会20年来的精彩蝶变，深圳文博会也见证了山西宇达的发展壮大。不断更新创作理念、突破新技术、研发新产品、寻求新的合作模式，是山西宇达近年来的主攻方向。

“我们是深圳文博会的老朋友，从第一届就参加，深圳文博会给山西宇达的成长发展提供了良好的机遇。今后，我们将继续在深圳文博会学习先进理念、先进技术、先进工艺，用优秀作品讲好青铜文化故事。”张忠贵表示。

运城关公羊汤“火出圈”

本报记者 郭华

5月26日11时左右，走进深圳文博会12号馆非遗美食休闲展区，但见山西运城关公羊汤展位前排起了长长的队伍，老板李萌忙得顾不上和记者交流。

“老板，收一下这个，让我们赶紧坐下。这个羊汤怎么卖？”

“小份15元，大份25元，您要大份还是小份？这是来自关公故里运城的羊汤……”李萌一边为顾客盛羊汤，一边回答顾客的问题。

羊汤最早叫羊羹，《礼记》中有记载，西周时羊汤被列为

君王、诸侯的礼饌。如今，人们常选用羊架、羊腿骨长时间熬制。如此，汤味浓、肉质嫩，从口感上满足了现代人的需求。运城关公羊汤是我市于2022年9月推出的运城特色系列餐饮“四菜一汤一饼”中的“一汤”，主打菜品包含关公羊肉泡、关公羊汤泡饼、关公羊汤泡麻花等。本届深圳文博会，关公羊汤泡麻花火爆出圈。

“这个羊汤味道太鲜美了，好喝！我已经连续3天来吃这个了，真的太好了，我们一定要到运城当地去尝尝这个羊汤。”深圳市民刘女士边喝羊汤边和

掐丝珐琅釉画《鹤雀楼》吸睛

本报记者 郭华

“妈妈，这个是鹤雀楼吧？这是油画还是水墨画，太漂亮了！我也要学习这个！”

“这个作品是鹤雀楼，但是不像是油画，也不像是水墨画，我们可以问一问叔叔……”

5月26日，深圳文博会山西展馆山西佳仁文化艺术有限公司展台，一名小朋友和妈妈的对话吸引了众人目光。

“这是掐丝珐琅釉画《鹤雀楼》，长62厘米、宽62厘米，颜色以红黄蓝为主，看上去极具立体效果，展现了鹤雀楼的恢弘大气。”掐丝珐琅釉画传承人梁文平向小朋友热情讲解。

据悉，掐丝珐琅釉画《鹤雀楼》的创作过程复杂，先以工笔画将鹤雀楼绘出来，再经过拓印、线条、掐丝、点蓝、巩固、画面及打磨、抛光等几十道工序，历时两个多月才完成。为了让这件作品更具特色，梁文平在制作过程中，特地采用黄玉碧作为背板，用镀金丝代替铜丝，从而让《鹤雀楼》成为一幅典型的掐丝珐琅釉画作品。

本届深圳文博会，除了掐丝珐琅釉画《鹤雀楼》以外，掐丝珐琅釉画《七彩福湖聚宝盆》《龙腾盛世》《关夫子风雨竹》等匠心作品也赢得了参观者的一致好评。

据介绍，掐丝珐琅釉画不同于一般的油画、国画，它采用工艺美术手法与技法绘制图案，再用铜丝掐成各种花纹作为画面轮廓，配以天然石英石填充在花纹内，色彩丰富饱满，具有极强的立体效果。画面经特有工艺精心处理，具有耐腐蚀、易保存等特点，可实现上百年不陈旧。

山西佳仁文化艺术有限公司以掐丝珐琅釉画为基础，让掐丝珐琅技艺得以传承、创新和发展。该公司以市场需求为基础，积极开发新产品，家具、茶具、车挂件、饰品、动漫角色上都可以看到掐丝珐琅的影子。

“传承好掐丝珐琅技艺，实现产业化发展和高质量发展，把富有民族特色的传统文化产业发扬光大、推向世界，用民族产品讲好中国故事，是我们公司的不懈追求。”梁文平说。

盐湖高新区

深化“管运分离”改革 激发高质量发展活力

本报讯(记者 乔植)近年来，盐湖高新技术产业开发区紧紧围绕省委、省政府“打造开发区建设升级版、决胜高质量发展新战场”的要求，积极探索专业、高效的“管运分离”体制，有序推进政企分离、管运分开，构建“小管委会+大公司”管理运营模式，着力激发高质量发展的内生动力。

一是引入创新创业特色载体。引入网易、清控等专业机构，推动创新载体提档升级。2020年4月，盐湖高新技术产业开发区与山西爱思艾驰科技有限公司签订协议，由该公司负责运营盐湖高新区创新园区，为本地企业提供物理空间、共享设施、人才培养、产业赋能、创业孵化、技术转化等一系列服务。经过不断发展，2022年4月，盐湖高新区创新园区被认定为国家级科技企业孵化器；至2023年年底，创新园区累计入驻企业164家，在孵企业62家，新培育高新技术企业4家，科技型中小企业29家，科技民营企业1家，挂牌企业2家，完成股改企业1家。

二是提升园区环境绿化水平。良好的园区环境是发展的重要推动力。近年来，盐湖高新区坚持把道路绿化作为优化园区投资环境的一项重要内容，不断加大园区

绿化管护投入力度，完善园区公共服务功能，全力提升园区承载能力和综合竞争实力。应用“管运分离”模式，将园区公共卫生和绿化管护服务委托管委会下属创投公司。创投公司根据不同季节、气候，对园区内所有绿化区域进行浇水、除草、修枝整形、除虫、洗尘等，保障开发区内乔木树形整齐美观，绿化带平整，环境优美。

三是夯实园区基础设施建设。创投公司自2023年10月启动南风大道道路提升改造工程，对运城北高路口至运德线路段4.7公里道路进行养护修缮。同时，实施亮化改造工程，更换灯杆184根，新安装太阳能板267块，完成21段道路的亮化改造，消除了交通安全隐患，为广大群众打造了安全、明亮、祥和的出行环境。建设标准化厂房是盐湖高新区创优营商环境的重要举措，是为打造产业集群、推进高质量发展搭建的平台载体。盐湖建设投资有限公司与盐湖高新区下属创投公司签署委托协议，由创投公司运营、管理高新区的标准化工厂房。创投公司更好地服务入驻企业，聘请专业物业人员，为入驻企业提供清洁、安保、水电费代缴、基础设施维护等贴心服务，受到企业好评。

市红十字会举行救援赈灾综合演练

本报讯(见习记者 王月文)为提升应对自然灾害的能力本领，打造“政治可靠、作风优良、业务过硬、管理规范、保障有力”的红十字救援队伍，5月24日，市红十字会举行2024年救援赈灾综合演练。

本次演练项目包括队列训练、救灾帐篷搭建、伤病员救护等。演练结束后，市红十字会特邀省红十字会赈济救护部副部长牟方军，为我市各级红十字会人员进行赈济救援知识培训。牟方军围绕救灾物资管理、发放、从发放要求、发放程序、发放要素三个方面进行详细讲解。

使我市各级红十字会对赈济救援工作有了更深入的了解。

市红十字会相关负责人表示，建立高素质应急救援队伍是提升各灾救灾能力的基础和保障，开展常态化的实战演练是提升应急救援队伍能力水平最有效的途径。各级红十字会要提高思想认识，服务中心大局，主动融入全市救援救灾工作体系；提高能力本领，不断增强救援赈灾综合素质能力；强化团队协作，增强纪律意识，始终做到令行禁止、步调一致、服从命令听指挥。

盐湖区积极开展麦收防火宣传

本报讯(记者 乔植)为做好麦收期间火灾防控工作，近日，盐湖区消防救援大队联合金井乡政府积极开展麦收防火宣传活动，努力打造“三夏”生产消防安全屏障。

连日来，该大队与金井乡政府应急办工作人员及消防志愿者走进田间地头、乡村集市，讲解消防知识，张贴安全提示，广播麦收防火注意事项，提醒广大群众不要在麦田用火、吸烟，不要在麦田使用

裸导线、挂钩线、地线，以免引发火灾。同时提醒大家一旦发生火灾，一定要及时拨打119报警。

此次活动进一步提高了广大群众的防火安全意识和自救能力，为“三夏”创造了良好的消防安全环境。下一步，该大队将继续结合“安全生产月”各项重点工作，进一步创新宣传方式，充分发动各乡镇网格力量开展防火宣传，加强防火措施，努力营造安全的消防环境。