争做新时代好少年 为强国建设献力量

多地"六一"国际儿童节活动扫描

在"六一"国际儿童节到来之际,围 绕"红领巾爱祖国"主题,各地创新形式、 深挖内涵,开展了一系列丰富多彩的教 育实践活动,展现着朝气蓬勃的少年风 貌,凝聚着努力奋进的成长力量。

◆小活动,大道理

从冰雕雪景到高端农田,从智慧建 筑到清洁能源……5月30日,哈尔滨首 届科技创想节拉开帷幕。由少先队员、少 先队辅导员和学生家长组建的7个创意 团队,采用拼接、搭建、3D打印、手工制 作等方式,打造着一个个富有创意的未 来城市模型。

"这次活动就像打开了一扇神奇的 大门,增加了我对'尔滨'的了解,也对未 来城市有了更多想象,我爱我的家乡,要 努力把家乡建设好。"哈尔滨市花园小学 校四年级学生靳舒涵说。

寻先辈足迹,传薪火精神。

"我们是共产主义接班人……"嘹亮 的《中国少年先锋队队歌》在吉林大学历 史名人纪念馆响起,5月31日,来自长春 市朝阳区白山小学校的33名少先队预 备队员在此进行入队仪式。

新入队的少先队员们聆听李四光等 64位革命先辈的奋斗故事,感受先辈的 奉献精神。诵讨参观,一颗爱国的种子在 孩子心中生根发芽。"加入少先队,既是 荣誉,也是成长。我们会好好学习,好好 锻炼,时刻准备为共产主义事业贡献力 量。"白山小学学生郭涵宇说。

◆小科普,大智慧

随着一声哨音,在江西省赣州市安 远县濂江中学的操场上,一辆辆由学生 制作的"动力小车"迅速起跑,吸引了不 少师生围观。"没想到动力原理可以让实 验变得这么有趣""和我之前看的资料一 样"……学生们七嘴八舌,激动不已。

"学生们脑洞大开,有的利用电动机 带动小车,有的则借助气球向后喷气获 得动力。这不仅是一场科普活动,还迸发 出了更多想象力和创造力。"安远县濂江 中学物理教师王洪亮说。

在长春消防科普教育基地,来自长 春市第三十中学的40多名中学生"零距 离"体验消防员的生活,"沉浸式"学习消 防知识。在烟雾中穿越逃生通道,体验高 空绳索缓降,学习使用水枪灭火……基 地讲解员黄天欣说:"这些活动可以帮助 同学们具备一定的应急处置能力,并且 懂得背后的原理。"

"当下是一个知识爆炸、信息迭代的 时代,培养青少年的科学素养,激发他们 的求知兴趣尤为重要。"共青团哈尔滨市 委书记周成刚说,希望通过"小科普"引 导广大青少年用科学的眼光观察,用睿 智的大脑思考,认真学习科学文化知识, 敢于创新,勇于实践,努力成长为堪当民 族复兴大任的时代新人。

◆小课堂,大情怀

5月31日,一场以"百米长卷绘祖 国"为主题的书画课堂,在吉林省松原市 宁江区实验小学展开。百米画卷上,既有 日月星辰、腾空巨龙,也有诗词歌赋、山 水美景。诸多美好集于一卷,寄托着同学 们对未来的憧憬和对祖国的祝愿。

随着文旅深度融合发展,不少地方 将课堂搬出校园,搬进文博机构。作为中 小学生爱国主义教育的重要基地,南昌 新四军军部旧址陈列馆6月1日游客如 织。来自朝阳中学的多名学生手持话筒 自如地展现"小讲解员"的风采。

"孩子以前胆小,现在面对游客的提 问能从容对答,改变很大。"学生罗怡梵 的家长说,这样的社会实践让孩子学习 红色历史的同时,也锻炼了表达能力、沟 通能力,可谓"一举多得"

(据新华社北京6月1日电)



6月2日,来自粤

港澳大湾区的龙舟诜 手在广东肇庆星湖上 竞渡(无人机照片)。

端午节临近,各 地举行龙舟赛、龙舟 巡游等活动,迎接传 统节日的到来 新华社发

(刘春林

奏响华夏古韵新时代文化强音

(上接第一版)

馆藏活化 生气勃勃

5月18日,国际博物馆日当天,运城 博物馆数字魔屏"国宝微观"界面上,数字 建模精度细腻,青铜器纹饰清晰可见。来 馆的小读者争相放大观看青铜器,感受数 字化文物新体验。数字技术与馆藏文物碰 撞出"新玩法",吸引更多人走进运城博物 馆,从珍贵文物中汲取精神滋养,领略中 华优秀传统文化的深度和厚度

为了让文物保护成果更好地惠及人 民群众,目前,运城博物馆不断加快藏品 数字化保护步伐,正在运用 VR 虚拟现 实、裸眼3D、全息投影展示等现代科技 手段推进文物数字化采集、加工、展示, 通过技术升级让文物"走"出展柜,努力 提升文化传承发展和文物活化利用水 平,让博物馆进入百姓的生活场景,文物 古韵真正"活"起来、"动"起来。

博物馆展现传统文化魅力,去运城 博物馆看展成为一种新的文化体验。看 展览、买文创,人们纷纷跟随这股文化新 潮流,踏上一场酣畅淋漓的河东访问之 旅。线下博物馆参观持续火热,线上博物 馆游览迎来热潮。运城博物馆文化风潮 持续升温——精心策划的展览将人们带 入历史的长河;线上的云端直播更是为 观众呈现了丰富的文物知识干货;参加 运城文化知识竞赛、听一场专家讲座、买 一件精美文创……运城博物馆已经不仅 仅是展示运城历史文化的窗口,更是市 民精神家园的象征。在这里,文化活动的 频率和质量独具特色。

运城博物馆深入学习贯彻习近平 总书记考察运城重要指示精神,以全面 提升文物保护利用和文化遗产保护传承 水平为总指引,立足新时代文物保护工 作方针,在守牢文物安全工作上强防线、

在提升展陈质量上强特色、在学术研究成 果上强推广、在文化教育服务上强形象, 业务稳步有序开展,为打造"国宝第一 市 天下好运城"持续贡献博物馆力量。

运城博物馆展现了令人瞩目的活 力。通过新媒体平台的运用、多元化产品 的开发和特色形象的打造,运城博物馆 成功让文物"活"起来,进而"火"起来,实 现了文化传承与市场的双赢。在国家文 物局指导下开展的"一万年文化史之文 明孕育""走进运城博物馆 寻根文明 直播活动,吸引了近350万人次"云游" 运城博物馆。去年以来,共有超70万名 游客参观运城博物馆。为了应对游客高 峰,运城博物馆采取了一系列有效措施, 加强安保工作、优化参观路线、实施预约 限流制度等,确保了游客的安全和参观 体验。此外,运城博物馆还通过新浪微博 等平台开展了近百场"云游博物馆"直 播,将历史与现实相融合,为观众带来了 全新的体验。历史与现实交融的"博物馆 热",正在让更多的人心灵得到润泽,文 化自信得以增强。

文创研发更加配套。适应"博物馆+ 旅游"新业态,在"大文创"理念下,厘清 文创产权、文创参与、文创营销三大实质 内核,探索自主研发、合作开发、IP授权 等多元开发模式,探索与社会力量深度 合作的现实发展路径。运城博物馆与多 家专业文化创意单位合作,不断提升文 创产品开发应用水平。目前,运城博物馆 形成了稳定的销售渠道和网络,上线销 售的文创产品共有385种,文创商店有5 个实体店面、3个网络销售平台,通过博 物馆藏品文化内涵与产品载体的巧妙结 合,实现文创产品的精心制作,"跃龙门" 系列文创等长线产品深受观众的喜爱。

学术研究纵深化扩展。运城博物馆 与吉林大学考古学院、山西大学考古文 博学院等高校科研院所建立了学术交

流、人才培养和成果转化的协作推广机 制。挖掘优秀传统文化蕴含的精神内涵, 立足行业发展前沿,关注文博研究动态, 编辑出版《运城文博研究》(2023),编印了 "织锦春晖——晋南近代童衣装饰纹样 展"展览配套图录,完成了"织锦春晖-晋南近代童衣装饰纹样展"宣传片拍摄、 数字虚拟展厅制作及线上部署。围绕"晋 南在中华文明进程中的地位与作用"课 题,联系山西省考古研究院、山西大学考 古文博学院、吉林大学考古学院、国家博 物馆考古院等文博机构、科研院所专家 学者面向公众举办公益学术讲座8场。

创新表达 文化更鲜

非遗是历史文化的传承纽带,我市 非物质文化遗产丰富,截至目前,已有国 家级非遗项目28项,位列全省第一。非 遗活动的背后,是运城丰富而地域特色 鲜明的非物质文化遗产的无穷魅力。

众多非遗项目点缀、装扮着运城这 处文化汇集地,精美非遗工艺品带领人 们穿越千年。现如今,河东大地处处可以 感受到古老非遗与当下美好生活的融 合、涌动的澎湃活力。如何让非遗技艺 "活"起来、"火"起来?我市进行了一系列 行之有效的探索。

4月30日,2024年运城非遗文创新 品推介暨"运城礼物"非遗市集活动举 办。现场推出了10件运城非遗文创新 品,包括"黑泥密语"护肤套盒、"关公银 像"、《河东十三邑中华编年史》读写绘、 绛州澄泥砚等,每一件文创新品都是对 传统工艺的现代诠释,展现了非遗文化 与现代设计的精彩碰撞。非遗市集云集 了全市60余家各级非遗传统技艺传承 单位,全市13个县(市、区)特色礼物一 同精彩亮相,传统文化以一种创新的形 式呈现在公众面前,也为城市文化生活

七十以上,不仅压住了漫天黄沙,更是

给周边居民带来了清新的空气。赵女士

是该公园附近村里的居民,每天都来这

里锻炼的她跟记者说:"自从这个公园

建成后, 我觉得我们家里都没有那么多

注入了新的活力。

近年来,我市积极推动"非遗+旅 游"文旅融合发展模式,为老手艺的传承 注入了强劲动能,为文旅产业高质量发 展注入强劲动力。携手非遗传承人通过 短视频、直播电商平台,以"新"消费带动 "老"手艺,让非遗传承"活起来",带动越 来越多的人特别是年轻人加入非遗传承 的队伍,促进文旅产业、非遗经济发展。 与此同时,我市举办非遗集市、非遗展示 展演、非遗进校园等多种活动,展示非遗 魅力。同时,各具(市、区)也结合实际,开 展了具有地方特色的庙会、戏曲演出、非 遗展演等活动,进一步丰富了游客的旅

《朝元图》《只此青绿》掐丝珐琅釉画 摆件,车挂、茶具、书签等文创设计巧妙, 省级非物质文化遗产项目掐丝珐琅釉画 传承人梁文平的作品根植河东文化土 壤,具有鲜明的地方特色,涵盖关公、盐 湖、永乐宫壁画等元素。在我市相关部门 的支持下,梁文平先后参加国内、国际高 端展会30余次,其作品远销20余个国家 和地区,成为宣传河东文化的一张亮丽 名片。此外,他举办的掐丝珐琅课堂举办 研学活动近百场,让青少年直观感受非 遗魅力,提高他们对非遗文化的保护、传

除了掐丝珐琅釉画,我市还有绛州 澄泥砚、永乐桃木雕刻、稷山金银细工、 惠畅土布等众多匠心独运的非遗项目, 各式各样的非遗技艺不仅得到了很好的 传承,还走进了大众视野。为了更好助力 非遗发展,我市陆续举办了各种非遗文 化展览、演出、研讨会,体现出河东古老 大地的文化理念、生活方式、思想认识, 促进越来越多的人了解非遗、热爱非遗、 参与到非贵的保护传承中。

运城非物质文化遗产蕴含着运城文 化的审美意趣,凝聚了深厚而博大的历 史记忆,散发着独特的人文魅力。当下, 丰富厚实的运城非遗正吸引着广大国内 外游客到运城沉浸式体验,成为运城文 旅经济高质量发展的新引擎。

悠然见"南山" 休闲好去处

(上接第一版)

据了解,南山运动公园2020年3月 开始修建,2021年5月开园。张先生表 示,自开园以来,一到周末公园的人流量 就剧增,寒暑假也是客流高峰期,公园日 接待量最高时超过了4000余人次,其 中,来露营、野餐的人最多。该公园不仅 便利了周边居民,让他们休闲有了去处, 更吸引了我市各县(市、区)的人来休闲、

来到塑胶跑道上,4个穿着同款T 恤的中年男子正在交谈。原来他们是城 区居民,早上六点就来这边跑步了。 "这边的环境真不错。"其中一名男子感 叹道。此外,该公园绿化工人还告诉记 者,有人甚至开房车来这边露营。

张先生表示,现在人们的物质生 活水平高了,对休闲娱乐的场所要求 也多了起来,南山运动公园现在已经 是中心城区市民短距离休闲游玩的后

荒滩"变身"公园

塑胶跑道,抬头环顾四周,绿意映入眼 帘,如果你仔细观察就会发现,绿中还 带有别的颜色,这便是点缀其中的各色 鲜花。"这一块以前就是脏乱差的代名 词,垃圾场、荒地都有。"谈起南山运 动公园的前身, 张先生感慨地说。

该公园绿化面积占总面积的百分之

灰尘了,呼吸都顺畅了" 张先生表示,将荒地、垃圾场等整 合成一个公园, 也让东郭镇的总体部署 在南山运动公园,除了脚下红色的 更加合理,能为该镇以后的发展作出更 大贡献。附近村民不仅感受到家门口变 美了、变靓了,而且这些变化给他们还

> "我家就在公园门口,上下班非 常方便。"南山运动公园的一位保洁 员热情地跟记者介绍说。据了解,该 公园共有保洁11名,绿化人员和保安

带来了可观的收入。

共20名,这些人员都是公园附近的村

此外,公园建设用地的流转对村 民增收也助力不小。该公园运营负责人 秦先生表示,该公园所占土地均为流转 土地,一亩地的流转价格为660元每 年,如果一户人家有10亩地,一年就 能有6600元的进账。

此外,南山运动公园还拥有标准的 篮球场和足球场地,可用来举办体育赛 事,从开园至今共承办了大小赛事一千 多场次,赛事举办期间,附近街上的饭 店、商店也会迎来一波消费者, 生意更 红火。

生态美,生活美。秦先生表示,南 山运动公园不仅是一个提升人民幸福 感、获得感,集健身、休闲、娱乐于一 体的综合性活动场所, 更是我市对国家 生态文明建设的积极响应。

新气象:社会主义文 化强国建设迈出坚实步伐

5月岭南,草木葱茏。第二十 届中国(深圳)国际文化产业博览交 易会上,集中亮相的活版印刷、景泰 蓝等蕴含东方智慧与美学的传统技

中华民族在几千年历史中创造 和延续的中华优秀传统文化,是中 华民族的根和魂。

-年来,宣传思想文化战线深 植中华优秀传统文化的丰厚沃土, 推动文化保护传承与创新发展,中 华文化的"一池春水"生机勃勃。

坚守中华文化立场,千年文脉

北京延庆,八达岭长城景区游 人如织。登高望远,雄伟的长城在 崇山峻岭间曲折蜿蜒。

"长城是中华民族的代表性符 号和中华文明的重要象征,凝聚着 中华民族自强不息的奋斗精神和众 志成城、坚韧不屈的爱国情怀。 2024年5月14日,习近平总书记给 北京市延庆区八达岭镇石峡村的乡 亲们回信,勉励大家"把祖先留下的 这份珍贵财富世世代代传下去"。

守护精神家园,留住历史根脉, 从召开文化遗产保护传承座谈 会,到印发《长江文化保护传承弘扬 规划》《黄河国家文化公园建设保护 规划》《关于加强文物科技创新的意 见》……顶层设计不断完备,为文化 遗产保护传承工作保驾护航。

从开展第四次全国文物普查, 一步摸清文物家底;到"考古中 国"重大项目取得新进展,古老中国 的面貌日渐清晰;再到"普洱景迈山 古茶林文化景观"入选《世界遗产名 录》,展示人与自然和谐共生的中国 智慧……保护力度持续加大,保护 渠道和途径不断拓展,中华文脉传 承不绝、历久弥新。

推动活化利用,传统文化焕发

"博物馆很重要,我从小就爱看 博物馆,小时候北京的博物馆我差 不多都看过了。"2024年全国两会 期间,习近平总书记参加江苏代表 团审议时有感而发,希望广大群众 特别是青少年多一些和博物馆的深 度接触,进一步增强历史感。

博物馆里,承载历史记忆,传承 绵长文脉

殷墟博物馆新馆,近4000件套 珍贵文物展现商文明的厚重与辉 煌;辽宁省博物馆"簪花"系列手作 饰品等文创产品新意十足;湖南博 物院通过AI等相关技术,令汉代辛 追夫人化身3D数字人,展现在世人

一年来,全国6000多家博物馆 各显特色,生动展现中华文化的风 骨神韵。2023年全国博物馆接待 观众12.9亿人次,创历史新高。

善于把弘扬优秀传统文化和发 展现实文化有机统一、紧密结合起 来,才能在继承中发展、在发展中继 在浙江,新编越剧《新龙门客

栈》将传统戏曲与新演艺空间有机 结合,持续走红网络;在山东曲阜, 大型礼乐节目《金声玉振》尽显古风 古韵;沉浸式家庭音乐剧《甪端》驻 演版创新形式,让故宫文物"活起 来"……中华大地上,一场场生动的 文化创新实践不断上演,中华优秀 传统文化展现出永久魅力和时代风

坚持以人民为中心,不断满足 美好生活需要一

文艺是时代前进的号角,最能 代表一个时代的风貌,最能引领一 个时代的风气。

《长安三万里》《封神第一部:朝 歌风云》弘扬中华优秀传统文化, 《志愿军:雄兵出击》《问苍茫》传承 革命光荣传统,第十一届茅盾文学 奖获奖作品《雪山大地》《宝水》书写 祖国山乡巨变……

过去一年,一部部充满力量的 文艺精品力作,以新故事、新形 象、新旋律、新风格抒发人民奋斗 豪情,传递民族精神之光,不断满 足人民文化需求、增强人民精神力

文化既是凝聚人心的精神纽 带,又是增进民生福祉的关键因 素。

数据显示,2023年,全国规模 以上文化及相关产业企业实现营业 收入 129515 亿元,比上年增长 8.2%。文化服务业支撑作用增强, 文娱休闲行业快速恢复,文化新业 态行业带动效应明显。

助力乡村振兴,全国已设立 6700多家非遗工坊,"老手艺"成为 群众就业增收新亮点;贴合百姓需 求,超3.35万个颜值高、内容多的新 型公共文化空间成为人们身边的文 化客厅;重塑"诗和远方",旅游日渐 成为富民乐民的幸福产业……

放眼神州,文化惠民工程深入 实施,文化和旅游深度融合,文化产 业快速发展,新时代文化事业生机 盎然,东方文明古国阔步迈向社会 主义文化强国。

新使命:在新的起点 上继续推动文化繁荣、建 设文化强国、建设中华民 族现代文明

当前,世界百年未有之大变局 加速演进,中华民族伟大复兴进入 关键时期。站上新的历史起点,如 何传承赓续生生不息的历史文脉 发扬光大绵延不绝的悠久文明,继 续推动文化繁荣、建设文化强国、建 设中华民族现代文明?

新的文化使命,期待新的书写。 坚定文化自信,坚持走自己的

访西湖,走苏轼踏过的堤岸;探 庐山,看陶潜爱过的田园……今年 "五一"假期,近3亿人次出游,旅游 成为"顶流"。人们在追寻"诗和远 方"中,感悟文化之美、厚植爱国情

何以文明? 何以中国?

怀、筑牢文化自信。

习近平总书记发表二〇二四年 新年贺词时深情地说:"良渚、二里 头的文明曙光,殷墟甲骨的文字传 承,三星堆的文化瑰宝,国家版本馆 的文脉赓续 …… 泱泱中华, 历史何 其悠久,文明何其博大,这是我们的 自信之基、力量之源。" 自信才能自强。有文化自信的

民族,才能立得住、站得稳、行得远 "要坚定文化自信,坚持走自己

的路,立足中华民族伟大历史实践 和当代实践,用中国道理总结好中 国经验,把中国经验提升为中国理 论,实现精神上的独立自主。" 以习近平文化思想为指引,以

坚定的文化自信为基础,激扬自信 自强的精神力量,展现更加积极的 历史担当,中华民族精神的大厦必 将巍然耸立。 秉持开放包容,学习借鉴优秀

文明成果-广袤的亚欧大陆,人类文明的

璀璨之地。 中法建交60周年之际,习近平 总书记再次踏上美丽的法兰西土

地。在法国西南部上比利牛斯省图 尔马莱山口,两国元首又一次从历 史和文明的高度讲行深度战略沟 通,畅叙文明和美之道,续写"高山 流水"佳话;在巴黎爱丽舍宫,互赠 "书礼",以书会友,以文载道。

元首外交,浸润着浓浓的文明

"中华文明是世界上唯一延绵 5000多年而从未中断的悠久文 明。正因如此,中国人有着很强的 家国理念,尤其重视和珍视国家统

"今年是新中国成立75周年 经过75年艰苦卓绝的奋斗,中国的 国家面貌和人民生活发生了翻天覆 地的变化,但有一点从未改变,那就 是我们和平良善的本性、博大包容 的胸襟和对公平正义的追求,它根 植于5000多年的中华文明,生长于 中国人民的灵魂深处。"

习近平总书记一段段饱含深情 的"文明自述", 让马克龙总统有 感而发:"我进一步了解了中国的 历史、文化、理念和发展历程,对 中国在重要问题上的立场认识加 深。"

今天,中华民族伟大复兴进入 了不可逆转的历史进程,国际社会 日益关注中国、希望了解中华文 化。我们要秉持开放包容,以海纳 百川的胸怀打破文化交往的壁垒, 以兼收并蓄的态度汲取各国文明的 养分,以自信开放的姿态更好推动 中华文化走出去,不断提升国家文 化软实力和中华文化影响力,书写 人类文明新篇章。

坚持守正创新,铸就中华文化

2024年5月18日,国内首个全 景展现秦汉文明缘起、发展和贡献 的专题博物馆——陕西历史博物馆 秦汉馆正式向公众开放。 20公里外,灞河岸边,大型驻

场演出《无界·长安》舞台上,秦俑 汉服等经过现代演绎,让历史文化 以生动可感的面貌走进公众视野。

传承与发展,守正与创新,跨越 时空的共鸣亦是对文明的礼赞。融 通传统与现代,文脉悠悠,弦歌不 辍,气象万千。

赓续历史文脉,谱写当代华 章。唯有以守正创新的正气和锐 气,从灿烂的文明和悠久的文脉中 开掘资源、汲取营养,古为今用、推 陈出新,在对中华优秀传统文化的 创造性转化、创新性发展中实现面 向未来的创造,才能不断铸就中华 文化新辉煌。

在习近平文化思想指引下,让 我们以一往无前的奋斗姿态更好担 负起新的文化使命,在实践创造中 进行文化创造,在历史进步中实现 文化进步,推动中华文明重焕荣

(新华社北京6月1日电)

"江山留胜迹,我辈复登临。"

本版责编 冯婷婷 校 对 杨涛安 美编 冯潇楠

光!