

# 愿做孩子成长路上“提灯人”

——记2024年“全国模范教师”、稷山县蔡村初中教师毛春果

本报记者 李宏伟

“师也，教人而为学，育人而为才，以学授之，以德传之，以仁容之，以心待之，此乃师之道也。”这是她从教的座右铭。

“师者如光，虽微致远；提灯引路，育梦成光。”这是她作为教师的初心和责任。

她31年扎根乡村教育一线，从没有离开过热爱的讲台，坚持为乡村的孩子们点亮梦想、传授知识。这份热爱，源于她多年如一日对教育事业的信仰和执着，源于对学生的爱，源于一个人民教师的神圣责任和使命。她甘愿为孩子的成长提灯引路，在乡村教育的三尺讲台上默默“燃烧”，用自己的光和热为学生的成长育梦成光。她就是荣获2024年“全国模范教师”殊荣的稷山县蔡村初中教师毛春果。

## 初心殷殷—— 坚守乡村三尺讲台

“同学们，有谁知道自己的小书房里有多少个多面体，都是什么多面体……”

“老师，我的房间里有圆柱体的杯子、小墩子，还有圆形的坐垫……”

9月3日，在蔡村初中七年级一班的教室里，毛春果正在给学生上开学第一课数学课。课堂上气氛热烈，学生们热情专注。

毛春果告诉记者，她一到孩子们中间，一到课堂上，就激情满满，永远有使不完的劲，总想给孩子们教更多的东西，让课堂成为孩子们喜欢的地方。她的一线课堂教学，她一直都是热情满满，和学生们激情互动。

在学生眼中，毛春果既是可亲可敬的数学老师，严格细致而又有耐心，又是孩子们的知心朋友，孩子们亲切地叫她“春姐”。她认真钻研，用巧妙的方法构建一个个轻松又愉快的课堂，形成简约明快的教学风格。

1993年毛春果从师范毕业后，热爱教育的她选择了返回农村老家任教，而这一干就是31年，再也没有离开过农村学校。

“我忘不了农村学校里那一双双渴望知识、天真无邪的眼睛，忘不了有多少孩子因家庭贫困而不得不离开心爱的校园，更忘不了农村的山水哺育了我。”说起自己的从教经历，毛春果感慨地说着，仿佛又一次回到了那难忘的30多年前。

她告诉记者，自己出身农村，能感受到农村孩子对知识的渴求，感受农村教育对一个孩子的重要性，对一个农村家庭意味着什么。因此，在师范毕业后，她决心回馈家乡，施展自己的抱负，为农村教育奉献青春热血。

从教30多年，毛春果始终以教师的职业道德规范严格要求自己，修身自律，谨言慎行，团结同事，热爱学生，爱岗敬业，时时刻刻注意自己的言行举止，从点滴小事做起，从最简单的平凡事做起。每次周末，送走最后一名学生，才会离开学校；周日返校，第一个到校，迎接她的学



课堂上，毛春果饱满的激情和快乐的教学方式，深得学生的喜爱。 本报记者 金玉敬 摄

生。双休日在校加班更是家常便饭，门房师傅调侃她说：“毛老师，你把学校当成自己家了呀。”这是同事眼中的毛老师，更是毛春果经年累月起早贪黑以校为家的真实写照。

丹心育人，筑梦成长。多年来，毛春果勤勤恳恳坚守在教育一线，兢兢业业做好本职工作，为乡村教育作出自己的贡献，也得到了组织的肯定和认可，曾荣获“稷山县先进教育工作者”“运城市优秀教师”“运城市师德标兵”“山西省优秀班主任”“山西省模范教师”等称号。

“30多年过去了，你将自己大半辈子都交给了农村教育。你后悔吗？”记者问道。

毛春果坚毅地说：“从无悔当初的选择，31年风雨兼程，让我早就融入了农村教育这块土地。我很快乐，我很知足。未来，我还要继续在乡村学校的讲台静心守护，在乡村教育的舞台勇毅前行。”

## 躬耕课堂—— 在创新中不断前行

“每一次上课，我都感觉是在上新课。要让孩子们在每一堂课上都感到新鲜，都有收获，因而爱上课，爱学习。”这是毛春果的教学心经。

作为蔡村初中教导主任的她，尽管有30多年的教龄，但她仍把每一节课当成新课一样对待。为上好一节课，她会反复推敲琢磨，研读教材，阅读教学参考书目，努力驾驭教学内容，精心设计教案。从教学目标的确立到教学过程的设计，从教学思路的设置到教学方法的选择都思考周密，做到“胸中有丘壑”，课堂教学有张有弛，只为让课堂更有效，让学生收获更多。

为了提高自己的教学水平，从教以来，她始终坚持再学习，再提高，在学习中提高业务，在创新中提高教学水平。在校，她积极参与课改创新，走在校、县课堂改革前沿；教研课题，她更是从不间断；她善于从课堂入手，以小问题研究为抓手，积极探索和解决问题，并积极与同事合作，优势互补。出外，在县、市组织的各类学习和培训中，她都积极参与，不断提高自己。

在多年的课改中，毛春果不断潜心钻研教材，认真研讨新课标，积极进行课改创新，充分调动学生的学习积极性，培养课堂“小老师”，由学生教学生，课堂“活”了，学生“动”了，效率“高”了。让她欣喜的是，在有效评价机制和小组捆绑评价制度下，更多的学生自信满满，积极展示自己，体验着、收获着成功的喜悦。

多年来，在学校的教育教学中，毛春果作为数学教研组长，积极带领学校数学教师团队，创新课堂，深耕深耕，打造了蔡村初中数学课堂“高效实效、活而不乱”的特色。

教无定法，教学有法，课改永远在路上。多年来，毛春果坚持不懈地努力着、探索着，一次次学习、反思、总结、实践，记不清多少节课了。多年来，她收获了成绩，提高了自己，在课改中脱颖而出，多次给全县教师作公开课展示，受到同仁的好评。2012年，毛春果被评为稷山县“课改明星”；2014年、2015年连续两年，被授予稷山县“课改标兵”一等奖；2015年，被评为稷山县“教学能手”；在运城市组织的“晋阳杯”中学数学教学观摩评比中，毛春果的数学课《一元一次方程》获得二等奖；由她设计的微课作品《矩形的性质》获省级二等奖。多年来，她还在不同专业期刊上发表教育教学论文十余篇。

对于取得的成绩，毛春果总是谦虚地说，这些成绩的取得都是他们团队努力的结果。

以心换心，甘为人梯。从教31年，毛春果不但自己潜心钻研课改，更多的是用自己的亲身示范，去影响身边人。该校新聘教师秦美帆、薛海燕老师，是她两年的师徒对象，她总是认真听两位老师的课，耐心和她们交流磨课，不厌其烦地辅导和帮扶她们。功夫不负有心人，2020年和2021年，两位教师分别获得稷山县新聘教师课堂教学大赛一等奖和二等奖。她常常和青年教师一起探讨育人经验、共同打磨优质课堂，有效提升了青年教师的工作经验和能力，助推学校教育教学工作迈上新台阶。

## 微光暖人—— 以爱点亮孩子的未来

作为教师，要有仁爱之心，爱是教育的灵魂。对于学生，毛春果始终坚持“多一点耐心，多一点爱心，多一些理解，多一些鼓励”。她致力于让每一朵花都灿烂开放，让每一株树苗都茁壮成长。

在多年的一线教育教学中，毛春果总是把慈母般的爱无私地奉献给她的学生。该校一名学生是个留守儿童，由爷爷照顾，长期得不到父母的关爱，性格孤僻，学习懒散。得知这一情况后，她主动和他谈心，为他洗衣服，并从家里拿来热腾腾的包子，和孩子一起分享，慢慢地，他由开始的抵触老师，变为和老师无话不谈，学习也认真了，和同学们有说有笑，成绩明显提高了。现在该生一直和她保持联系，念念不忘师恩。

近些年，每每遇到一些家庭困难的学生，毛春果总是想起小时候父母借钱交学费供她读书的情形，止不住地泪花翻滚。所以她也暗暗下定决心，绝不让她教的学生因家贫而辍学。多年来，她坚持从有限的工资里，拿出一部分无偿资助家庭困难的学生。如今，她的爱心得到了回报。每逢春节，得到她资助过的学生都会来到恩师毛春果家给她拜年，师生欢聚一堂，其乐融融。

“昔日的毛孩子如今长大成人，有了出息，那一刻，我真的感到我是世界上最幸福的人。”毛春果说着流出了激动的眼泪。

以爱育爱，一路追光。多年的一线教学，毛春果一直躬身与学生同行，用她的光芒，引领孩子们向美好的未来漫溯。

“乡村教师是平凡的，但我乐当基石；乡村教育是艰辛的，但我乐在其中。如果时光可以倒流，让我再作抉择，我依然会毫不犹豫地选择乡村教育之路。”对于自己的从教之路，毛春果自豪地说。对于未来，她表示，在乡村教育的发展中，她仍将义无反顾、勇毅前行，做永远的乡村教育人，立足乡村，不忘初心，践行使命，为振兴乡村教育只争朝夕、逐梦前行，用自己的一份微光为乡村教育的发展贡献力量。

## 资讯

### 市关工委深入学校开展 教育调研和赠书活动

本报讯 9月9日，市关工委一行深入永济两所学校，开展一线教育调研和为学生赠书活动。

当天上午，市关工委一行先后为永济市实验小学、永济市实验中学赠送了由市关工委主持编写的中华优秀传统文化教育图书《河东故事》和《忠义关公》。

在永济市实验中学，市关工委一行组织了一次关于“留守儿童”的调研活动，观看了永济市实验中学视频短片和情景剧；翻阅学校关爱留守儿童教育的相关资料；开展座谈、交流活动，了解学校关于留守儿童教育的做法和体会。通过三项活动，市关工委一行全面了解了该校如何把关爱、梦想传递给留守儿童，如何促进学生成长和教育发展，对于学校进一步开展关心下一代工作进行了指导和

随后，市关工委一行还调研了“永济市关工委社会工作团”和“永济市关工委书法公益讲堂”。

(冯红寅)

### 平陆县举行法治宣传 进校园主题活动

本报讯(记者 李宏伟)连日来，平陆县教育体育局在全县中小学校开展为期一个月的“法治宣传进校园暨开学普法第一课”主题宣传活动。

开学之际，平陆县教育体育局联合平陆县人民法院、平陆县司法局走进平陆县第一高级中学，以“学习宣传习近平法治思想，构建和谐校园”为主题，为全体学生讲好“开学第一课”，拉开此次宣传活动的帷幕。此次法治宣传活动形式多样、内容丰富，通过举办法治讲座、组织展板宣传、开展法律咨询、组织普法阅读、开展普法签名等形式，将习近平法治思想、宪法、民法典、安全警示教育、防校园欺凌和暴力教育等重点内容融入“开学第一课”，推动法治教育融入学校教育全过程和各方面，持续将法治教育转化为实际行动，辐射带动更多的人尊法、学法、守法、用法，自觉抵制社会不良风气，让青少年收获更多的法治常识，并敢于同各种违法行为做斗争，树立新时代青少年学生的良好形象。

下一步，该县教育体育局将不断拓宽法治教育渠道，实现“家校社”法治资源共享，不断抓实抓细青少年法治教育工作，创新教育方式，让全县1.7万余名学生在蔚蓝的法治晴空下健康成长、全面发展，让校园成为最阳光、最安全的地方。

### 永济市举办弘扬 “教育家精神”宣讲会

本报讯(记者 乔植)为弘扬“教育家精神”，推动教育事业高质量发展。在教师节来临之际，永济市教育体育局举办第40个教师节“弘扬教育家精神”宣讲会。

宣讲会现场，5位优秀教师围绕“教育家精神”的时代价值，讲述了自己在教育战线上的奋斗历程。他们结合自身经历，从不同角度阐述了对教育家精神的理解，表达了对教育事业的热爱和对学生的深厚情谊，彰显了人民教师的责任和担当。通过宣讲会，进一步激发了教师们的职业热情，让广大教师备受鼓舞。

与会者纷纷表示，听了几位优秀教师的宣讲之后感受颇深。作为一名教师，要深知自己肩负的责任，应该扎根三尺讲台，无怨无悔无私奉献教育事业，为社会培养更多优秀的人才。

### 闻喜县城西小学开展 中秋节主题活动

本报讯 为了让学生了解传统文化知识，引导学生感受传统节日的文化内涵，9月10日，闻喜县城西小学组织开展“童心迎中秋、月圆话传统”主题活动。

该校一年级班主任们组织学生开展中秋节主题班会，让学生深入了解中秋节习俗，讲有关中秋节的神话故事，品月饼，悟幸福。在家长的帮助下，同学们将欢度中秋的渴望和兴奋用彩笔涂抹在画纸上。

该校通过这样的活动，让同学们更加深入地了解中秋节的传统文化和习俗，丰富他们的文化知识，感受传统文化的魅力和丰富内涵。同时，通过实践活动，学生们更加深刻地认识到中华传统节日的重要性，加深了对祖国的热爱之情，培养了良好的道德情操，对于树立正确的人生观和价值观起到了积极的作用。

(焦瑜)

## 筑梦向未来

——垣曲县城北初中举行  
主题演讲活动侧记

本报记者 李宏伟

“我的理想是成为一名人民解放军战士，守护祖国的边疆，守护人民的安宁。”

“我要成为一名白衣天使，在祖国最需要的地方，为群众解除病痛，救死扶伤，奉献青春。”

“每一个时代有每一个时代的精神，每一个时代有每一个时代的楷模，在新时代的伟大征程中，作为一名新时代的青少年，我们要胸怀报国之志，好好学习。”

为了丰富国防教育内容，促进学生间的相互了解，激发学生远大理想，引导学生从初一开始做好人生规划，近日，垣曲县城北初中在全校初一新生中开展“筑梦新学期 一起向未来”主题演讲活动，学生们踊跃参与，展示自己的志向和抱负。

本次活动注重全员参与、人人登台的原则，各班在教室依次组织，学生提前写好新学期学习计划，反复修改，精心准备，把最好的一面展示给同学们。

活动开始，同学们人人登台，以饱满的激情、洪亮的声音分享自己的梦想：成为保家卫国的军人、成为用法律捍卫正义的律师、成为用文字触摸心灵的作家、成为白衣天使……他们或从前人的伟大事迹中汲取向梦想奋进的力量，或从自身实际描述少年追梦应有的模样，或从对未来的憧憬中获得前行的方向。同学们对美好梦想的诠释，以及对梦想追求的坚定信念，赢得了阵阵掌声。班主任也及时从演讲内容、演讲语言、仪态情感等方面作了点评，给学生们进行了辅导，学生们纷纷表示收获很大。

垣曲县城北初中校长段红星表示，本次演讲比赛，同学们以梦想为主题，抒发志向，以语言为载体，阐述梦想。相信同学们可以在新学期、新学校迎接新的挑战、新的机遇、新的希望。城北初中让每位师生都能遇见最美的自己。

教育在线



9月10日，稷山县职业中学的学生在中国流动科技馆稷山站点参观体验。当日，中国流动科技馆山西巡展稷山站点启动仪式在该县职业中学举行。中国流动科技馆巡展活动以“体验科学 放飞梦想”为主题，共分“脑趣丛生”“美丽数学”“改变世界的材料”3个部分，是一项社会性、群众性、开放性很强的科普活动。该县通过组织中小学生和和社会各界群众聆听讲解、观看演示、动手实践，“沉浸式”体验科技的魅力，创建有利于更多公众体验科技、学习科技、提升科学素质的平台，引导广大青少年树立科学思想、掌握科学方法、增强创新精神和实践能力，营造创新驱动良好氛围。 特约摄影 栗卢建 摄

## 课程美育让课程变“美”

邵江波

教育部印发的《关于全面实施学校美育浸润行动的通知》明确要求，“以浸润作为美育工作的目标和路径，将美育融入教育教学各环节，潜移默化地彰显育人实效，实现提升审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活力的功能，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人”。如何实现美育浸润是当前摆在各级各类学校面前的重要问题。笔者认为，实现美育浸润的关键在于从美育课程走向课程美育。

美育课程通常指音乐、美术、舞蹈、戏剧、影视等艺术课程。艺术课程是实施美育的重要途径，是对学生进行审美教育、情感教育、心灵教育以及培养想象力和创新思维的重要手段。对于艺术课程，教育部提出了“开齐开足上好”的明确要求。然而，由于美的内涵的丰富性和美育功能的全面性，学校美育仅仅依靠艺术课程培养学生审美能力是远远不够的，必须加强各学科的协同美育，实施“浸润式”课程美育。

课程美育是指充分挖掘各学科中的美育

资源，实现课程与美育的深度融合，这种深度融合是通过“浸润”实现的“双向奔赴”。课程浸润了美育，使得课程超越了实用功利的价值取向，指向学生心灵的完善与情感的升华；美育浸润于课程，使美的元素充盈于整个课程中，时时处处都能与之相遇。如果说艺术课程所体现的美的主要形式是艺术美，那么课程美育所呈现的美的形式就更为丰富多样，除了艺术美之外，至少还包括自然美、人文美、科学美和人格美。

课程美育可以使学生领略自然之美。庄子说“天地有大美而不言”，天地万物蕴含着无穷的美，是人类美感的源泉。在中国几千年的历史中，无数文人墨客通过诗词文章为我们留下了大量美的意象，既有“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的壮美，也有“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇”的秀美。因此，除了让学生体会文字美和韵律美之外，还要

引导学生领略自然之美。当然，领略书本上的自然之美只是一个方面，更重要的是创造条件让学生走进自然，亲近自然，进而爱上自然。

课程美育可以使学生感受人文之美。中华大地不仅江山如画，而且在悠久的历史长河中留下了无数的名胜古迹，成为感受人文之美的宝贵财富。西湖之美绝不仅限于“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜”的湖光山色，更在于白堤、苏堤等人文历史景观蕴含的人文之美。因此，在语文、历史、地理等学科的教学中，可以把人文精神与历史、地理进行有机融合，使学生充分感受历史的厚重和地理的张力。

从美育课程走向课程美育，将使各门学科中的美育资源得到彰显，使得美育不再成为艺术课教师的独家责任，而是所有学科教师的共同追求，不仅使学生获得智慧的增长，而且还能获得审美素养的提升。“各美其美，美美与共”，我们期待这样的“美课”越来越多，让学习成为一段美的历程。

教育园地