

两办发文，推动节约粮食、反对浪费在全社会蔚然成风

新华社记者 严斌琛 陈玮伟

国以民为本，民以食为天。

中共中央办公厅、国务院办公厅近日印发的《粮食节约和反食品浪费行动方案》25日对外发布，提出牢固树立增产必须节约、节约就是增产的意识，坚持久久为功、常抓不懈、紧盯不放，聚焦重点领域和关键环节，切实降低粮食和食品损耗浪费。

粮食节约何以如此重要？

据有关统计，当前，全球食物全链条损失浪费率超过食物供应数量的三分之一。节约粮食、反对浪费，是全球面临的共同难题。

国家发展改革委有关负责人介绍，党的十八大以来，我国深入实施全面节约战略，颁布实施《中华人民共和国反食品浪费法》和《中华人民共和国粮食安全保障法》，大力开展“光盘行动”，推进全链条粮食节约减损取得积极进展。同时也要看到，我国粮食损失和食品浪费数据基础薄弱，统计调查评估制度还不完善，特别是餐饮消费环节中商务宴请、红白喜事等浪费严

重，大吃大喝、过量点餐等不良风气仍然存在。

国家发展改革委价格成本和认证中心农业价格成本处处长韩静波分析，由于小农生产、人口众多的基本国情，我国粮食损失和食品浪费主要发生在产业链前端（即生产环节）和后端（即消费环节）。

在生产环节，粮食损失主要是由生产技术或环境条件等因素引起，行动方案部署粮食节约减损行动。

中国农业大学经济管理学院教授武拉平表示，粮食节约减损涉及从田间到餐桌全链条，行动方案对生产、储存、运输和加工过程的节约减损工作进行了分环节部署，并特别强调技术和标准的作用。

在消费环节，食物浪费更多是由于节约意识不足或不良消费习惯导致。行动方案针对食品浪费顽疾，部署全民节约意识提升行动、餐饮行业反浪费行动、单位食堂反浪费行动。

武拉平分析，为提升全民节约粮食

意识，行动方案主要从“家庭和个人”“全社会”两个层次展开。针对家庭和个人，倡导营养均衡、科学适量的健康饮食习惯，持续推进移风易俗，遏制大操大办、铺张浪费等行为；针对全社会，将粮食节约和反食品浪费融入市民公约、村规民约、行业规范，纳入文明城市、文明村镇、文明单位、文明家庭、文明校园建设工作内容。

餐饮行业浪费问题依然存在，行动方案对行业引导、约束与自律等方面进行部署，深化“光盘行动”，进行行业自律；

引导餐饮服务经营者加强按需适量点餐提醒，明确标示并合理配置菜品和主食规格数量，积极推广小份菜品，主动提示剩余食物打包；严格落实明码标价规定；推动厨余垃圾资源化利用和无害化处理……

围绕单位食堂反浪费行动，行动方案规范机关、学校和企业食堂反浪费工作，明确全面推行机关食堂反食品浪费工作成效评估和通报制度等；落实中小学、幼儿园集中用餐陪餐制度，鼓励大

学食堂推行称重取餐等；指导国有企业探索建立食品浪费与食堂经营管理人员、后勤人员薪资绩效挂钩制度等。

加强统计调查是做好粮食节约和反食品浪费工作的基础和前提。行动方案提出，建立粮食损失和食品浪费统计调查制度、标准规范和指标体系；分领域开展专项统计调查，探索开展家庭及零售环节食品浪费评估，鼓励支持餐饮服务网络平台开展外卖食品浪费评估。

节约粮食、反对浪费需要持之以恒，也需要全社会的努力。

在强化组织实施方面，行动方案提出，常态化长效化推进粮食节约和反食品浪费工作。在加大宣传力度方面，行动方案提出，加强舆论监督，曝光食品浪费行为，严禁制作、发布、传播宣扬暴饮暴食等浪费食物行为的节目或音视频信息。

国家发展改革委有关负责人表示，下一步将会同有关部门，统筹安排重点工作，细化分解目标任务，推动粮食节约和反食品浪费工作不断取得新实效。

（新华社北京11月25日电）

中办国办印发《粮食节约和反食品浪费行动方案》

集、投放、运输、处理体系，推动厨余垃圾资源化利用和无害化处理。

（九）强化违法惩治。在餐饮行业食品安全监督检查中同频同步制止餐饮浪费，对不遵守反食品浪费有关规定的餐饮服务经营者按规定提醒约谈、督促整改。指导推行反食品浪费“简案快办”，从速依法纠正查处违法行为，公开曝光浪费食品等典型案例。

（十）促进行业自律。支持食品、餐饮行业协会等发布反餐饮浪费倡议，依法制定、实施反食品浪费等相关团体标准和行业自律规范，宣传普及反食品浪费知识，引导食品、餐饮行业协会会员自觉反食品浪费。推广《餐饮业减少食物浪费实施指南》等行业规范。规范外卖餐饮行业营销行为，将反食品浪费举措落实到业务全流程各环节。

五、单位食堂反浪费行动

（十一）机关食堂反浪费。全面推行机关食堂反食品浪费工作成效评估和通报制度，强化结果应用，将反食品浪费情况作为公共机构节约能源资源考核的重要内容。实施《机关食堂反食品浪费工作指南》，健全机关食堂反食品浪费管理制度。督促指导机关食堂通过多种措施加强对食品浪费行为的监督。各地区各部门要严格落实活动用餐管理，科学合理安排饭菜数量，坚决反对餐饮浪费。

（十二）学校食堂反浪费。加强学校食堂采购、储存、加工、烹饪、分餐、供餐管理，对学校用餐人员数量、结构进行监测、分析和评估，做到按计划生产、按需供餐、物尽其用。建立健全校外供餐单位择优引进和退出机制。推动学校食堂、校外供餐单位改进供餐方式，科学营养配餐，丰富不同规格和口味配餐选择，定期听取用餐人员意见建议，保证菜品、主食质量。强化学校就餐现场管理，加大就餐检查力度，落实中小学、幼儿园集中用餐陪餐制度，鼓励大学食堂推行称重取餐。

（十三）企业食堂反浪费。完善国有企业食堂管理等制度，开展厨余垃圾分析评估、实地督导调研检查，及时纠正浪费行为。指导国有企业探索建立食品浪费与食堂经营管理人员、后勤人员薪资绩效挂钩制度。在有关国有企业内部巡视巡察、文明单位评选、年度评优评先中纳入反餐饮浪费要求。引导各类企业食堂加强反食品浪费工作。

六、加强损失浪费统计调查

（十四）建立健全统计调查制度。建立粮食损失和食品浪费统计调查制度、标准规范和指标体系。支持开展包括粮食、肉类、蔬菜、水果、水产品等在内的全口径食物损失浪费基础数据调查研究。

（十五）分领域开展专项统计调查。常态化开展粮食生产、储存、运输、加工等损失统计调查。常态化开展餐饮行业、机关食堂、学校食堂、国有企业食堂等食品浪费统计调查，组织青年志愿者开展食品浪费抽样调查。探索开展家庭及零售环节食品浪费评估，鼓励支持餐饮服务网络平台开展外卖食品浪费评估。

七、保障措施

（十六）强化组织实施。各地区各部门要站在保障国家粮食安全的高度，不断增强使命感、责任感、紧迫感，常态化长效化推进粮食节约和反食品浪费工作。在粮食安全、乡村振兴等考核中突出粮食节约和反食品浪费要求，坚持党政同责、压实责任，融入日常、抓在经常。国家发展改革委、中央农办要加强粮食节约和反食品浪费工作的组织协调，统筹安排重点工作，细化分解目标任务，各有关部门要结合自身职责，综合施策、形成合力。推进落实中的重大事项，要及时按程序向党中央、国务院请示报告。

（十七）加大宣传力度。要采用活泼新颖多样、群众喜闻乐见的宣传形式，结合世界粮食日、全国粮食安全宣传周等重要时间节点，常态化开展爱惜粮食、反对浪费宣传。刊发粮食节约和反食品浪费相关报道与评论，在春节、端午、中秋等节日精心制作播出粮食节约和反食品浪费公益节目。加强舆论监督，严格落实现场检查、严禁制作、发布、传播宣扬暴饮暴食等浪费食物行为的节目或音视频信息。

（十八）加强国际合作。举办好国际粮食减损大会。发挥国际粮食减损研发交流平作用，鼓励支持多双边节粮减损联合研究、技术示范、人员培训等交流合作。积极推动联合国2030年餐饮浪费减半目标。



11月26日，第十二届全国少数民族传统体育运动会民族大联欢活动在海南省三亚市举行。

左图：这是11月26日拍摄的联欢晚会现场。

新华社记者 张丽芸 摄

上右图：11月26日，演员在欢迎仪式上表演。

新华社记者 孙凡越 摄

（上接第一版）要丰富代表履职方式，密切常委会同代表的联系，动员代表进站履职、联系群众，组织开展丰富多样的代表活动，加强代表建议办理工作，提

升代表履职质效；要强化代表履职保障，搭建好民主民意表达平台和载体，拓展代表知情知政渠道，营造尊重代表、支持代表的良好社会氛围。全市各级人大

要加强联系联动、交流合作，围绕发挥“四个作用”，建设“四个机关”，问题共答、同向发力，更好践行全过程人民民主，为运城高质量发展和现代化建设贡献力量。

市人大常委会主任会议成员、副秘书长、各机构主要负责人，各县（市、区）人大常委会主任、代表工委主任，部分乡镇人大主席（街道人大工委主任）等参加会议。

及一些讲解技巧等，实践技能得到进一步锤炼。”志愿团队负责人、运城学院文旅系2022级学生师瑞阳说。

每一位大学生志愿者，都是文化旅游产教融合的“排头兵”。从史前到盐湖的利用到保护，他们的声音如同涓涓细流，温润而富有感染力。游客被这些生动的讲解所吸引，仿佛置身于历史的长河中，活力满满、极具专业性的讲解，也吸引着更多年轻群体前来研学。

产教融合，为企业添“智”提“能”。河东池盐博物馆专职讲解员屈指可数，每逢周末该馆客流高峰期便无力应对，大学生志愿讲解员的到来，可以说是雪中送炭。截至目前，该学院文旅系已经有200多名学生在馆内进行了讲解，成为旅游企业运营的重要力量。

校企合作对企业和高校是一种双赢举措。近年来，运城学院文旅系持续推动引进来、走出去，先后与山西文旅产业规划设计研究院、解州关帝庙文物保护所、鹤雀楼旅游集团有限公司联合成立旅游管理研究生联合培养基地，同山西省永乐宫壁画保护研究院联合成立永乐宫文物保护研究中心。与此同时，还与相关企业共同制定学生实习实训工作计划和评价体系，将企业文化融入基地管理和人才培养，建立起三方共管、过程共管、质量共评的协同机制。

“今年7月至9月，学院文旅系2022级学生宋佳奇一行深入鹤雀楼景区，以大学生特种兵式旅游为视角拍摄多组镜头，之后又结合《黑神话：悟空》的经典元素不断打磨、改进，制作长达两分钟的短视频，一经上传方便好评不断，这正是我们产教融合的生命诠释！”该学院文旅系党总支副书记罗静介绍。

校地联动，大有可为。“当前，文旅产业已成为加速经济转型、转换发展动能、提高发展质量的重要产业。运城学院将一如既往地，牢牢扎根河东大地办大学，把旅游管理专业这个国家级一流本科专业建设点建设好，突出文旅人才培养模式，继续融通与政府、业界的协同力量，积极推进产教融合，持续培养高素质高层次旅游管理专业人才，为推动运城文化高质量发展作出更大贡献。”运城学院党委书记薛耀文说。

城校共生 以智赋能

（上接第一版）

“古城村位于中条山脊的张店镇，是典型的传统古村落，一直以来以种植小麦、玉米等传统农作物为主，产业结构单一，‘空心化’严重，经济基础薄弱，人均可支配收入一直在较低水平上徘徊。”运城学院文旅系副主任严磊说。

平陆是运城学院的定点帮扶县。2021年5月至今年8月，严磊曾在平陆县“墩苗”任副镇长。其间，古城村作为他包联的行政村，由最初自发形成的“农家乐”不断升级改造，驶入文旅融合的快速车道。

到任不久，严磊在实地考察后发现，古城村历史悠久，自然旅游资源丰富，作为一个常住人口不到1200人的小村，竟与虞国古城遗址、虞坂古盐道两个国家级重点文物保护单位有交集。此外，古城村还有以地窑院为代表的100处窑洞院落，具有发展文旅产业的巨大潜力。

“自2021年起，我们开始策划实施虞国古城遗址文化公园项目，经多方协调、争取到各级各类资金3000多万元。依托村里遗存的古虞国城墙，我们千方百计，邀请各路学者前来共同探究平陆厚重的历史文化；聚焦乡村振兴，大胆探索废旧院落有偿回收利用，盘活旧宅老院资源；以乡村庭院为基础，以村民家庭为灵魂，开发具有人情烟火味和乡愁味的乡宿产品；完善文旅配套服务，打造具有平陆民俗特色的‘黄河人家’，如古城驿站、沐岚小院、陶陶居民宿等。”严磊介绍。

挺膺担当，助力乡村振兴。时任副县长的严磊还立足张店镇风口村实际，借“风”做文章、兴产业，招商引资1亿元，参与建设“风口驿”和风口山国际级森林康养试点基地，着力打造风口休闲旅游品牌，使这些新建项目成为张店镇及平陆县对

外宣传推介的闪亮名片。

另外，围绕绿水青山中条山新生态文旅经济示范带等“五条绿色走廊”建设，该学院文旅系领导和专家积极参与制定市文旅部门《条山驿基本要求与等级划分》地方标准，推动中条山沿线的民宿标准化、规范化、特色化发展，目前已参与评定“条山驿”精品旅游客栈9家，为运城市乡村旅游产业发展作出积极贡献。

文保一线“生力军”

“听说运城是‘国宝第一市’，但大多是‘有说头没看头’，对不对？”

“嗯嗯，那都是过去式啦。现在的运城，正承接住《黑神话：悟空》泼天的流量，精心打造‘跟着悟空游运城’专题一日游、二日游、四日游等线路，一定让您不虚此行！另外，您还可以到盐湖区东湖早市，尝尝运城特色美食，那可真是烟火气满满……”

9月23日，山西运城第35届关公文化旅游节在关公故里文化旅游景区开幕。开幕式当天，负责接待河南安阳旅游团的运城学院文旅系2022级学生陈世杰，化身运城国宝“推荐官”，用简短干练的语言让外地游客对运城有了框架性的认知。

一年一度的关公文化旅游节，是关公文化传承与活化的主阵地，也是运城学院文旅系学子大展身手的“练兵场”。今年活动期间，该学院文旅系共选派110名志愿者加入其中。志愿者们被划分为多个小组，分别承担为游客提供信息咨询、维护现场秩序、保持环境整洁等职责，出色地发挥了文保一线“生力军”的责任担当。

文物是我国的精神宝藏，也是我国历史存在的铁证。文物的价值在于对于传统的文化进行探究。近年来，运城学院文旅系始终遵循“寻踪、前进、保护传承民族文化”的

宗旨，号召在校大学生通过社会调查、公益服务、影音记录等方式走进田间地头、民俗村寨，持续拓展文物保护和活化利用的“朋友圈”，让更多社会力量参与到文化遗产和文物保护中，让文物活得更鲜、活得更生动、活得更入人心。

从学生到老师，从派遣志愿者到文物保护项目的建设，运城学院文旅系久久为功、善作善成，致力于让河东大地上文物和文化遗产绽放时代光彩。2022年，山西省第八次旅游发展大会在我市举办期间，该学院文旅系选派讲解员、联络员近300人，他们用自己的热情和专业知识，为全国各地游客带来一场精彩的文化之旅。近年来，该学院文旅系还发挥专业优势，参与撰写我市“十四五”发展规划中的“黄河文化保护传承与弘扬”部分文稿；从专业角度，对全市国家4A级旅游景区导游词进行修订与校正；另外，还主动作为，制订虞坂古盐道文物本体修复方案，修建价值500万元的文化驿站，推动文化遗产保护技术的创新与应用，为文化遗产保护提供科学依据和技术支撑……

产教融合“排头兵”

“‘臆’，专指河东盐池，这个字是专门为运城盐湖创造的……”

11月16日，在河东池盐博物馆，身着红马甲的志愿讲解员面带微笑正在为游客耐心讲解。他们朝气蓬勃的神态、自信从容的讲解，给游客留下深刻印象。

这些志愿者，是运城学院文旅系的学生。从今年4月25日开始，每周六、日该学院文旅系均会安排16位学生加入河东池盐博物馆志愿讲解服务队。大学生们用自己的热情和专业，将博物馆的藏品与背后的故事生动地展现给每一位游客。

“从入馆开始，我们共进行了两次培训。在工作人员的带领下，我们深入了解河东池盐博物馆的构成部分和七彩盐湖的发展历史，学习博物馆的基本知识，各类文物的历史背景、文化内涵以