

留在历史深处的记忆

——图说垣曲抗战故事

■王雪花 王端阳



杀敌英雄翟洪林的军功章



在垣曲县革命老区纪念馆的展柜里，摆放着杀敌英雄翟洪林的一枚军功章。这枚军功章和英雄使用过的皮箱、书籍放在一起，特别鲜耀亮眼，引人注目。

翟洪林，垣曲县上王村人，1919年生，1943年入党。曾担任垣曲县东山抗日游击队班长、中队长、独立营连长等职，在抗日战争和解放战争年代出生入死，浴血奋战，英勇杀敌，屡建奇功。解放后，任中国人民解放军二十一兵团五十五师二一五师副团长，1958年转业地方工作，1975年离休。

1943年夏天某日，翟洪林率队到古堆村保护复收，提前预知皋落日军据点日伪军出来抢粮。他带领游击队员埋伏在柿疙瘩山下。等日伪军走近，他一声喊：“打！”前面几个伪军应声倒地，后面的日本鬼子还没等缓过神来，又一声“打！”两个鬼子趴在了地下。一阵沉寂之后，鬼子们端枪胡乱扫射，翟洪林他们早已经绕过山岭向东山搬回了。这次伏击，日伪军死伤多人，而翟洪林他们毫发无损，大获全胜。

1944年年初的一天，游击队得知，王茅日军大队部一个大汉奸回到皋落家中，于是决定趁机除掉这个恶贯满盈的大汉奸。当晚翟洪林带两名队员避过日军岗哨，潜入皋落，摸进汉奸院里。半夜时分，趁汉奸熟睡，来到床前，一刀将其毙命。

1944年10月，翟洪林率队攻

袭峡口日军据点。据点内有日军一个班、伪军一个中队驻守，配有很强的火力。翟洪林一边组织正面佯攻，一边带几名队员绕到炮楼后面，把准备好的火把点燃后投向炮楼，顿时火光冲天。翟洪林越过壕沟，趁着滚滚浓烟冲向炮楼，扔出一排手榴弹干掉了炮楼外面的几个敌人，并快速放下吊桥，使正面佯攻的游击队员冲入炮楼。经过激烈战斗，峡口日军炮楼被一举端掉。从此，日军一听到翟洪林的名字，就不由地胆战心惊。

1945年春，在阳城召开的太岳军区抗日表彰大会上，翟洪林被授予“杀敌英雄”的光荣称号，并获得了一枚军功章。1985年，老英雄翟洪林病逝，但他的这枚军功章依然闪闪发光。

石雷的故事



在中条山抗战纪念馆里，有一颗石雷很是醒目。它长约42厘米，宽有29厘米，厚达22厘米，深情地向人们诉说着它背后深藏的故事。

乍一看，这不过是一块再普通不过的石头，只是中间人工凿了一个洞眼，令人有点好奇。其实，这正是抗战时期根据地人民卓越智慧和奋勇精神的写照。

抗战初期，垣曲这块革命红土地早就成立了民兵自卫团，他们利用山地优势，采取灵活多变的游击战、麻雀战和地雷战袭扰日军。当时日军对根据地进行封锁，实行残酷的“三光”政策，民兵们立足山区，土法上马，在石头上大做文章。这里的百姓盖房垒墙有用炸药把大石头炸成小石头为已所用的做法，受此启发，民兵们在石头上凿一个口小肚大的洞眼，洞眼里装进炸药，安上引爆装置，一拉弦就将石头炸得粉碎。经过反复试验，终于造出了就地取材、消灭敌人的新式武器——石雷。

当时，在同善山地、东西河漕，在广大根据地和游击地带，兵民一体合作，自制炸药和石雷，打击敌人。日军心惊胆战，寸步难行，像缩头乌龟一样不敢出来。当时流传着一个顺口溜：一个石头一蛋，当中钻个眼，装进四两药（炸药），再把雷管安，敌人踩上去，管叫他人仰马也翻。闻名同善山区的朱家沟造雷英雄柴廷老汉，每天拉石头凿眼，一天可造石雷200颗。从1942年到日军投降，全县民兵自制石雷数万颗，有力地支援了垣曲人民抗击日寇的伟大斗争。

抗日军民自制的土石雷有两大好处：一是就地取材，无须多少成本；二是能避开日军工兵的探雷器不被发现。在使用过程中，又创造出多种多样的石雷品种，有路响一颗雷引爆多颗雷的连环雷，有挂在树上的空中雷，还有埋进水下的水雷，把敌人炸得晕头转向。

当时，在太岳军区的一种刊物上，有一则打油诗写道：

大路口小路口，

小沟平地山梁上。
大门口小门口，
院子里头窗台上。
锅灶里炕洞里，
屋里屋外茅房里。
东边摆个地雷阵，
西边撒个地雷网。
南边炸来北边响，
民兵山头打冷枪。
这里进来出不去，
那里进来死个光。
轰隆轰隆石雷响，
根据地人民保家乡。

张梦龙的一枚印章



抗日民族英雄张梦龙留给后人唯一的遗物就是一枚印章。这枚印章的材质为骨质，长10厘米，宽5厘米，是他任县委机关秘书时随身的用具。

张梦龙同志生于1917年，垣曲县下南蔡村人，学生时代就倾向革命，追求进步。1938年2月入党。同年10月，他调入县委机关任秘书。当时县委机关隐蔽在同善北垛村王唐文家，办公室就是一间低矮、狭小的阁楼上的一间小屋子。这也是他吃饭睡觉的地方。这小屋子冬天北风凛冽、寒气袭人，夏天暑气蒸腾、闷热难耐。他就在这样的环境里夜以继日地工作了两年多时间，从不叫苦。机关事务就他一人担当，从起草文件，编写宣传材料、党员学习教材，到对上级打报告、写汇报，对下级写通知、下指示以及刻制蜡版、油印装订，都由他一人担当。就连县区机关的印章和仿刻敌人印记图戳，都由他亲力亲为。经他刻印的材料，字迹工整、油印清晰。凡读过他刻印的《新民主主义论》及其他材料的人，无不称赞他的功夫和功力。

在张梦龙年轻的生命中，还历任过中条地委秘书、晋豫日报编辑、太岳四分区情报参谋等职。他和邓小平等八路军高级领导人皆有交往。他领导的同日伪顽匪周旋搏斗的特工队，在中条山地区成为一支特殊的力量，锋芒直指敌人心脏，给敌人以致命的打击。他处变不惊，巧于应付各种复杂的情况，兼具秘密工作和武装斗争的能力和

经验，是中条山一带传奇式的抗日英雄。

1942年初，张梦龙奉命返垣，负责搜集盘踞在垣曲及周围各县日伪军的情报及其策反工作，不幸被捕壮烈牺牲，年仅27岁。

一张收条



这张收条有22厘米长、8.5厘米宽，虽已纸面发黄，字迹却还清晰。上面写着：收到古堆给养六十斤、鞋三双。落款为东山抗日第一队。

中条山战役之后，垣曲被日军占领，敌人到处烧杀抢掠，加之旱灾蝗灾连年不断，真的是饿殍遍野。就是在那样艰难的环境中，只要有八路军来，老百姓总要想方设法为他们解决生活所需。这张收条就是那时八路军战士收到物品后打给下古堆村村民赫连朝阳爷爷的。

赫连朝阳听父亲讲，七十年前，家里来了几个东抗日游击队战士，说游击队已经半个月没有粮食了，想借点粮食渡难关。爷爷看这几个游击队员都是饿着肚子下山，就赶紧要拉火为他们做饭。队员们挡住爷爷说：“不用了，有了就借点，没有就到别家看看。”爷爷说：“有，有，再困难也不能让你们饿肚子。”说着就走进一间堆满柴火的小棚子里，把埋在柴火堆里的一袋粮食拿出来交给游击队员，跟他们说：“别嫌少，就只有这些了。”游击队员接过粮食，感激地说：“谢谢大爷，给你打个收条，以后好还。”爷爷看游击队员们穿的鞋都露着脚趾，就又从柜子里取出奶奶给他做的一双新鞋和屋后窗台上两双旧鞋交给他们。

游击队员走后，爷爷对父亲说：“日本鬼子，贾部土匪，抓人抢粮，无恶不作，咱们有粮食也不给他们。八路军为咱老百姓出生入死，吃点粮食，还给打收条，我们就是再困难也要把粮食送给八路军。”

这张收条保存到现在，成了战争年代八路军和老百姓“军爱民、民拥军、军民鱼水一家人”的历史见证。

云烟深处

血染尧王台

■张彩霞

尧王台下矗立着一座抗日纪念碑，简单、肃穆。近百株柏树默默地守护在它的周围，风儿温柔地抚摸着碑上的每一个字。这是1996年，在运风高速公路施工过程中，偶然挖到的近三百具抗战英烈的遗骨，被收拢后建起的陵园——永济西姚温抗战英烈园。

太平本是烈士定，从无烈士享太平。驻足观望，这些有籍无名、有名无籍长眠于此的英烈，用他们的血肉之躯向我们讲述着那场惨烈的永济血战……

抗日战争全面爆发后，日军沿南同蒲铁路直扑永济，1938年3月第一次占领永济，后经过河参战的西北军将士和永济抗日武装力量共同奋战，打退了日军。1938年8月，日军又发起了第二次进攻。8月16日，由西北军第二警备旅孔从洲旅长率部死守血战的孟盟桥、尧王台、西姚温主阵地战局发生了意外。鬼子采取突然偷袭的办法，已相继占领了我军西姚温、解家坟、万固寺阵地。此时的孟盟桥、尧王台阵地争夺战呈现危局，我军陷入了腹背受敌的困境，蒲州城防告急。为了阻止敌人迂回永济，孙蔚如军团长命令镇守永济韩阳镇的李振西教导团火速支援，协助警二旅恢复原阵地。这时，共产党员、教导团副副三营营长张希文自告奋勇，愿带三营战士援袭西姚温，为分布在其他战场的战友们赢得转移的宝贵时间。

蒙蒙细雨中，张希文营长带着队伍赶到万固寺，他一马当先，和全营战士奋力冲杀，于下午4时许击退日军，重新占领了万固寺。接着一路追杀，接连收复了杨侍郎坟

和解家坟阵地。这时天色已晚，部队为了追逃躲进西姚温村的小股敌人，却不幸踏进了敌人早已在村子里设下的埋伏圈。敌人的火力从四面八方汇聚过来，张营长身先士卒，带着战士们与敌人短兵相接进行肉搏战，官兵们怀着“多杀一个，就多赚一个”的舍命狠劲，用刺刀、马刀、枪托与鬼子格斗，鬼子外围火力无法施展，气得像疯狗一样哇哇乱叫。战斗持续到17日中午，敌人前后夹击，张希文腿部连中数枪，血流如注，不幸壮烈牺牲，时年28岁。战斗结束后，侥幸冲出来的只有2人，其余的近三百名官兵全部殉难。8月17日，日军侵占蒲州城外的峨嵋塬后，调集23门大炮，并有3架飞机助战，以四路纵队队列，向蒲州城进发。但我英勇的军民同仇敌忾，誓与蒲州城共存亡。一个叫牛蛋的小战士，每打死一个鬼子，就往口袋里装一颗小石子，装到第八颗时，牛蛋牺牲了。他临死之前，挣扎着告诉营长，要把这八颗石子捎回陕西老家交给他父亲！当营长从他的口袋里掏出这八颗石子时，发现这些石子已被鲜血染成红色……

人来不可高声语，恐扰英魂台下眠。站在纪念碑前，层层台阶，似乎在告诉曾经抗战之路是那样漫长与艰辛；耸立的丰碑，又像是在展示抗日英雄宁死不屈的伟岸身躯。我此时能做的，唯有心中默默地向长眠于历史深处的英烈们致敬！

硝烟散尽英魂存，精神不朽铭在心。仰头南望，那条曾留下寸寸血痕的沙石土路，如今已成为红蓝并行的旅游步道，她宛如一条迎风飞扬的彩色丝带，延伸向尧王台旅游景区，延伸向不远的黄河岸边……



鹳雀楼

抗战题材经典美术作品长廊
吕梁山帽（油画）
孙向阳 作

红色记忆

虎虎的烽火童年

■董贻荣

我于1935年出生在万荣县前小淮村，小名铁虎，村里长辈都叫我虎虎。

1942年麦收时节，日本鬼子的飞机在我们村的上空呼啸嘶吼，大人娃娃都赶紧往地洞里跑。我当时就知道，日本人又来了。

前次日本人进村，走到我家大门口，在外拼命砸门。幸亏大门结实，砸不开，气得鬼子在门外乱叫唤。正要放火烧房时，不知道又发生了啥事，紧急集合走了，我才幸免一劫。

但这一次，日本人朝村里扔了6枚炸弹，有一枚就落在我们家。房子炸毁了，门窗烧着了，奶奶也不幸被炸死了。一大家子人都陷入了悲愤之中。

到了1943年，鬼子的扫荡更厉害了。猗氏县政府也搬到了孤山脚下的马家庄。县长叫董警吾，是我们邻村小淮坡人，著名的地下共产党员，后来被国民党杀害。董警吾与我父亲相识，他想找一个娃娃跑腿，就把我带去了，安排在田粮处。刚刚八岁的我，就成为猗氏抗日政府的一名勤务员。

勤务员主要任务是站岗放哨、传达口令、传递消息、保存文件等。小孩子担任这种职务，容易麻痹敌人，常常能够出色完成任务，是成年人无法相比的。由于我勤快、耐劳，人们都非常喜欢我，愿意“使唤”我。我也成天乐颠颠地出来进去跑腿办事。

董警吾常常摸着我的头逗我：小虎头，你上山不上山，吃人不吃人？我老老实实地说：我不吃人，老虎才吃人哩！董县长就大笑：哈哈，小虎头不吃人，他要吃日本鬼子。

村外的柿子树，村里的平房顶上，是我观察敌情的主要哨所，有什么动静，及时向领导报告。有一次夜间转移时我打前哨，看见一堆黑影，以为是敌人，马上叫大家隐

蔽。后来发现是一片蒿草，真是上演了一场“草木皆兵”的戏，惹大家笑了一场。

那时保存文件是一件麻烦事，既要找好地方，又得隐蔽得好、伪装得像，让日本鬼子看不出来。每次遇到紧急情况，我就迅速把文件用几个白色包袱裹起来，再用油布一包，找个地方埋起来，事后再创出来，任务就完成了。

一次我发现一块地边被雨水冲了一个大堰豁，就把文件藏在那里，瞒过了日本人。我还在马家庄村外一处缝缝里挖了一个洞，算是建了个文件库，文件藏进去后，迅速用石头塞严实，谁也发现不了。最关键这是儿不怕刮风下雨，我保存的文件从未损毁丢失，受到了领导的表扬。还有一件事我记忆非常深刻。部队在闫景公路上伏击日本鬼子的物资运输队，打死日伪军数人，缴获了一辆汽车，还俘虏了一个日本兵。缴获的物资有小米、白糖等，人们都没吃过这种东西，董县长让分配给各部门，大家都吃得很高兴，不是说东西好吃，关键它是战利品值得纪念。

那个日军俘虏，就关在村里赵红儒家里，交由我和几个娃娃勤务兵看管着。后来我发现日本俘虏也是个平常人，没什么可怕的，他和我说他想念父母，想念自己的爱人，想回日本国。想家，跑这么远侵略别国的日本士兵也是讨厌打仗的。

1945年日寇投降，我离开了抗日县政府，结束了小勤务兵的生活，又回到我们村，开始上小学。八十多年过去了，我已是一位退休多年的九十岁老人，但每每回忆起那抗日岁月、烽火童年，仍心潮起伏热血沸腾。

那时，我虽然只是个八岁的孩子，但却是中国的孩子，黄河的孩子！八岁参加抗战，是我一生的荣光和骄傲……

致为国捐躯的父亲

■马维录

你是我的父亲
但我没有见过你
只是从母亲的闲谈里
知道了你的点点滴滴
只是从姐姐的回忆里
知道她曾模模糊糊记得你

我是你的儿子
但我没有见过你
只是从伯父的叹息声中
知道你聪明而又固执的犟脾气
只是从你战友的回忆录里
知道你英勇抗日的不凡事迹

我尊敬的父亲啊
其实
儿子对你并不陌生
因为
每年清明节时
我必去中条西麓的春燕山
瞻仰夏县革命英雄纪念碑
那上面有你的名字——马光耀

我自豪的父亲啊
其实
儿子对你也很熟悉
因为家里客厅的墙壁上
那张民政部颁发的
革命烈士证明书
天天都在讲述你抗日的履历

有时候特别想你了
我也会主动地去找你
比如在《河东红色故事》里
就能看见一个
投笔从戎的青年人
他出生在山西夏县下留村
乳名乱财，大名马光耀

啊！我深明大义的父亲
作为共产党员
你是中国人民的赤子
你是抗击日寇的先驱
家门上金灿灿的“光荣人家”
就是对你一生的赞语

啊！我想起心疼的父亲
作为普通百姓
你是父母的心肝宝贝
你是妻儿女女的凭依
可你竟然只活了二十岁
就英勇牺牲舍家而去

不过，我要告诉父亲你
全家虽然惜你怜你甚至怨你
但你和千百万先烈
用宝贵的生命
换来了中华民族的昂首屹立
党和祖国永远记着你
我更是由衷地佩服你

因为赓续千年传统的中国人都懂得这样一个道理
如果前人栽树

后人何处歇凉去
如果男儿怕牺牲
东方巨龙何日飞

啊！我的父亲呀
在又一个胜利日来临之际
我要再次感谢你——
恰逢盛世在中华
我和姐姐两家的小日子
幸福快乐又如意

啊！我的父亲呀
行进在国家第二个百年征程里
我要再次向你表明
全家的心迹——
保持你的初心
继承你的遗志
保证你的儿孙顶天立地有志气

本版责编 赵卓菁 校对 李静坤 美编 冯潇楠