



庆祝中国共产党成立100周年
The 100th Anniversary of the Founding of
The Communist Party of China

开国功臣程子华



▲程子华同志

海东一起，率领红15军团参加了东征战役。

为了迎接二、四方面军，实现三大红军主力会合，中央决定西征甘肃、宁夏。1936年5月，红15军团与红1军团分两路西进。进军途中，红军重创了马鸿逵的武装。同时，注意民族政策，发动回民群众组织了抗日武装。

红军三大主力会师后，红军取得了具有历史意义的山城堡战役胜利。西安事变后，党中央为了建立和扩大抗日统一战线，派程子华到第二战区民族革命战争战地总动员委员会工作，任党团书记兼人民武装部部长、中共中央北方局委员。

1939年1月，程子华深入敌后，到冀中军区工作，任冀中军区政委，后兼冀中区委委书记。

在极艰苦的情况下，程子华和吕正操并肩作战，领导了军队的整顿工作；发动群众，组织群众，武装群众，坚持了平原游击战争；领导冀中军民粉碎了日寇的“五一一大扫荡”，巩固了冀中抗日根据地。程子华还总结了在平原地区建设根据地和进行游击战争的经验，编写了《冀中平原上的民兵斗争》，倡导和推广地道战。

1943年8月，程子华任晋察冀中央分局副书记兼军区副政委，后代理分局书记、代理军区司令员和政委，领导粉碎了日寇对晋察冀的3个月大扫荡，坚持和扩大了敌后武装斗争，冲破了敌人封锁，促进了边区经济的发展和巩固，扩大了晋察冀抗日根据地。

抗日战争胜利后，蒋介石发动内战，1945年10月，程子华任中共中央

东北局委员、冀察热辽中央分局书记、军区司令员兼政委。

程子华根据党中央解放全国的战略部署，领导创建了冀察热辽根据地，在1947年到1948年的秋、冬、夏季攻势中，消灭了华北敌军大量有生力量，指挥了隆化战役，解放了热河全省，还配合杨罗耿兵团（司令员杨得志、政委罗瑞卿、参谋长耿飚），切断了华北与东北的敌军联系。

1948年9月，程子华参加了辽沈战役，组织并指挥了著名的塔山阻击战，成功地阻击了敌人从葫芦岛和锦西增援锦州，对我军取得锦州战役的胜利，确保对东北敌军形成关门打狗之势，起了重要作用。

1948年10月，程子华任东北军区第二兵团司令员。

11月初，程子华奉命先遣入关，协同兄弟部队，重创了敌军的主力，对北平形成了包围态势。

北平解放后，程子华任北平警备司令兼政委。

1949年4月21日，毛泽东主席、朱德总司令发出了“向全国进军”的命令。程子华任第四野战军十三兵团司令员，率部南下，先后解放了安阳、新乡、襄樊、沙市、宜昌等地。

胜利渡江后，程子华又参加了衡宝战役，配合兄弟部队解放了湖南。

1949年年末，中央任命程子华为山西省委书记、省政府主席、省军区司令员兼政委。从此，他结束了长达22年的戎马生涯，投身到新中国的建设事业中。

1950年10月，程子华调任全国供销合作总社副主任、主任、党组书记。1956年任国务院财贸办公室副主任。1958年任商业部部长、党组书记。1960年任国家建委副主任、党组副书记。1961年任国家计委常务副主任、党组副书记。

1964年后，程子华任中共中央西南局书记处书记兼西南三线建委常务副主任。1978年3月，任民政部部长、党组书记。1980年8月至1988年3月任全国政协副主席，中央顾问委员会委员、常委。

1991年3月30日，程子华因病医治无效于北京逝世，终年86岁。

程子华是中国共产党的优秀党员、久经考验的忠诚共产主义战士、无产阶级革命家、我军卓越的指挥员和政治工作者、我国经济战线杰出的领导者。

南辽

古人用桃花寄托爱情

桃红柳绿的春日胜景中，桃花常常被视为拉开踏青赏花的序曲。关于桃花的历史文化始终耐人品寻。正如苏轼笔下所描写的“争开不待叶”，古人向来喜欢用桃花象征春天。不仅如此，桃花也常常被用作对爱情的象征，或用来表达对生活的向往。

古时候，在文人志士“修身治国齐天下”与“归隐田园寄情山水”的矛盾之间，桃花常常被用作对美好生活的向往，再现着古人的自然观以及对人生哲学的思考。同时，桃花中也蕴含着古人对爱情的象征、慨叹、寄托。

刘禹锡曾作《竹枝词·山桃花满上头》，感叹：“山桃花满上头，蜀江春水拍山流。花红易衰似郎意，水流无限似依愁。”元稹曾作《桃花》道：“桃花浅深处，似匀深浅妆。春风助肠断，吹落白衣裳。”白居易的《晚桃花》中则描写道：“一树红桃亚拂池，竹遮松荫晚开时。非因斜日无由见，不是闲人岂得知。寒地生材遗转易，贫家养女嫁常迟。春深欲落谁怜惜，白侍郎来折一枝。”

传说《钗头凤》就是陆游惋惜与唐婉的凄美感情而作，其中“桃花落，闲池阁。山盟虽在，锦书难托。莫、莫、莫！”等词句成为传世经典。而唐代崔护的《题都城南庄》也是千古传诵之作，诗曰：“去年今日此门中，人面桃花相映红。人面不知何处去，桃花依旧笑春风。”相传，崔护在清明踏青时邂逅了一貌美少女，二人互生情愫，崔护对少女念念不忘，但次年清明再去寻访少女时，少女却已病逝。此后“人面桃花”四字常被后世文人墨客用来感慨世事无常、刻骨铭心之事。

古时候桃花既得帝王贵胄的偏爱，也是点缀寻常百姓家的胜景。如唐太宗李世民曾作《咏桃》，称：“禁苑春晖丽，花蹊绮树妆。缀条深浅色，点露参差光。向日分千笑，迎风共一香。如何仙岭侧，独秀隐遥芳。”（《北京晚报》）

生活史

棉花：“植物中的羔羊”

亚洲棉起源于印度河流域，原为多年生木本棉。欧洲人形象地称棉花为“植物中的羔羊”。亚洲棉也从印度河流域向东传播，经越南、柬埔寨等地传到中国。大约成书于公元前5世纪的古籍《尚书·禹贡》中说：“岛夷卉服，厥篚织贝。”这里所说的“岛夷”，指海南岛的居民；“卉服”，通常被认为是用棉布做的衣服。

到了西汉以后，关于海南岛民用棉花织布的记载就不绝于书了。最晚在公元前1世纪，海南岛人民已经能够用棉花织布了。此外，《蜀都赋》《吴录》《华阳国志》《南州异物志》等古籍中都提到“吉贝”，其实是梵文（印度古文字）棉花 Karpasa 的译音。至今，广东番禺农民土话里仍把棉花称作“吉贝”，海南黎语称整株棉花为 jibei（吉贝），称絮棉为 bei（贝）。

西汉时，亚洲棉经海南岛传至气候温暖的广东、广西和福建南部等地（当时通称为“越布”），继续向北推进却经历了漫长时间，直到宋代才推广到长江流域。到了元朝，亚洲棉已在长江流域广为种植了。到了明朝初年，明太祖朱元璋以法令的形式强行推种棉花：“凡民田五亩到十亩，栽桑麻、木棉各半亩，十亩以上倍之。”植棉成为国家战略。

（《扬子晚报》）

史海钩沉 山东抗日根据地诞生《沂蒙山小调》

现在家喻户晓的《沂蒙山小调》，是一首经典的山东民歌，诞生于山东费县薛庄镇白石屋村。它的前身是1940年由驻沂蒙山区抗大一分校文工团的李林和阮若珊等人采集创作的《反对黄沙会》。

1940年正值抗日战争的艰苦岁月，朱瑞时任中共中央山东分局书记、山东军政委员会书记。沂蒙抗日根据

地建立不久，日寇经常扫荡，国民党顽固派利用当地反动势力——黄沙会，与我抗日军民对抗。那年6月上旬，抗大一分校在沂蒙山区参加反顽战役。文工团成员借助当地的花鼓调编写了歌曲《反对黄沙会》。

此歌在反顽战役的政治攻势阶段，发挥了瓦解敌人、教育群众、鼓舞我军斗志的重要作用。

这一时期，山东根据地在日顽频繁“扫荡”的形势下，面临着环境动荡、物资紧缺、人员缺乏等种种困难。为适应新的斗争形势、新的政治任务的特点，朱瑞号召山东根据地党领导下的广大文艺工作者深入农村、深入群众，以群众喜闻乐见的艺术形式向群众宣传抗日、宣传革命道理。

（《学习时报》）