



庆祝中国共产党成立100周年  
The 100th Anniversary of the Founding of  
The Communist Party of China

# 《觉醒年代》热播 于和伟三演陈独秀 仍求“新”



组的规矩。不光是演员,其他工作人员见面也都鞠躬。久而久之,这种礼节会让我们感受到一种文化的力量,心中的肃穆感和尊严感油然而生。

## 学习历史,在戏外花心思

于和伟形容,这次的表演就像“与老朋友重新认识”。“在前两次扮演中,戏份大多融入历史长河的叙事之中,我只需从史料记载中挖掘陈独秀的精气神,以支撑起与他的亲密联结。但《觉醒年代》以《新青年》为线索,全景式展现了新文化运动、五四运动的时代风云,作为《新青年》创刊人之陈独秀,更是这幅历史画卷中浓墨重彩的一笔。所以,这次我的功课是再次从零开始的。”开拍前,于和伟重新翻阅了大量的史料记载和人物传记:“那个年代很多人都喜欢写日记,我还看了很多有意思的文献资料和民国时期的日记。”

基于充分的前期准备,于和伟在表演时并没有一字一句地去背台词,“那样就是背课文了”。在他看来,台词要完全浸透在理解中,并让其“流动于人物的每一个跳动的神经末梢”。于和伟分享:“我重新在脑海中勾勒出陈独秀彼时的形象、神情、语言节奏,而后再结合具体的历史情境,定位他应有的精神气质。”

“功课是放在戏外的,不是说我演一部剧,把剧本看完就完了。每个故事都有它的历史背景,你多了解一分,就会对表演多一分帮助。”于和伟说,声台形表只是辅助工具,能流利地说一段台

词是所有演员都应该具备的基本功,但演员更重要的还是在每个角色上“花心思”。

## 自强不息,年轻人需思考

作为庆祝中国共产党成立100周年优秀电视剧展播剧目,《觉醒年代》重现了马克思主义在中国的早期传播和中国共产党成立的过程。于和伟认为:“这部剧不喊口号,而是以一个个鲜活的人物和一件件实实在在的事,让观众自己去感受,去从中寻找答案。我们希望能够借这部剧让观众看到,百年之前我们的先辈用怎样的付出和努力来保护这个民族。”

自央视一套首播以来,《觉醒年代》收视口碑双丰收,豆瓣评分高达9.2,尤其受到年轻观众的喜爱。他们纷纷在社交平台发表观后感:“百年前为了国家民族而奋不顾身的革命者,他们才是最酷的年轻人!”“更加珍惜当下的生活,青年一辈当自强不息!”“愿自己能发挥青年的价值,尽自己的力,为社会作出一点点贡献!”

对于该剧在年轻观众中引发的观剧热潮,于和伟说:“《觉醒年代》是一部大气磅礴、具有史诗气质的作品,希望年轻观众能够看到其中的光辉人格。从这部戏中,大家可以看到革命者的激情,也可以看到革命夫妻间的温情。我们需要铭记的历史有很多,需要知道先辈们为国家做了什么。而我们又能做些什么?这也是现在这个时代的年轻人需要去考虑的。”

(《羊城晚报》3.31)

## 文化词条

### 清明节祠堂文化

□那同生

又是一年芳草绿,又是一年清明时。清明,这个传统的节日,寄托着炎黄子孙对先祖的思念,凄凄哀思中,不免谈及家庙、祠堂的话题。

“祠堂”的历史,据说自从有了“礼”说就出现了。今时,人们看到的有家祠和祠堂。家祠,家庙也,是家人祭祀近代祖先的场所,一般不出五服。而祠堂则是族人祭祀先祖的地方。祭祀先祖的过程,是凝聚宗族、维系家族关系的重要纽带。

祠堂的功能很多,如聚会、议事;选举族长、修建祖坟、处理邻族纠纷等,由族长召集族人,在祠堂聚集,互相讨论,解决问题;族内有清贫学子,应予募捐补助其学费,或由本会拨款申资鼓励栽培其成才;祠堂也是族长行使族

权的场所,凡族人违反族规者,则在这里被教育和受到处理,有的甚至被驱逐出祠堂;祠堂都有自己的堂号,如“德厚堂”“积善堂”“仁义堂”,林林总总,以同宗同族为代表的祠堂文化,是获得文化归属感与共享感的直接媒介,祠堂代表着一个家族,蕴含着一种质朴的精神动力。

中国古代所修建的祠堂至今所剩无几了,其原因是多方面的,一部分毁于战火,也有人为破坏的。保存下来的祠堂可谓凤毛麟角,并且也已经丧失了其原有的功能。

我们要取其精华、去其糟粕,接受中国传统文化“礼、义、廉、耻”和“仁、义、礼、智、信”的思想,来规范自己的行为。在法治健全的今天,德治也有其重要作用,祠堂文化的繁荣,其实也反映了社会的稳定与政通人和。



▲那氏宗祠 (作者供图)

## 综艺场

### “元老”李晨杨颖郑恺坐镇 《奔跑吧9》宣布新阵容

国内大热的户外竞技真人秀节目《奔跑吧9》宣布常驻嘉宾阵容海报,原阵容有的人回归,也有人缺席。7位常驻嘉宾分别是李晨、郑恺、杨颖、沙溢、蔡徐坤、黄旭熙、宋雨琦,新老嘉宾欢乐集结,跑力全开,令观众期待不已。

《奔跑吧》随着邓超、鹿晗等人的离开,人气不复当年,但人气偶像蔡徐坤的加入,也给了节目一定的收视保证。另外,跑男团的沙溢也颇为引人关注,综艺感极强的沙溢和蔡徐坤的“父子组合”,看

点十足。《奔跑吧》作为一档国民级综艺,经过100多期的积累与沉淀,链接着国民情感,承载着诸多国民记忆。据悉,这档“长寿”综艺继续在节目设置上输出创意、引领潮流,在创意和立意上刷新升级。本季《奔跑吧9》将从广东珠海出发,首期节目邀请了4位嘉宾,分别是秦昊、邓紫棋、白鹿、吉克隽逸,这些集人气和话题于一体的明星将带来不一样的笑点和看点,值得期待。

(《沈阳晚报》3.31)



## 长篇报告文学《革命者》:用文学谱写英雄诗篇

长篇报告文学《革命者》已由上海文艺出版社出版。作为中宣部组织实施的“优秀现实题材文学出版工程”入选作品、重点主题出版物,该书紧扣“革命者”主题,塑造了血肉丰满、英勇伟大的革命者群像。

该书以文学形式重述早期党史,讲述了1921年中国共产党在上海成立直到新中国成立前,在这片土地抛头颅洒热血的革命者的故事。“祖国是人民最坚实的依靠,

英雄是民族最闪亮的坐标。”《革命者》作者、中国作家协会副主席何建明透露,为写作该书酝酿多年、踏访数地,力图以日记、书信等珍贵史料进入革命者的精神世界,回望早期中国共产党人在艰苦年代凝聚和铸造的革命初心。

3月30日,由中国作家协会创研部、上海市作家协会、上海世纪出版集团和中国报告文学学会联合在京主办的该作品研讨会

上,专家表示,这是一部高扬中国共产党人崇高精神的生动读本,再现了中国共产党早期革命斗争历史,以鲜活事例阐释了“中国共产党为什么能”这一命题,呈现昂扬向上、感人肺腑的文学力量。

据悉,《革命者》俄罗斯语版已出版,还将推出英语、法语、阿拉伯语版等,向世界读者展现中国共产党人的使命担当和崇高精神。(新华社3.30)