



大河湾

谢怡

幸运
荆星子 摄

诗笺

条山之苍

□李恒民

走过太行吕梁
走过众多绵延的崇山峻岭
回眸条山
刀斧削劈似屏风一道
悬挂于河东大地
饱含的热泪滴落成湖
水中倒映的影子
伴随着泛起的水波
光影的移动

水中的影子由短到长
由长到短
时时切换的画面中
感受到条山像是在天空

一试高低
无论怎样疯生狂长
在蓝田白云下
依旧显得很低很低
远远望去
恰似飘落地面浮动的云层

我有一个名字叫做鹽

□卫运虎

我从远古走来，
伴随百万年历史，
见证了先祖的羸弱，命运多舛。
西侯度的一堆圣火，
让人类走出茹毛饮血的时代。
斗转星移，新石器向我走来，
炎、黄、蚩，中华先祖，
因我，在阪泉、涿鹿大战。
由此，融合了各部落，构建出，
炎黄子孙生息繁衍的空间。
尧、舜、禹建都在我周边，
古中国雏形在这里出现。
悠悠南风吹拂面，
五弦琴韵越千年，
华夏文明开启新的纪元。

许多名家缓缓向我走来，
包拯、欧阳修、范仲淹……

元代潞村大变化，
圣惠镇、凤凰城，
盐运使司城应运生。
运城非盐池不立，
盐池非运城莫统。
时光流转近百年，
明清朝代映入我眼帘。
盐池禁墙终建成，
百二华里成一统，
吴楷的“盐池之图”出河东。
清代管理已改变，
官办民营促发展。
公元1703年，
康熙大帝入盐池、拜池神，
就连乾隆皇帝也万分感叹：
“天下财富莫过鹺盐。”

新中国诞生，我焕发新颜，
“千古中条一池雪”，
让人遐想万千。
七十年化工，
为国家作出新贡献！
新时代，踏上新征程，
退盐还湖，保护、开发、利用，
我再次展现新画卷！
百里鹺海，
掀起前所未有的大波澜！
我从远古走来，
沧海桑田，留下我的惊诧！
时空转换，
带不走我俊美的容颜！
春夏秋冬，
我向世人展示不同的画面！
朝代更迭，
更抹不掉人们对我的留恋！
我有一个名字叫做鹽，
我从远古走到现在。
我就是运城盐池！
我就是河东大盐！

夏、商、周，我呈现在帝王前，
甲骨文留下只语片言，
周穆王巡幸已有三千年。
春秋五霸，晋国争先，
战国七雄，秦人把风采展。
进入两汉三国间，
“盐铁论”朝廷确立管理权。
公元160年，关羽出生我身边，
曹魏时，安邑卫觐向曹操献言，
称我“国之大宝”的文字初现。
时间跨越到隋唐盛世年，
为护我不被客水犯，
永丰之渠变姚暹。
垦畦浇晒，盐产翻番，
我的行销区域大拓展。
西出秦陇，南达樊邓，
北极燕代，东逾周宋，
我对大唐贡献史无前。
公元777年，天降祥瑞红盐显，
代宗李豫封神建庙，
我风光无限。
北宋解盐大丰产，
朝廷财政支柱更显现。
范祥“盐钞法”，盐销方式大转变。

散文

□任良杰

每个人的经历不一样，都演绎着其精彩的故事。闻着饼香，一路前行，我和稷山饼子结下了不解之缘。

稷山饼子又名烧饼、火烧。色泽金黄、层次鲜明的形状，外焦内嫩、脆而不碎的特点，咸甜适中、香酥可口的味道，使我对饼子念念不忘，情有独钟。以至于餐桌上不时备有饼子，走亲访友送去饼子，就连到外地办事四处寻觅饼子，总感觉不吃饼子心里缺少点什么。

还记得在大集体时期，那年我八九岁的样子，和两个弟弟去学校门口等爷爷从翟店镇赶集卖烤烟叶回家。天擦黑时，爷爷从一辆旧自行车上下来，冲我们喊道：“都快过来，看爷爷今天给你们买啥好吃的了！”

只见爷爷打开塑料袋，拿出一个半圆形的饼子，一分为三，给每人掰了一块，我们几个狼吞虎咽地吃完了，可爷爷却舍不得吃。这是我第一次吃又香又酥的白面饼子，这个幸福的场景一直刻印在我的脑海里。

等我稍长大些，也就到了改革开放的年代，家里的经济条件逐渐改善。在过去发愁难熬的岁月只有逢年过节才能吃一回饼子，之后享受的是父亲隔三岔五地从集市上带几个饼子让全家尝尝鲜吃个饱。饼子不再是梦中尤物，已快成了家常便饭。真正对饼子的认识和了解，是我这个漂泊在外的游子在翟店镇买了房后。我与这里的人和睦相处，一住就是18年，成了“饼子迷”。

相传翟店饼子起源于唐朝，早在明朝就小有名气。广为流传下来的做法，是面粉经发酵后加椒叶、食盐或白糖、茴香、芝麻等烤制而成，有圆形油酥饼、半圆形葱花饼、麻辣饼、三角形油酥饼，还有糖心饼、夹肉饼、夹菜饼、夹蛋饼等。

诚信第一，童叟无欺，翟店饼子精工细作，香味扑鼻，越打越好，十分畅销。款款登上大雅之堂，走向田间地头。在一些高档酒楼饭店承包宴席上，其间，总要端上一盘切好的名家饼

饼香悠远

子，夹几口小菜，那叫一个爽。春耕生产，平田整地，一大帮人在地里挥汗如雨，为了抢时播种，不耽误工夫，间隙打发一人骑电摩到街上给大家买些饼子充饥，每人就口大葱，那叫一个美。孩子从外地上大学放假归来，早就想吃家乡的传统美食，迫不及待地跑去饼子店过足嘴瘾，扯开一包榨菜，那叫一个脆。

翟店镇逢农历四九集会，每到临散会时，常见方圆十里八村的老者和妇女买一塑料袋金黄色的油酥饼子匆匆回家，看得人食欲大增、口水欲流。问到为何买这么多饼子，他们朴实而开心地回答：现在生活富裕了，花钱买几个饼子算什么。主要顾及家里行动不便的老人和活蹦乱跳的孙子孙女，随时可以凉热吃。

大人小孩都爱吃饼子，而我最爱吃的是刚出炉的饼子，表皮焦黄，内层微温，嚼着可口，吃着喷香。以翟西村任建东为例，他打的饼子焦黄厚脆，香酥脆口，深受顾客欢迎，生意非常红火。每次吃饼子的“瘾”犯了，我都骑自行车早早去他家排队等候，老远便听得见小擀杖敲案板的声响，只见任师傅一手转着面团，一手舞着小擀杖，动作潇洒，熟练自如，像是在完成一件艺术品。不一会儿，就能买到新鲜的热饼子。外地亲戚朋友需要他家饼子，我总是乐于帮忙，提前打电话联系预订，然后迅速去快递店办理包装邮寄手续。

在翟店街上，饼子的吃法很多，再搭配些其他特色食品，保你一定吃得有味，吃得满意，吃得滋润。如果你想吃凉粉米皮就饼子，就去斌娃凉粉店饱口福。如果你想吃饼子夹牛肉，就去买丑和牛肉过把瘾。如果你想吃饼子夹卤肉，就去南梁村买刚出锅的肉解馋涎。如果你想吃羊杂汤泡饼子，就去王剑羊杂店尝美味。如果你想吃饼子夹菜来豆腐串夹鸡蛋夹香肠面筋，大街上饼子店几乎都在饭点提前准备好了。

一方产业兴一方人。翟店饼子口感独特，声名远播，许多年轻人都纷纷慕名来这里拜师

傅，跟把式，学技艺，练本事，讨得“真经”后，踌躇满志又辗转全国各地自己开店打饼子。

当地县政府和职能部门也抓住这个机遇，狠抓产业，因势利导，加强培训，注重实践，大张旗鼓地评出一批“饼子王”，实实在在地搞了一系列宣传活动，起了很大的轰动效应。打饼子的队伍越来越壮大，技艺越来越娴熟，腰包越来越鼓了。饼子已成为稷山的一张亮丽招牌，走出了运城，闯出了山西，在全国各地渐渐打响。

蔡村乡南埝村是全县公认的打饼子专业村，该村近半劳力在外都靠打饼子发了家，致了富。据我所知，一位在河南境内打了多年饼子的中年人，由于饼子香脆，服务热情，价格合适，顾客络绎不绝，常常是排着长队等着买饼子，供不应求。十多年积累下来，这个中年人在郑州买了楼房，购置了小汽车，一双儿女也接过去读书上学，一家人日子过得甜甜蜜蜜。

无独有偶。我邻村一个年轻人，年近30没找下工作，在村委会的积极引导和鼓励支持下，很快学会了打饼子技艺。开始他在运城推着自制的简易平车沿街穿巷卖饼子夹肉夹菜，不管风吹日晒，硬是坚持了下来。后来有了一定人脉和实力，他便在一条繁华街道毗连小区门前租了两间门面房，经过一番简单装修，继续从事打饼子夹肉夹菜生意，做得风生水起，只用了五六年时间，不仅在运城买了单元楼，而且在老家建了五间大瓦房，还娶了一个漂亮能干的媳妇，添了一个活泼可爱的女儿，手里尚有不少存款。

稷山打饼人靠的是起早贪黑、吃苦耐劳的创业精神，坚韧不拔、永不懈怠的坚强意志，技艺精湛、追求品质的奋斗姿态。数年如一日，寒来又暑往，正是一辈又一辈打饼人的传承，一代又一代人的延续，一拨又一拨人的接棒，才真正在一炉旺火打出了饼子的香，打出了饼子的酥，打出了饼子的甜。

饼香悠远，从唐朝徐徐地飘来！

随笔

□王安国

经过多年发展，冬枣树已经成为乡亲们的摇钱树、致富树。

为了使这一产业得到更好的发展，在街道、村两级和林业部门的积极协调下，首批搭建设施大棚的枣农，申请到了每亩补助1500元的优惠政策。大家搭棚的积极性，空前高涨。

于是，一座座身披塑料布的大棚拔地而起。这不仅让冬枣的成熟期提前了数月，品质也得到了很好的提升，同时也

家乡的冬枣树

吸引了更多的外地客商。

花期，那一朵朵浅黄的小花在碧叶间盛开。阳光下，它闪烁着点点亮光，那是蜂儿的甜点。若用舌尖轻点，便有甜意从味蕾直沁你的心房。

有蜜蜂从身旁飞过，在枝叶叶间的枣花上时而悬停，时而久留，只为品尝那最新鲜的一口。

即使你走在田间的小路上，也会有从大棚“逃逸”的阵阵暗香迎面扑来，不由得让人深吸一口，想想那又该是一种怎样的享受！

待枣儿成熟时，它便不再

张扬，一颗颗枣儿羞红着脸在绿叶间躲藏。随手摘上一颗，那酸甜适中、嘎嘣脆响的口感真是让人吃着上瘾。看着成熟的枣儿，乡亲们难掩心中丰收的喜悦。

农忙时，人手难寻，这就为邻近村庄的富余劳力提供了工作机会，一定程度上提高了大家的经济收入。

于是乎，一箱箱冬枣便翻山越岭，走向国内市场。更有一箱箱冬枣漂洋过海，奔向国外市场。

冬枣树，你是乡亲们致富的希望，更是乡村振兴的翅膀！