

聚光灯

七千米海底战巨齿鲨 四千米高原看雪豹

八月的电影院好戏连台等你来

郭超

今年的暑期档爆款频出,先有《消失的她》一骑绝尘,随后《八角笼中》《长安三万里》相继破圈,眼下《封神第一部·朝歌风云》《热烈》再掀高潮。8月份的银幕乘胜追击,包含冒险、爱情、喜剧等各种题材,依旧精彩纷呈。

口碑出圈的三部电影值得关注

中国主控的第一部深海怪兽大片《巨齿鲨2:深渊》最大看点是吴京、杰森·斯坦森的首度银幕同框。两人都是运动员出身,而且都是李连杰的“徒弟”,此番联手对战巨齿鲨,令人期待。

纪录片《雪豹和她的朋友们》日前已在全国多家影院开启超前点映,在全网引发广泛讨论,口碑持续出圈。这部获赞“属于中国人自己的雪豹电影”的真诚作品,透过牧民摄影师的视角,拍出自然界最原始、本真、野性的力量,呈现了神秘“雪山之王”前所未有的画面。

而作为8月份唯一一部历史人物传记片,《奥本海默》在国外上映后获得一致好评。

犯罪嫌疑题材影片数量领先

在8月份上映的影片中,犯罪嫌疑题材的影片相比其他题材,上映数量遥遥领先,既有传统港片犯罪题材的《暗杀风暴》,也有根据现实题材改编拍摄的《孤注一掷》。此外,《最后的真相》《禁錮》《绝地追击》《陌路惊魂》等,也纷纷抢占8月份电影市场。

电影《暗杀风暴》改编自周浩暉的推理小说《死亡通知单:暗黑者》,由邱礼涛执导,古天乐、张智霖、吴镇宇领衔主演。片中,古天乐饰演的角色是爆炸案唯一的目击者,也是受害者,“毁容”



的外表和癫狂的性格让人惊喜连连。而饰演警察的张智霖和吴镇宇不仅各有心结,也与案件有着千丝万缕的关系。

作为首部揭秘境外网络诈骗内幕的犯罪电影,《孤注一掷》取材自真实诈骗案例,由宁浩监制,申奥执导,逼真的画面可以让观众直观感受到境外诈骗工厂的残暴。这部影片也告诫人们警惕陌生人或者亲友的境外“高薪工作”诱惑,无疑戳中了当前“全民反诈”的情绪,具有较为深刻的教育意义。

爱情片、喜剧片演员阵容豪华

爱情片方面,随着七夕临近,《少年时代》《念念相忘》《燃冬》《最遗憾是错过你》让人值得期待,喜剧片《学爸》《王牌二哈》的同台竞技,让影迷找到意想不到的笑点。

《少年时代》是由刘昊然、陈飞宇、张雪迎、文淇等主演的青春现实题材电影。影片导演陈凯歌曾尝试过不同类型题材,此次他带来历经多年打造的心血之作,将镜头对准一群少年,刻画出他们真实不做作、残酷又美好的青春岁月,也展现出他们身上孩子般的天真,面对困难、迷茫时的勇气,将引起当下年轻人的情感共鸣。

《燃冬》由新加坡导演陈哲艺执导,他首次在中国拍片选择了东北寒冷的边境小城延吉,跳出自己熟悉的东南亚语境叙事,转而挑战全新的创作环境。周冬雨、刘昊然、屈楚萧三位主演的表演也是观众关注的焦点。

黄渤监制并主演的电影《学爸》,以“幼升小”的父子矛盾作为切入点,体现了当下最具热度的现实议题,展现出典型家庭面貌,探讨现代社会的亲情关系与个体成长的同时,也在现实基调的外壳下,治愈了不少观众的内心。

(《潍坊晚报》)

综艺场

六大剧目主题风格多样

《开播!情景喜剧2》开播

高爽

8月6日晚,喜剧综艺《开播!情景喜剧2》在东方卫视开播。六大主题各异、风格突出的剧目在本季节目中展开激烈角逐。

本季节目的六大剧目内容丰富,6个故事分别涵盖了家庭生活、职场工作、婚姻情感、老年生活、乡村奇谈、友情情谊、家校关系、代际沟通等不同主题。由吴昕、孔连顺、周洁琼、陈宥维等主演的《超烦家族》,聚焦一户具有超能力的人家,讲述这家人啼笑皆非的生活;张大大、徐若晗、王九龙、杨树林等主演的《民国大都会》,讲述了因神秘任务而不得不组成家庭的4个小偷,在完成过程中引发的系列故事;《一起养老吧》集合了潘长江、张晨光、车保罗等老戏骨,将目光放至老年人群体,呈现出一种与传统印象并不相符的老年生活;小沈阳、王浩信等在《长白山神探》中,以其独特“推理”,成功解答一座山村所面临的各类乡野轶事;《这里一直是夏天》由首次出演情景喜剧的陈楚生、张远、王栎鑫共同演绎,剧目讲述了他们在海边的别样奇遇;许君聪、赵樱子、何奔晨、白凯南、郭阳、郭亮共同带来了具有强烈地域风格的《雄起吧!蔡安逸》,一场千里寻爹的荒诞闹剧即将上演。

值得一提的是,本季节目的剧目内容在丰富之余,也出现了大量对于现实社会的思考与沉淀,针对当下热门的社会议题,如养老保障、代际与夫妻关系等,显现创作者对于现实生活的细致观察。(《今晚报》)

有料爆



《聊斋志异》新编

《小倩》发布红衣背影海报

李丽

动画电影《小倩》近日发布海报,宣布影片将于2024年上映。海报中,黑发红衣的小倩背对画面,面容引人遐想。影片改编自《聊斋志异》之《聂小倩》,以秀才宁生在兰若寺意外救下女鬼小倩为起点,讲述二人在亡命天涯过程中相知相爱的故事。

《聊斋志异》原著借狐鬼故事投影世情百态,曾被评价为“鬼狐有性格,笑骂成文章”。曾创作《佳人》《启示录》等动画作品的导演毛启超在原著基础上再创作:小倩一心渴盼还阳重生为人,在一场意外中被秀才宁生搭救,两人历经生死,却就在感情升温之际迎来了错综复杂的人生转折。

片方公布的概念海报中,黑发红衣的小倩背对画面,引人遐想,整幅画面充满东方奇幻气息。据悉,主创团队2017年萌生《小倩》的项目设想。(《羊城晚报》)

影视动态



《坚如磐石》进军国庆档

张艺谋执导

阴沉或睥睨或思索的表情与眼神极具故事感。

作为张艺谋回归现实题材的电影作品,电影《坚如磐石》自2019年开机就备受大家关注。定档海报中,影片演员悉数亮相。扑朔迷离的人物关系,是正邪交锋,也是命运对决,“钱外有钱,官上还有官”的警示录更直白地揭露残酷的社会生存法则。

本次发布的定档预告,也揭开了故事正邪较量的另外一角。此前,2020年曝光的首支预告以公安干警的视角切入,技术科警察苏见明(雷佳音饰)不顾父亲郑刚(张国立饰)的劝阻,赶赴富商黎志田(于和伟饰)的“鸿门宴”,观看了一出黎志田愚弄他人、手入火锅的猖狂戏码。随后,墙缝藏尸、扳手砸人、巨额金钱的私相授受和神秘的“老爷子的资源”等伏笔相继扯出。

历经4年沉淀,此次定档预告展现了电影《坚如磐石》更多隐秘故事。预告中,火锅宴背后的人性交锋暗流涌动,当黎志田带微笑讲述自己童年“一块米

粉肉”的故事,暗藏机锋的对话间,字字句句的狠绝让人不寒而栗,“一条狗,吃过一口肉,就再也不想吃骨头”,欲望与人性在权力与地位的反转中展现得淋漓尽致,同时预告也曝光了影片更多细节,等待观众走进影院一同探索。

《坚如磐石》是张艺谋导演睽违多年再度回归现实题材的作品,同时张艺谋导演在此基础上大胆尝试,首次挑战当代都市犯罪领域,结合罪案、人性、官场等元素,聚焦新时代发展浪潮中的人性挣扎与公平正义,在创作源头对权钱交易、黑恶势力与保护伞狼狈为奸等敏感话题进行大胆深入的探索,延展出错综复杂的时代发展图景。

作为一部将背景设置在都市的犯罪片,《坚如磐石》有别于张艺谋导演以往电影的影像风格也引发大家热议,张艺谋导演此前在采访中透露:“这是我从来没有尝试过的,都市、现代、冷峻的风格。”定档预告中极具都市霓虹感的光影也印证了这一说法。

(《湛江晚报》)