



山西·运城第34届关公文化旅游节

责任编辑 王瑞 / 美编 李鹏 / 校对 王君
E-mail: ycwbbjb@126.com

第二届蒲剧艺术周新时代新创剧目展演



经典唱段反响好 文化演出惠百姓 蒲剧名家在盐街精彩开唱

运城晚报讯（见习记者 陈怡霏 樊慧敏）盐街古风韵，蒲剧润人心。9月20日晚，由山西省蒲剧艺术院组织的蒲剧经典剧目演出在市区盐街进行，给观众带来了一场文化盛宴。

本场演出是第二届蒲剧艺术周新时代新创剧目展演的系列专场之一，邀请了众多蒲剧名家，包括中国戏剧“梅花奖”获得者王艺华和贾菊兰等。蒲剧名家现场演唱的曲目多为蒲剧经典唱段，如《打金枝》《枣儿谣》《对花枪》《杨门女将》等，获得观众们一致好评。

演出现场气氛热烈，座无虚席。观众们认真欣赏表演，每到精彩之处，更是全场拍手叫好。市民周女士说：“我们家就在附近，得知这里有蒲剧名家的表演后就马上过来了，平时工作比较忙，很少专门去看戏，今天在家门口还能欣赏到这么精彩的演出，真是特别满足。”而专程赶过来的老戏迷贾俊琴更是对当天的演出赞不绝口：“今天真是太过瘾了，演员们的表演炉火纯青，现场的音响也非常棒，《对花枪》《打金枝》等都是我特别喜欢的蒲剧唱段，之后我还会过来看。”

本次盐街专场于20日晚、21日晚连续上演，向市民朋友开放，旨在打通戏曲进社区的“最后一公里”，满足大众对文化艺术的需求，让群众欣赏到高质量的文艺演出。据悉，本场演出还通过山西省蒲剧艺术院抖音号等同步直播，方便线上用户观看。



▲▼蒲剧名家王艺华、贾菊兰倾情演唱经典唱段
记者 朱超逸丁 摄



提起蒲剧，每一个热爱戏剧的运城人都会表现出发自内心的骄傲和自豪。王艺华、贾菊兰等知名蒲剧演员生在运城、长在运城、也唱在运城。面对运城的父老乡亲，他们总会表现出分外的亲切感。

9月20日晚，这些演员一走上盐街戏台，台下观众立刻热情高涨，鼓掌叫好。“运城的父老乡亲们，晚上好，看到大家这么热情，我感到特别亲切，感谢你们对我们一直以来的支持……”几句简单的问候，一下子拉近了演员与观众的距离。

听到《打金枝》《枣儿谣》《杨门女将》等经典选段，很多观众发出了感慨。市民郭春梅专门骑电动车过来观看演出，她直呼经典戏曲选段听着实在过瘾，观看时甚至不自觉地跟着哼唱起来。她忍不住赞叹：“不愧是名演员，唱得太棒了！每一位演员的身段、声音、气质都特别好，演出效果已经超出了我的预期。我最喜欢《杨门女将》选段，演员唱得很有气势。”

面对台下观众的热烈反响，台上的演员们也很欣慰。刚刚和张巨老师唱完《对花枪》的杨燕老师走到台下，看到观众们跟她打招呼，也热情地挥手回应。“我今天的唱段大家都很熟悉，唱了那么多年大家还是那么喜欢。看着大家这么热情，我在台上演出时动力十足。”杨燕说。

演员们将最好的演出呈现给观众，观众也用最热烈的反响回应台上的表演，这样的“双向奔赴”怎能不令人感动？

见习记者 樊慧敏 陈怡霏

演员观众「双向奔赴」
丝丝感动浸润人心

古装蒲剧《金麒麟》在盐湖会堂精彩上演

运城晚报讯（记者 郝丽莎 实习生 张雅亭）“灞河岸边开酒店，本小利薄生意单，终日忙碌弄壶盏，迎来送往笑开颜……”9月20日晚，伴随着动听的唱腔，由盐湖区蒲剧团带来的古装蒲剧《金麒麟》在市区盐湖会堂拉开序幕。

《金麒麟》是我市第二届蒲剧艺术周新时代新创剧目展演活动的演出剧目之一。该剧讲述了八府巡按余达的亲生子余安抢占民女不成，杀死人命，其母刘绪英串通身为知县的弟弟刘义，帮其开脱罪责。余达得知真相后，经几番内心挣扎，最终秉公执法，为民申冤，大义灭亲，亲自将余安绑赴法场，严惩处斩。

当晚，演员们表演精湛、扮相华丽，以优美的唱腔将故事情节生动地呈现在观众面前，充分展现了蒲剧艺术的魅力。余达的饰演者胡文胜将听闻儿子杀害良民时的震惊、意外，表现得淋漓

尽致；余安的饰演者李勇、刘义的饰演者周小平、余夫人的饰演者胡戎莹、崔母的饰演者王晓萍等也纷纷献上精彩的表演，用丰富的肢体动作和独特的唱腔让观众沉浸其中，感受不同角色的性格特点。

“好！”“精彩！”台上精彩不断，台下掌声连连，观众纷纷叫好。市民王晓丽和老伴一起看了这场演出，她说：“我是朋友介绍过来看戏的，演员们演得很好，唱腔、动作拿捏得也不错，故事非常感人。”演出结束后，还有不少观众不愿离场，市民李红就是其中一位。“这两天我正好有空，票价也不贵，就过来看看。”李红说，她平时看戏次数不多，但很喜欢蒲剧的调儿，也爱看最后的谢幕。

此外，该剧还通过抖音账号“东方有戏”进行了网络直播，线上线下可同步观看，让大家共享文化大餐。



▲《金麒麟》演出剧照 记者 茹雅 摄