

聚光灯

第36届中国电影金鸡奖揭晓



▲11月4日,达式常(左二),翟俊杰(前排右二)获颁中国文联终身成就奖(电影)。

第36届中国电影金鸡奖4日晚在福建厦门揭晓。《封神第一部:朝歌风云》获最佳故事片奖,梁朝伟、何赛飞分别获得最佳男主角奖和最佳女主角奖。

《流浪地球2》获评委会特别奖,孔大山、王一通凭借《宇宙探索编辑部》获最佳编剧奖,李雪健和黄米依分获最佳男配角奖和最佳女配角奖,程耳凭借《无

名》获最佳导演奖。此外,《无名》还收获最佳剪辑奖。

《长安三万里》在今年暑期档受到广泛关注,影片收获最佳美术片奖。刘晓世导演的《长空之王》获最佳导演处女作奖,《回西藏》获最佳中小成本故事片奖,《雪豹和她的朋友们》获最佳纪录/科教片奖,《拨浪鼓咚咚响》获最佳儿童片奖,《蕉国夫

人》获最佳戏曲片奖,《燃烧的巴黎圣母院》获最佳外语片奖。

此外,《流浪地球2》获最佳录音奖,《万里归途》获最佳美术奖,《觅渡》获最佳音乐奖,《封神第一部:朝歌风云》获最佳摄影奖。

颁奖典礼上,达式常、翟俊杰获颁中国文联终身成就奖(电影)。(新华社)

视点

11月超30部新片上映,每周都有一线实力派演员登场 名演员轮番过招,院线淡季能否扭转乾坤

□王彦

又是一年堪称院线淡季的11月到了。好消息是,2023年的11月些许不同,将有超过30部新片上映。刘德华、周迅、张国立、惠英红、张译、黄渤、张小斐、海清等名演员将在这个11月轮番登场过招,“影帝”“影后”级的熟面孔扎堆,宁浩、曹保平等类型片好手交出长片新作,加之引进片阵营里的宫崎骏与漫威,传统淡季兴许会有不一样的局面。

个体与时代的交织,真实或是最好的中国故事

真实,自有千钧之力。本月,以“最美奋斗者”“感动中国人物”樊锦诗和“时代楷模”“七一勋章”获得者张桂梅为原型的影片先后上映。

传记片《吾爱敦煌》以樊锦诗的视角切入,从她陪伴敦煌跨越半个多世纪的锦绣人生里撷取若干片段,将感动中国的传奇背后鲜活的人展现给观众。电影定档11月17日,陈瑾领衔主演。

张桂梅为云南丽江华坪女子高级中学的女孩子们写下人生誓言:“我生来就是高山而非溪流,我欲于群峰之巅俯视平庸的沟壑。我生来就是人杰而非草芥,我站在伟人之肩藐视卑微的懦夫!”——这段也成为电影《我本是高山》的片名出处。《我本是高山》宣布定档11月24日。

类型片混战,人与人之间的关系是电影恒久的探秘

两年前,张小斐摘得金鸡奖最佳女主角,惠英红是颁奖嘉宾。这次,两人迎来首度合作——犯罪悬疑片《拯救嫌疑人》。

本周末上映的《普通男女》由刘震云之女刘雨霖编剧并导演,作家为女儿护航,担任电影的艺术总监,张国立、郭涛、黄璐等都来助阵。故事朴实,聚焦生活与情感中的一地鸡毛。11月3日当天,张国立还有一部主演影片《我爸没说的那件事》同期上映。

近几年戏路打开,电影、电视双丰收的张译又演回草根小人物了。11月10日,他将以《无价之宝》里的石头一角与观众见面,和潘斌龙组成“没头脑+不高兴”的喜剧搭档。这部喜剧上映两周后,张译携谍战片《刀尖》接档自己,该片是导演高群书继《风声》之后

再度改编麦家小说,原作还是麦家的“谍战封笔之作”。

11月中下旬,宁浩与曹保平两位商业片的行家备受瞩目。宁浩这次出手《红毯先生》,电影未映先热,因为号称改编自演艺圈名利场999件真实事件;还因为电影里刘德华和宁浩都“本色出演”。曹保平继续深耕犯罪类型片,周迅、黄渤主演《涉过愤怒的海》。小说取材自一名中国女留学生被同学杀害的事件,该片拍摄于2019年,时隔4年,尤其当“江歌案”尘埃落定,现实与虚构的互文,也许将激荡出比电影更深沉的力量。(《文汇报》)



▲《吾爱敦煌》海报
▲《红毯先生》海报

影视动态

“中国3”:以纪录片手法讲述中国神话和“山海经”

□高爽

近日,由国家广播电视总局宣传司指导,湖南卫视、芒果TV出品的大型历史文化纪录片《中国》第三季热播。新一季以神话开篇,通过8集纪录片将《山海经》里的中国神话故事娓娓道来。通过展现对中华文明的探索 and 追求,触发观众的“血脉觉醒”。

纪录片《中国》第三季一开播,就自成焦点。相较于第一季讲述春秋到盛唐,第二季聚焦唐到两千年帝制结束,第

三季则从盘古创世开篇,到西周礼乐落幅,引领观众一探中华文明独一无二的文化基因,开启一场幻妙的探源之旅。特别是前三集《创世》《山海》《五帝》,梳理中国复杂的神话系统与清晰的先民认知世界的总纲,再从神话一路行至可考据的历史阶段。

在作家、学者易中天看来:“《中国》第三季讲述了我们民族的童年时代,对中华文明的探索 and 追求会增强我们的文化自信。”

(《今晚报》)



《拯救嫌疑人》

悬疑外壳包装情感大战

□王金跃

由张末执导的犯罪悬疑电影《拯救嫌疑人》11月1日公映。主演张小斐表示,很幸运这次可以塑造陈智琪这么酷的女性形象,“影片不光有悬疑的外壳,还有对人性和母爱的探讨,以及作为律师职业的挣扎”。

该片改编自韩国电影《七天》,讲述金牌女律师陈智琪(张小斐饰)在女儿被绑架后,接到神秘电话要求她在五天之内为一位死刑犯做无罪辩护,否则撕票。被逼无奈下的她联手警察金

志雄展开调查,在搜寻线索的过程中,她为死刑犯辩护的行为受到了死者家属林淑娥的质疑。随着案情深入,陈智琪发现自己被卷入另一场阴谋之中。

惠英红在片中饰演林淑娥。“这是一个可怜的母亲。”她透露,为了演好人物,自己在整理这个角色时把表演分成四个层次,最初是带有书卷气的老师气质,后来的法庭戏中可以感受到她眼神的变化,“暗示一个母亲在遇到极端事件时是会改变的”。

(《北京晚报》)

浅阅读

近日,《流浪地球3》正式官宣定档2027年大年初一,并释出首个预告片。预告片中,一头白发的李雪健神情坚定,而奔赴战场的刘德华则少见地以光头造型亮相并大喊:没时间了!随后,“流浪地球3定档”冲上热搜,网友在期待之中又感叹,“既然‘没时间了’,为何还要让我们等到2027?”

电影《我本是高山》3日发布“高山仰止”特辑,饰演张校长的海清与剧组主创们一同来到云南的大山里,拜访影片原型人物——张桂梅校长,零距离聆听张校长讲述未被大家知晓的故事。影片希望通过银幕,传递这位传奇校长的“信念感召”,鼓舞更多人为理想不懈奋斗。(综合)