

感悟

# 秋的思绪

□白艳芳

岁月忽已远，秋意正阑珊。走在铺满落叶的小径上，踏着一路深深浅浅的枯黄，听着沙沙的声响。我的心如天空般明朗，如云般轻柔，如风般自由。我知道，自己已恋上了秋。

小时候，我最喜欢万物复苏的春天，到处郁郁葱葱，一派欣欣向荣。当然我也喜欢秋天，因为它不像夏天那么燥热，不像冬天那么寒气袭人。除此之外，我对秋的理解更多局限在萧条、孤寂与冷漠上。然而，随着年龄增长，对秋，我有了更深的理解，甚至对它产生了一种特殊的情感。

秋天在我的眼里，不再是诗人笔下“秋风秋雨愁煞人”的忧愁与悲切，而是一个富有诗意、多彩、宁静、美丽、收获的季节。

站在秋的田野，你会被它独特的美而感动。目之所及一片金黄，到处都是丰收的景象，各种各样的果实挂满枝头，散发着淡淡的清香，红彤彤的苹果、咧开嘴的石榴、沉甸甸的谷穗、金黄色的玉米……农民们沉浸在五谷丰

登的喜悦里，享受着辛勤劳动带来的成果，珍惜幸福生活的不易，期盼更加广阔的未来。

秋天的山野更有一番景致。赤橙黄绿，层岭尽染，漫山遍野，像知名画家描摹的一幅绝世画卷，那温暖的色调，让人心生柔软。想想奔波忙碌的日子，无暇欣赏这大自然的赐予，错过多少良辰美景，不禁有点遗憾。再看漫山的红叶，经过春夏秋的洗礼，变得娇艳脱俗。正如历经风雨的我们，面对诸多擦肩而过，终会淡然一笑，感谢岁月之磨砺，感谢时光之馈赠，让我们在努力中积累，在积累中沉淀，在沉淀中升华，在升华中遇见了更好的自己。

秋天是一个厚重的季节。它经历了萌芽、生长、成熟，变得深沉稳重。回眸间，它的一草一木都写满故事，好似一本耐人寻味的书，从中我们能感受到它的热烈与萧瑟，它的蓬勃与枯荣。

人生亦如秋。中年的我们，从稚嫩走向了成熟，在繁华与衰落间懂得了珍惜，在风风雨雨中懂得了坚强，在悲与喜中学会了自渡。或许这就是中年的妙处：认识了人生，认识了自己，在

自然的轮回中看到了人生的艰辛与美好，在生生不息中看到生命的价值和永恒。

秋天如诗，秋景如画。我爱秋天的风，如《故都的秋》那样清凉，我爱秋天的雨，如《雨霖铃·寒蝉凄切》那样萧瑟凄冷，我爱秋天的叶，如《山行》那样痴迷缭绕……秋天是宁静美丽的。在这属于自己的秋中，我用墨香与诗韵在忙碌的生活里寻找一片安静，用心过好每一分钟，品味生命中不可复制的每一个瞬间，用平和的心态向善向美，享受自己能享受的生活。

四季轮回，年年有秋。可生命，是一张无法返程的车票。回眸走过的岁月，依旧贪恋这人间烟火，那么我们该怎样追寻生命的意义？鲁迅先生曾说：“使一个人有限的生命更加有效，也就等于延长了人的生命。”我们不能为了活着而活着，而是“想要怒放的生命，就像飞翔在辽阔天空，就像穿行在无边的旷野，拥有挣脱一切的力量”……

秋，渐深、渐远，在这个醉了流年、乱了芳华的季节，我的思绪还在缠绵绵绵……

感悟

# “头儿”是我的“粉丝”

□薛前发

暑期，下迪中心校换了“头儿”。我们遇到过几次，印象里对方不苟言笑，有些严肃。

第一次和新“头儿”面对面，是暑期陪学生研学那天。按照惯例，我提前十几分钟走进校园，参加研学的学生还没来，远处的新“头儿”迎着我紧走几步伸出手来说：“薛老师，有缘相遇，关注您很久了，看过您不少文章，我是您忠实的‘粉丝’。”

“头儿”是我的“粉丝”，心里不免一阵自豪一股暖流。“头儿”关注我，我也不由得在工作群里关注起“头儿”。

前不久，“头儿”在工作群里发了一段12秒的视频：天色已经灰暗，刚下过雨的路面一洼一洼的水里倒映着放学回家的孩子们的身影。视频下有一段文字，写着——老师们：今天下雨，天黑路滑，视线不好，小心驾驶，慢

速行驶，安全第一。

和“头儿”交往了几次，特别是看到群里这段信息，我忽然觉得“头儿”是把“工作”过成了有情有义有温暖的“生活”。

没过几天，“头儿”在工作群里发了一段五六百字的信息，提到：“我们在教给学生知识的同时，更重要的是要培养学生良好的习惯和提升学生的能力。这同样需要我们老师在每天每节课日积月累的过程中有意识地、有目的地培养孩子的习惯，提升孩子的能力……近两天在听课过程中，欣喜地看到我们老师的改变，更欣喜的是看到我们老师改变以后孩子的巨大变化。老师是课堂的主导，孩子是课堂的主体。在课堂上，首先要保证孩子的注意力是集中的，一定要让孩子们多说多练，在说和练的过程中及时发现孩子的问题，老师们针对问题有意识地去转变孩子的习惯，提升孩

子的能力。”

有人说：“好孩子是鼓励出来的。”我非常赞同这个观点。只要孩子有点滴进步，都要及时表扬，让其有成就感，促使其再接再厉。有人说，心态阳光的人，周围的世界都会充满阳光。能够和心态阳光的人交朋友，能结交到心态阳光的人，就是这个世界最幸运的人。看着这样的“头儿”，我不由得从心底里生出温馨和敬意，有缘和“头儿”如此心态阳光的人共事，真是世界上幸运的人了。

忽然发现，第一则信息是“18:04:29”发出的，第二则信息是“08:00:31”发出的。工作群里无意的留痕，印证了教师们所说的“邓校长总是第一个上班最后一个下班的”。

想到下迪中心校校长邓子龙、我们的“头儿”是我的“粉丝”，走进校园不禁心生满满暖意，工作也陡增无限激情。

游走

# 游威海记

□远山

前段时间，得知堂弟一家人开车去了胶东半岛旅游，我不由得也心动了。长期以来，到滨海城市走走转转、观海听涛，一直是生活在内陆小城的我的一个心愿。为此，孩子们特意搜索了景点，在手机上给我们订了票。

我们首站来到位于山东省威海市荣成市成山镇的成山头，这里地处中国海岸线最东端。成山头三面环海，是最早能看见海上日出的地方，自古就被誉为“太阳启升的地方”，有“中国的好望角”之称。秦始皇曾两次驾临此地，并称这里为“天之尽头”，留下了“秦桥遗迹”“秦代立石”“射鲛台”等历史遗迹和人文景观。

为了一揽海上日出的胜景，我们早上7点之前就到达了成山头。仰头东望，海天相接处一片灰蒙，依稀可见秦丞相李斯手书的“天尽头”石碑犹如擎天一柱，倚海矗立。水拍石崖，浊浪激越。至亲海亭，一轮红日磅礴而出，灰

蒙的海天顷刻间奇迹般幻化成了碧海蓝天，海天一色，蔚为壮观。

第二站，我们到了位于荣成市西霞口的西霞口野生动物园。这里是亚洲最大的海岸野生动物自然保护区，依山傍海，环境优美。

满园的动物让人目不暇接。四岁孙儿可爱的脸上充满好奇，一路蹦跶，指这问那，十分兴奋。在人群密聚处，他倚在大人肩上，一双小眼睛东张西望，丝毫不放过任何一种好看有趣的动物。珍禽区孙儿手持鸟食，饲喂鸽子，在鸽群间嬉戏游玩。沿海岸线开设的海洋区更是壮观，海狮、海豹、海豚、海狗、海龟、鲨鱼、鲸鱼等各类海洋生物都分馆展出。它们时而在海水中畅游，时而在岩石上休憩，憨态可掬，惹人眼球。

随着游轮从威海旅游码头开出，我们眼前豁然开朗。蓝天碧海，群鸥翔舞，游客纷纷拍照留影，年轻的游客带着孩子，攀至游轮顶部甲板喂饲海鸥。海鸥似乎也习惯了这种人鸥和谐共处

的惬意与悠然，跟着游轮一路相随，我们站在游轮下边的过廊里，也会有海鸥亲近，实现“人鸥同框”的梦想。

大约二十分钟，游轮停泊在刘公岛。刘公岛素有“东隅屏藩”“不沉的战舰”之称，因地理位置险要，与大连旅顺口南北拱卫渤海湾，是京津的海上门户。刘公岛是清朝北洋水师的诞生地，也是甲午海战的主战场。

甲午战争博物馆的每一块展板、每一件实物都记录着中华民族那段屈辱的历史。遗址上供游人参观的展品，是按照1:1比例复制而成的。甲午战败，国之殇。“落后就要挨打”成为烙在华夏子孙心头的一块伤疤。历史在时刻警示着每一位国人，以史为鉴，强国富民，赓续红色传承，实现中华民族伟大复兴。

那香海沙滩上赤脚踩下的一串串足迹，在一波海浪后被悄然抹平，美味的鲅鱼饺子也成为记忆中的味道……

英雄的威海，美丽的威海，让人难以忘怀的威海。

心语

# 秋咏六首

□毛迎春

门开携酒故人来。

## 晚秋野旅

叶落千山万里黄，  
市嚣离却即吾乡。  
锄头为枕云为被，  
袅袅炊烟酒饌香。

## 秋夜

夜深人不寐，  
举步上高楼。  
月染千家院，  
烟笼万树秋。  
寒蛩声细细，  
芸众梦悠悠。  
目极无何处，  
恍然一觉收。

## 秋日即兴

总把他乡作故乡，  
凭谁世态共凄凉。  
相知惟有云中雁，  
梦在山高和水长。

## 小院南瓜丰收

结蔓南房顶，  
秋来瓜满仓。  
朝蒸翡翠饭，  
暮煮黄金汤。  
五脏皆通泰，  
全身亦健康。  
归来虽老迈，  
尚可莳花秧。

## 秋过茅津渡

山枫如火映霞烧，  
隔岸渔歌近又遥。  
千载流沙沉旧事，  
长河古渡看新潮。

## 重阳

东风时节柳新栽，  
伐别长亭枝入怀。  
又到重阳花满地，

# 古耿莲池公园(外四首)

□卢启龙

情怀大禹鸿恩。治水黎民福厚，开天辟地昆仑。

## 登天下黄河第一挂壁天梯

夏日映晨霞，  
池塘满藕花。  
风吹圆叶动，  
鸟语向天涯。  
十里恋香艳，  
群游随日斜。  
出泥而不染，  
三径养贤家。

## 秋思

三径菊边行，  
西风送雁声。  
营营心上事，  
落叶寄深情。

## 清平乐·黄河石门游怀

湍流激浪。撞石门狂放。绝壁轰钟连回响。穿白云悬崖两。  
留恋鲤跃龙门。

天梯名远扬，  
邀客赏秋光。  
烟瀑高天显，  
银河巨浪长。  
层云浮足底，  
九域现东方。  
怀念鸿功禹，  
黎民永不忘。

## 初学书法有感

明月照鸡窗，  
学书依二王。  
一心精读帖，  
专意把良方。  
笔法乾坤定，  
字姿神韵藏。  
终南无捷径，  
久练可飞翔。

# 一剪梅·秋绪(外三首)

□柴鹏师

朝露暮霜更知君。

## 秋雨

一缕秋绪总惹人。初闻桂香，又识菊芬。漫山红叶暖风尘，离雁高歌，流水低吟。  
此景此情伴夜深。樽前浊酒，心上比邻。醉乡遥寄月华浓，漏断更残，欲醒还昏。

## 秋韵

闲来入乡踏秋色，  
微风斜阳正宜人。  
叶落草枯千山瘦，  
光动影转万壑深。  
陌路柴门闻犬吠，  
岭上幽林留客音。  
纵情不畏残照晚，

雾漫山河抹新韵，  
雨连三日锁轻愁。  
时光苒苒长天暮，  
涧水淙淙物华休。  
一笛悲风听幽怨，  
千山落叶笑风流。  
浓云重墨波浩渺，  
浊酒淡烟意悠悠。

## 秋梦

天涯金秋醉明月，  
激滟风光唱华年。  
阶前落叶催离燕，  
陌上野菊缀尘颜。  
秋虫着意怨夜，  
晨露无心化清欢。  
萤火点点追童梦，  
轻舟短棹不归帆。