

# “百名最美运城人”自信从容新农民评选结果公布

为深入学习宣传贯彻习近平总书记考察运城重要指示精神和党的二十大精神,进一步培育和践行社会主义核心价值观,充分发挥各类先进典型在开创运城高质量发展和现代化建设新局面中的重要作用,市委宣传部、市文明办在全市开展2023年度“百名最美运城人”选树宣传活动。活动开展以来,得到了广大群众的热情关注和踊跃参与,在全市上下营造了“人人关注最美 人人争做最美”的浓厚社会氛围。

目前,经过逐级推荐、网络投票、综合评审,现将入选2023年度“百名最美运城人”自信从容新农民10名先进典型的优秀事迹予以公布。

## 董朝元

董朝元,男,汉族,1947年3月生于天津市樊村镇固镇村。中国曲艺家协会会员、河津干板腔省级传承人、山西省曲艺家协会会员、运城市曲艺家协会终身荣誉主席;他还是固镇村文化站站长、书画社社长。

用文艺宣传,用真情演唱。50多年来,董朝元创作并表演河津干板腔段子数百个,利用干板腔的独特形式,把党的思想理论宣传到农村、工厂、社区、学校。他创作干板腔剧目歌颂祖国、歌颂人民、歌颂党,鼓舞人们学英雄、学先进、做好事。

用艺术惠民,上舞台普法。自2007年天津市曲艺干板腔协会成立以来,董朝元带领协会会员创作表演干板腔段子2000多个,坚持每年春节为天津人民送上一台丰富多彩的文化大餐《干板腔迎春晚会专场》;参与拍摄微电影《后堡村的喜事》《菜驴诞生记》,荣获全国二青会最佳编剧奖和最佳男女主角奖;参与天津市司法局的普法宣传专场演出,并带领会员深入天津市各乡镇街道巡回演出30余场次,为推动全民懂法、全民守法贡献了力量。

用行动落实,用节目传递。50多年来,董朝元坚持文艺为人民服务、为广大群众服务的原则,通过创作作品宣传党的方针政策、好人好事、社会正能量,为天津市文化宣传工作作出了突出贡献。尤其是党的二十大胜利召开后,他自发创作表演的《党的二十大精神暖人心》等节目,不仅参加河津市委宣传部和河津市文化和旅游局组织的宣传党的二十大专场表演,还到各乡镇街道巡回演出,得到各级领导和观众的一致好评。

## 吉巧惠

吉巧惠,女,58岁,盐湖区泓芝驿镇乔阳村人,是泓芝驿镇刺绣农民专业合作社创始人。

保持特色,创新发展。2013年,吉巧惠创办了运城市盐湖区吉巧惠刺绣农民专业合作社,注册了商标“吉巧惠”,主要制作鞋、帽、肚兜、枕头、斗篷、十二生肖婴幼儿服饰,结婚龙凤拖鞋、枕头、盖头等,把服饰做成了富有地方特色的传统手工艺品。2018年,吉巧惠刺绣农民专业合作社被评为“运城市非物质文化遗产代表性项目”“运城市示范合作社”,2019年荣获运城市“优秀工美企业”称号。

传承文化,带动致富。作为非物质文化遗产传承人,吉巧惠积极参加“山西省群众文化惠民工程”技艺传承活动,经常举办各种刺绣培训,带动周边村的手工爱好者及困难家庭妇女学习刺绣工艺,从



董朝元



吉巧惠



张惠丽



吉平娟



孙彩芹



董朝元



吉巧惠



张惠丽



吉平娟



孙彩芹

2017年至2023年共培训了260人,帮助20户建档立卡贫困户学到了一技之长,推动了周边村刺绣产业传承与发展。

刻苦学习,全面提高。为了更好地发展传统文化,吉巧惠不断学习创新,积极参加各种技能提升和展赛活动。2019年,她参加了中国非物质文化遗产传承人群研修研习培训(山西大学布艺、刺绣)班的学习,系统地学习了布艺、刺绣技巧,大大提升了技艺,并将传统手工艺和潮流文化更好地融合起来。

吉巧惠说,作为非遗传承人,做刺绣不仅是为了增加收入,更是为了追求梦想,实现人生价值,让刺绣这门传统技艺永不失传。

## 张惠丽

张惠丽,女,芮城县人。自幼喜爱声乐,音质甜美、音律高亢。

爱岗敬业,勤劳持家。张惠丽在单位虚心好学,不管被安排什么角色出场,她都认真对待,出色完成,是人见人夸的好演员。在生活中,她是一位邻里皆知的好妻子、好母亲,做饭洗衣、照顾孩子、辅导作业、孝敬老人,里里外外都是一把好手。

歌唱生活,爱心回报。张惠丽积极参加各种社会公益活动,用音乐传递爱心。2019年,她创建中国声乐学会芮城分会并担任会长;组建演唱团参加全县文艺汇演,取得了较好名次,引起县文化部门的关注,得到了社会各界的普遍赞誉和支持;她为全国道德模范孙银聪老人创作的歌曲《婆媳情》,为在全社会形成学习、宣传道德先进和争做道德模范的热潮营造了良好的氛围。

加强学习,积极奉献。近年来,张惠丽坚持学习,努力提高演唱水平。带领学员苦练基本功,先后参加了“‘我有拿手戏’群众文艺大展演”“庆祝中国共产党成立100周年书画展文艺演出活动”“‘喜迎二十大 奋进新征程’2022年山西省群众文化活动中山西省农民工歌手大赛”等文艺活动,备受观众赞赏,群众亲切地称她为“芮城百灵鸟”。

## 吉平娟

吉平娟作为闻喜县侯村镇寺底村的带头人,广受群众好评,大家称她是一个有魄力、有担当、有能力、有闯劲的好村干部。

敬老奉献显赤诚。每年春节,吉平娟都要无偿捐助数万元,慰问全村老年人;为了丰富村里老年人生活,她自费带领全村百余位老人到晋城的皇城相府旅游;村民史安民的女儿车祸住院,因经济困难不能顺利治疗,吉平娟知道后,在村微信群等社交媒体发起捐款,筹集两万多元送到医院,使患者及时进行了手术,村民们深受感动,群众自发给她送了一副对联——“爱心传梓里,善举誉桐乡”。

传承文化做推手。暑假期间,吉平娟组织弘扬国粹第二期培训班,为80余名儿童培训书法、国学、楹联、面塑。40天的培训,她自购笔墨纸砚、桶装水和饮料,结束时又给学员和老师发奖品、奖状;为了满足村民看戏的意愿,她多次与市里的演出团体联系,安排到村里演出;村里锣鼓队要到县城表演,她自掏腰包数万元,置办服装、锣鼓等,这两年,她用实际行动做到了“传承文化,服务惠民”。

发展经济有担当。一个村富不富,经济是基础,基础设施是关键。为推广大棚种植,吉平娟多次跑到县里,争取资金12万元,帮助四组居民闰月建起两座草莓大棚;吉平娟与村“两委”其他干部拧成一股绳,为村里垫资硬化道路1000平方米;为解决村民吃水问题,她请地质队来村测量水源,在后沟打深井一眼,让村民喝到了甘甜的井水。

在群众眼里,吉平娟是展翅飞翔的金凤凰,是小康路上的带头人,是文化兴村的领头雁。群众称赞她:归巢凤凰展风采,脱贫致富好领航。

## 孙彩芹

孙彩芹,女,汉族,生于1964年9月16日,平陆县圣人涧镇南坡村人。

孙彩芹认识到自己作为一名党员,

必须时刻把学习放在首位,树立正确的世界观、人生观和价值观,才能不断开拓进取、改革创新。长期以来,她始终坚持学习党的创新理论,并把学到的理论和实际工作联系起来,有效地解决了村务工作中遇到的各种难题,增强了解决实际问题的能力。

重视文化队伍建设,推动基层文化发展。作为一名基层文化工作者,孙彩芹积极发挥宣传员作用,宣传先进的文化导向;走村到户,联络文艺爱好者50余人,组建舞蹈队和女子军鼓队,极富创造性地编排了系列文化节目,让基层文化深入人心。她还带领文化宣传队,结合乡镇党委的工作安排,深入基层采风,创造出接地气的文艺作品,丰富群众的精神文化生活,促进城乡融合。

推动乡村振兴,促进共同富裕。重农固本是安民之基、治国之要。2017年9月,南坡村办起了双丰小杂粮加工厂,孙彩芹被聘为厂长。她始终坚持集约化经营,按照“党支部+合作社+村集体经济+农户”的发展模式,立足实际,科学规划,创立杂粮品牌,发展杂粮产业,带领当地16名村民务工脱贫,带动当地经济繁荣发展,为村集体创造了40余万元的收入,成为受人尊重的致富带头人,为乡村振兴贡献了力量。

## 刘战红

刘战红,53岁,中共党员,垣曲县古城镇西石村村委会副主任。他自幼酷爱民间剪纸艺术,多方拜师学艺,参加多地举办的大赛、展览、学习、研讨等活动,不断提高自己的剪纸艺术水平。经过努力,他的剪纸技艺有了很大提高。同时,他对剪纸艺术传承也有了更深的认知。

刘战红让剪纸艺术更好服务于生活。作为一名民间剪纸艺人,他深知,剪纸是劳动人民创造的一种大众审美艺术,与劳动人民的日常生活息息相关。他把日常生活作为剪纸艺术创作的源泉,每逢新年、邻里办喜事,便运用剪纸技法,结合日常生活,为大家送上不一样的祝福,给群众的生活增添了希望和乐趣。

(下转05版)