



黄花漫说年年好
南炎红 摄

大河湾

诗词苑

龙年寄语 (外二首)

□孔春枝

龙年寄语
畅抒贞言弘国粹，
抱团发力秉初心。
壮怀逸兴朝阳竞，
喜望盐湖笔阵欽。

心声
时光伴我吟诗酒，

雅韵融心抒挚言。
华月酿成甘露饮，
夕阳晖耀仄平轩。

大寒赋
大寒诗醉枝头上，
人到清时月已斜。
冬去春来臻福祉，
辰光折柳品新茶。

无题

□赵安发

北起冲融炉火熊，
金秋盛景在心中。
频频白雪妆原野，

朵朵红梅映碧空。
兔唱骊歌辞旧岁，
龙吟瑞曲启新风。
冬归莫道春来早，
杪冷尤寒耄耋翁。

诗笺

年味

□晓寒

小时候
年味是串冰糖葫芦
幸福的时光被串起来
酸在嘴
甜在心

长大后
年味是坛绵长的老花雕

卧在乡愁里的身
一半在江南
一半在塞北

现如今
年味是一部硬邦邦的手机
红包包不住一往情深
你在他乡
我在故乡

润雪

□古夏贝贝

用思念和急迫
来消磨这漫长的腊月
在雪花先我而至的湿润里
思念铺天盖地
如此纯净烂漫
阻断最后一个
难解难分的冰封时段

像迎春花轻盈的蝶翅
舞蹈在春风里
凝重的大地
唤醒了冬眠的生命

敞开心怀
向白的剪影
袒露明快心扉
暖意满足含蓄
不一样的年景终会来场
促膝长谈

孤独的枯草
升起一抹桃色的向往
孕育明亮的胚芽
母亲迎春花般的期待
在枝头招展
慰藉渴望团圆的那缕心颤

散文

特殊的亲情

□王月芳

我和赵杰成家后的第一个春节，我们还在他上班的水厂住着。

正月初五那天上午九点多，我听见大门口有人敲门，忙拉开房门，撩起棉门帘小步跑了过去。

当我走到那铁棍焊着的大门口时，见是一个小男孩，手里提着几样礼物。

由于厂子位处高崖上，高处不胜寒，可以说是在风口处，虽说太阳已经出来了，天气还很冷，一股冷风吹来，小男孩下意识地打了个寒战。

他见了我，有点腼腆，一双明亮的大眼睛闪着，片刻，他小声问了我一句：“我亲爸在吗？”

“你亲爸是谁？”我问道。

“是赵杰。”他还是低声说着。

看到他提的礼品，我猜想这男娃是来走亲戚的。

可我又想：正月初五，在我们汾北是破五日，也是祭祖日，不兴走亲访友的。

娃已经来了，我也就不计较了。

我将大门打开，说让他进屋等一下，他亲爸很快就回来了。

小男孩把手里提的东西放下，说了一声：“我不进屋啦，我走了。”

说完转身向一条人工修出的小土台陡坡跑远了。

过了一会儿，赵杰回来了，我疑惑不解，问他：“有个男娃来了，说你是他亲爸，这是咋回事？”接着我又问他：“初五这天你们汾南人也走亲戚吗？”

赵杰说：“哦哦，知道了，是吉娃来啦。我们汾南初二至祭祖日，初五能走亲戚。”

听他这样说，我才知道，汾南汾北风俗不同。

说起男娃叫他亲爸一事，赵杰这才给我讲起了他和这个小男孩的一段往事。

赵杰说，那时他还在上王尹

村住着时，一天中午，太阳火辣辣地晒着，他去村口那泊池处给牛担水，刚到泊池边，见有两个小女孩朝他哭喊着：“叔叔，我弟弟掉水里啦。”

他手搭凉棚慌忙朝水里望去，只见那池水在阳光下泛着小波浪，没发现有啥异常。

他摇摇头说：“不见娃嘛！”

“在远处哩，你看……”两个小女孩急得大哭起来。

他顺着女孩手指的方向看去，突然瞅见一点黑黑的头发漂上了水面，一眨眼又不见了。

他以为自己眼花了，盯着看，见那黑点忽上忽下，一沉一浮地动着。

容不得多想，他把水担和水桶“啪”地一下摔倒在地上。纵身跳进泊池里，双手乱扑腾着，因他不会游泳，此刻只有一个念头，救娃要紧！

他心急如焚地游到娃跟前，双手伸向男娃，也不知道抓的是娃哪儿，一门心思将娃往池边上挪。在水里，小男娃身子很沉，全靠他一个人使劲儿。

泊池边上那两个小女孩还在哭喊着：“吉娃，吉娃。”

他拼命地连拉带拖，只有一个念想，一定要把娃救上去。

费了九牛二虎之力，他将娃拉到了水边，双臂张开，抱起男娃上了地面。男娃已喝了水，他又急着为娃催吐肚里的污水。

见娃醒来后，他这才松了一口气，两腿一软瘫坐在地上。

这时，来了两个洗衣服的妇女，得知是他把这男娃救了之后，把这事儿如风一样传遍了全村。

他拖着疲惫不堪、湿漉漉的身子把男娃送回了家。

第二天早上，男娃的爷爷奶奶登门拜访，拿着点心及100块钱来感谢他，并说，要把男孩给他做干儿子。

他说：“娃好着比啥都强！”

从这以后，这个叫朱吉晓的

男娃就成了他的干儿子，管他叫亲爸。此后，每逢过年过节，吉晓便会来，起初来时包里装几个白面馒头，到后来除了馒头，还会拿一包煮饼或细点，来拜年。

听了赵杰讲的这件事，我对他肃然起敬，更心喜自己选对了人。

赵杰几十年如一日不嫌脏累地照顾年迈多病的老爸，已誉满乡邻。而他见义勇为救娃这件事也在村里家喻户晓。

我曾多次听吉晓的妈玉兰姐对娃说，吉娃，那次你掉进泊池里时，要不是你亲爸救下你，早没你了。你可不能忘了你亲爸。

吉晓也给我讲起过这事，他说：“我当时喝了几口水了，虽说不出口，但心里知道。我亲爸救我可费了劲啦，他又不会游泳，如果不是我亲爸救我，真的早没我啦。”

我认识吉晓也有十多年了，我们两家来往很好，吉晓从学校毕业后，参加了工作，过了几年，娶了一个美丽、善良又孝顺的好媳妇翔翔。

吉晓结婚时，我和赵杰也以长辈的身份为他做了一条双人被子，按照汾南娶媳的风俗，又在馍铺蒸了一个龙凤大馍。

当我和赵杰刚到吉晓的新房单元楼下时，吉晓的爸爸朱俊杰和摄影师正要上楼，我和赵杰叫了一声哥，摄影师见我们一个提着新被子，一个抱着龙凤大馍，问俊杰哥：“这是亲戚？”

俊杰哥转过身一边笑容满面地招呼我和赵杰上楼，一边连声对摄影师说：“是亲戚，是亲戚！”

如今，吉晓和翔翔那可爱的宝贝儿子也上了幼儿园。

每逢年节时，吉晓都会开着车，领着媳妇和儿子来，有时遇到下雨天也冒雨前来。且不说他们带的礼物多少，关键是他们有一颗感恩的心！

一次拼命救娃，让我们两家成了特殊的亲人，一颗感恩的心，让这份情得以升华！

随笔

关门炸麻花

□林智宏

麻花，是晋南一味特色美食。不论是哪个县里哪条街上，几乎都有麻花铺子。特别是到了年关，麻花的香味更是扑鼻而来，弥漫着大街小巷。这个时候，是麻花铺的旺季，家家火爆。

我小时候，正是困难的年代，白面和食油，是人们生活中的奢侈品。麦子面就不多说了，农家人对它都是精打细算使用着。特别是食油，农户最为稀缺。生产队每年给社员人均分棉籽油仅一二斤。大家舍不得吃油，都是把它攒下来，待逢年过节改善伙食。年关炸麻花时，乡亲们有一个心照不宣的规则，就是关门炸麻花，而且一般是白天把面和好，让面慢慢发酵着，到了晚上

再炸。因晚上炸麻花可以避免或是减少有人来串门这一情况的发生。腊月里冰天雪地干不成农活，大家饭前饭后就是串门聊天。年关到了，谁家要炸麻花了，又不想直接告诉喜欢串门的乡亲。而不想让别人知道自己炸麻花的原因有两个：一个是怕“抖富”，担心别人看到自己炸麻花后会张扬；二是炸麻花时有外人在场感觉不自然。所以，炸麻花时通常早早就把门关了。

我七八岁时，还不懂得炸麻花关门的意思，就问奶奶这是为啥？奶奶拐弯抹角地“吓唬”我，油锅子烧开了就不能有生人进来，如果有生人进来会炸锅，麻花就会从油锅里蹦出来把人烧了。对此我将信将疑。奶奶还经常叮嘱我，去伙伴家玩耍时要是人家门关着，千万别叫

门。我们那时都很听话，大人让干啥就干啥。炸麻花时虽然关了门，但是对于关系特别好的左邻右舍，炸麻花的人家第二天会用手巾裹上两根麻花，悄悄送上门，让他们品尝。当然，这是礼尚往来的，对方炸了麻花也会如此。

20世纪80年代，农村人解决了吃穿问题，由于丰衣足食，这种习俗自然而然消失了。而且亲朋好友之间谁家炸麻花，还会叫一帮人来帮忙。大家揉面团的、搓麻花的、掌锅捞麻花的，说说笑笑好不热闹。炸完之后主家一定要大家各自带一些，说是拿回去让孩子们尝尝。

年关来临之际，巷道里天天都能听到卖麻花的吆喝声，卖麻花的蹦蹦车来来去去。大麻花、小麻花、硬麻花、软麻花、咸麻花、甜麻花，应有尽有。即使没有及时在巷道买到麻花，街上的麻花铺也比皆是。早已习惯享受休闲生活的人们，随时都能买到麻花，愈发简单方便了。