

## 新春走基层

## 绛州木版年画持续走俏

□记者 赵雪

龙年春节将近,家家户户采办年货的热情也逐渐高涨。除了备齐各种吃的喝的,年画、春联等拉满节日氛围的传统元素也必不可少。1月30日一早,在绛县吴百锁的家里,迎来了一波又一波前来购买年画的顾客。

“老吴,给我来三副大门神,再来两个‘福’字。”市民赵玉水是当天第一个登门的顾客。一进屋,他就被桌上题材多样、色彩丰富的年画吸引住了。“新年贴年画是我国的民间传统,这种非遗木版年画比流水式的机械制作出的产品更加鲜活有趣,让人很有小时候的感觉。年底了,特意上门购买这种年画,想贴在村里的大门上,增添些年味儿。”赵玉水说。

吴百锁是省级非物质文化遗产绛州木版年画传承人,目前专注于收集、整理、传承、研究和制作绛州木版年画。走进他的家里,整座小院非常古朴,门上、院墙都贴有大大小小的年画。不大的客厅,也被他充分利用起来,宛若一个丰富的收藏展馆。墙壁上悬挂着一米多长的仕女图卷轴,用色鲜明、形态逼真;贴墙壁的桌子上摆满了小相框装裱好的“福”字、“龙”等年画,种类丰富、线条细腻;客厅中间的大桌子则是他上色、剪裁的地方,上面放着他加工赶制出来的作品。

作为年味儿的重要象征,随着春节将近,年画愈发走俏。其中,“事柿如意”“福禄寿”“吉庆有余”“天官赐福”“童子送财”等福气满满的年画,以及各种门神年画深受市民喜爱。为了喜迎龙年的到来,吴百锁还创作了“祥云龙”“龙行龘龘”“吉祥龙”等年画新作品,表达对美好

生活的期许。

“每幅作品都是我手工制作的,现在每天睡四五个小时,从早上四五点就起来开始印制。早上做的一批福字和门神基本都卖完了,还得加紧再做一些。”忙碌过程中,不时有人打电话订购。吴百锁介绍,购买年画的顾客全国各地都有,国外的也有,前几天还通过顺丰给马来西亚的顾客寄过去100多幅。

“这里的年画种类可真多啊,这个‘龙’的彩色真好看……”市民赵铁路发出感叹,“之前老吴经常在外地,有时候都不知道多会儿回新绛,这次趁着他回来,我专门过来买两副门神准备贴到我们家的大门上,图个好寓意。”

买别的东西,顾客总是拿了就走,但碰到吴百锁印制木版年画时,大家则会留下静静观赏。他的工作桌上,墨盘、刷子、雕刻好的木版、纸、蜡等各种工具一应俱全。只见他穿着围裙,拿起棕刷,蘸取墨汁,将墨汁均匀地扫上雕版,空气中瞬间弥漫着墨香味。接着,他轻捧纸张,慢慢覆盖在雕版上,再用拓包反复压印,整套动作看着简单,却处处都有讲究,如此才能保证每根线条都漆黑、匀称、优美。遇到套印的年画,需要换不同的雕版,重复上面的步骤,最复杂的要反复7遍,而且对精准度要求极高。

小小的年画,不仅显示了手工匠人的高超技艺,也体现了中华文化绵延不绝的顽强生命力。“年画,是中国的民间艺术之一,也是常见的民间艺术品之一。绛州木版年画是绛州民间艺术品的代表之一,它发端于宋金,兴盛于明清。”吴百锁介绍,绛州木版年画分为门神、侍女、戏曲故事、祈福等8类。

近年来,随着国家非遗保护传承工



▲吴百锁为年画上色 记者 朱超逸丁 摄

作的深入推进,历史悠久、特色鲜明、工艺精湛的绛州木版年画也被逐步重视,成为山西省非物质文化遗产、全国非物质文化遗产保护项目。如何通过创造性转化和创新性发展,搭建起与现代生活的连接点,值得思考,吴百锁也在用自己的实践寻找答案。

明者因时而变,知者随事而制。一方面,他结合新的时代特点,在绛州木版年画原有8大题材的基础上,创作了人物肖像、小书签、冰箱贴、帆布包、抱枕、扇子、装裱起来的小摆件等新作品,将传统元素运用到日常用品的装饰中,赋予其新的时代内涵和现代表达形式,更加贴

近生活,更受市场欢迎。

另一方面,吴百锁积极参加推介宣传活动,除了国内的城市,还前往韩国、日本、匈牙利、马来西亚等国家和地区,近距离展示我国的非遗文化魅力。同时,他还与部分学校搭建合作平台,建立绛州木版年画传习所,吸引年轻人学习制作,推动非遗文化的传承和保护。

“我对传统的东西很是喜爱,尤其钟情于木版年画,这种雕刻工艺里面蕴含着深厚的文化底蕴。现在谋生与爱好合一,已经很幸福了,作为木版年画非物质文化遗产传承人,我希望能将这项技艺好好传下去。”吴百锁说。



## 小篮球比赛 展无限活力

运城晚报讯(记者 张蕊彤)1月30日,2024年盐湖区“徐晓勇杯”第五届小篮球比赛开赛,来自盐湖区11支代表队的468名运动员同场竞技,各展风采(上图)。本次比赛由盐湖区体育事业发展中心主办,盐湖区篮球协会承办。

当天有不少小选手都是第一次亮相篮球赛场。过人、跳投、上篮、传球……孩子们时而运球突破,时而张开双臂防守,展现了不服输的运动精神。“第一次参加比赛很激动,这次主要是来学习,为明年积累经验。”来自运师附小篮球俱乐部的球员说。

小篮球运动是将成人篮球运动的规则进行简化和修改后,打造的更适合孩子的篮球运动,那么小篮球究竟“小”在哪里?盐湖区篮球协会会长孙剑介绍,首先是球员年龄小,其次是比赛场地小,最重要的“小”体现在球篮高度和比赛用球上,小篮球球篮的高度最高只有2.75米,比成人的少了30厘米。

据了解,春节前后,盐湖区“我在河东过大年”体育赛事活动将相继举行,通过赛事增强群众健身意识,展示新时代风采,助力我市体育事业高质量发展。

稷山县乡村e镇:  
完善网点设备 提升乡村物流效率

运城晚报讯(记者 范楚乔)1月26日,稷山县乡村e镇公共服务中心为该县7个乡镇、15个网点安装物流网点配送了快递出库仪,此前该中心已为各网点安装了物流网店门牌,为提升物流快递出库效率打下良好基础。

据介绍,传统驿站在快递出库时需要人工用手机一个一个扫描信息,费时、费力、效率低,

还易出差错。此次该中心配送给网点的快递出库仪,可通过自动扫描快递的电子面单,快速实现出库和取件,数据可实时上传至物流系统,免去了手撕底单和手机签收的步骤,更加高效便捷。同时,该设备还支持刷脸取快递和刷脸寄快递,进一步方便群众,提高快递业务的安全性。

稷山县乡村e镇公共服务中心相关负责人表示,农村物流对

满足农村群众生产生活需要、释放农村消费潜力、促进乡村振兴具有重要意义。下一步,该中心将与稷山县各乡镇物流配送网点一起,搭建可盈利、可开放、可共赢的快递末端新平台,构建全新的末端新商业,形成开放惠民、集约共享、安全高效、双向畅通的农村寄递物流体系,实现乡乡有网点、村村有服务,农产品运得出、消费品进得去。

河津市10余名大学生直播助农  
为乡村振兴注入青春力量

运城晚报讯(记者 李爽通讯员 史甜甜)1月26日,共青团河津市委联合河津市爱心志愿者协会在河津市城区街道爱心超市,开展返乡大学生“助农直播青春赋能”志愿服务活动,引导青年以实际行动助推产业发展、助力乡村振兴。

“大家好,欢迎大家来到我们

乡村振兴助农直播间……”直播间里,10余名大学生志愿者各司其职、积极参与,用现场试吃和实时互动的方式,向网友们展示了“一品香”红薯、手工粉条、硬面馍、苹果等河津特色农产品的种植过程、口感和营养价值等。生动的讲解,不仅让网友了解了河津各类农产品的特点,还感受到大学生志愿者

们对乡村振兴事业的热爱。

直播结束后,大学生志愿者纷纷表示,通过直播的方式助力乡村振兴,不仅可以帮助农民增收,还可以提高河津特色农产品的知名度,推动乡村产业的转型升级。以后,他们将继续发挥自身的专业特长,为家乡经济社会发展作出积极贡献。