

围城物语

磕磕绊绊，才是生活

柴米油盐酱醋茶，锅碗瓢盆菜刀叉……家庭里的事情琐碎又繁杂，且没完没了，让人无聊。光无聊不要紧，无聊之中千万不要较真。一家人很少有涉及原则性立场的问题。都是一家人，非要用“显微镜”的眼光去看家里的每一个成员，分出个对和错，输和赢来，又有什么意义呢？我们往往是赢了道理，输了亲情。

□南俊



作为女人，有些人很爱干净，喜欢把家里收拾得干干净净，整洁亮堂，这本来是一个很好的优点，但是要求太高了难免会让人难以忍受。

我有个同学不愿意回家，问其原因，说是因为他老婆总是唠叨他这也不是那也不是；袜子乱扔，脚踏在茶几上，上厕所不冲，鞋子不放在鞋架上，东西随手丢，衣服走哪放哪，烟头扔在花盆里……久而久之，丈夫越来越难做到妻子的标准，对于妻子的要求也觉得烦透了。当然，妻子也被他的“屡教不改”伤透了脑筋。

婚姻的幸福感就是在这种彼此厌恶和争执中损耗殆尽的。真是很悲哀，婚前海枯石烂的誓言竟抵不过一双错放在角落里的袜子。可事实就是这样。夫妻两人来自不同的生长环境，所受的教育不同，生活习惯、饮食习惯差异很大，就连人生观和价值观也会迥异。所以，彼此需要磨合，需要多一点将就与迁就。要知道，和一个人一起生活，不仅代表你要享受他的优点，更多的是迁就他的缺点，迁就他的过去。否则，互不相让，吵吵闹闹，时间久了，彼此看不惯，忍不下，离婚就成了唯一的选择。

再来谈一个问题。女人爱美似乎是天性，大多数女人在美丽的衣裳、喜欢的物件和便宜的商品面前都禁不住诱惑，直到钱包瘪了，才可能后悔，但过不了多久又忘了，还会继续消费。对女人来说，尽管衣橱里挂满了春夏秋冬的衣服，可还是会觉得缺一件自己最满意的。对这件事，男人就不要过分指责了，毕竟人人都有小缺点。

有个同学特别爱美，时常都是买、买、买，一天一身衣服不重样，自己挣的工资都不够花，漂亮的衣服塞满了衣柜，甚至有时放不下。有些衣服买了以后一次也没有穿过，看看样式过时了，不顺眼了，就扔到小区旧衣服回收箱里。她的丈夫对此非常不满，难以承受她的大手大脚，胡乱花钱。于是，两人动不动就打嘴皮子仗，相互指责对方，摩擦和矛盾越演越烈，最后只能各走一边。

二

作为儿媳妇最头疼的是婆媳

关系。哪一起纠纷涉及了大事？无非都是一些诸如儿媳打扮得花枝招展看不惯、老公背后给婆婆一点钱之类的小事。结果整来整去，丈夫两头为难，婆媳反目者大有人在。亲人变成了仇人，不说话，不来往，丈夫心里难过。有的甚至因为过年回哪边而年年争论不休，疙瘩解不开，家庭离散不可避免。你的父母是父母，丈夫的父母也是父母，父母把儿女拉扯成人，供儿女上学，多么不容易，为什么就不能换位思考，将心比心，对公公婆婆好一点呢？要知道，婆媳关系良好，丈夫才能安心工作、在外打拼。家和万事兴，是亘古不变的真理。

还有亲子关系。都说孩子是自家的好，谁都不希望自己的孩子输在起跑线上，从小学就开始上各种各样的特长班。大家都恨不得把自己的孩子培养成画家、钢琴家、科学家、物理学家、音乐家等，不管孩子是否愿意，一律按照大人的意愿来。至于品行，要求更严格了：一二三四五，条条框框多着呢。一条违背，严惩不贷。是培养圣人吗？难道父母不清楚孩子的智力有差异，能力有强弱？对于我来说，孩子不必太优秀，能够快快乐乐健康长大就足矣！普通家庭过着平凡的生活，照样可以活得有滋有味。

三

生活就是这样，每天都在发生着有形无形的战争。说起来鸡零狗碎、鸡毛蒜皮，说多了还叫人笑话，然而每个人都在生活的粗俗和琐碎之间经受考验。爱一个“完美”的人并不难，爱一个“有缺欠”的人却很难，长久地爱一个这样的人尤其难。吵而不离，闹而不分，一辈子吵吵闹闹，相濡以沫，人的感情才显得深沉厚重、感天动地。

金无足赤，人无完人。我们谁能大言不惭地说自己是“完美”的人呢？爱一个人，便意味着全身心地、无条件地接受他（或她）的一切，包括坚强外表下掩盖的脆弱、诚实背后的虚伪、才华表象下的平

庸和勤劳反面的懒惰，甚至要忍受婚前不曾发现的种种恶习。

善良、漂亮、贤惠、勤恳是你的妻子；虚伪、做作、庸俗、小气的也是你的妻子。在外夸夸其谈、受人尊重的是你的丈夫，在家跟你吵架、骂孩子，语言粗鄙、谎话连篇的也是你的丈夫。人前油头粉面、西装革履的是你的丈夫，人后掏鼻子、抠脚丫子、从不洗袜子的也是你的丈夫。否定了爱人丑陋的一面，也就否定了他的全部；否定了他的全部，也就否定了你的生活。

其实，和谁过都一样，每个人身上多少都有点小缺点。男人有各种各样的毛病，实属正常；女人有大大小小的心眼，也不为过，重要的是能够接纳和容忍对方的缺点。婚姻生活里，没有对错和输赢，如果非要争个高下，往往是两败俱伤。你获得了财产，却失去了亲情；你处处都对，却没有了爱人。相反，你宽容大度，多为对方着想，做一个“妻管严”，一个“弱女子”，在别人看来怕老婆，不厉害的人，家庭生活才会和谐美满。

有时，男人不是吵不过你，只不过是心疼，不忍心而已；女人不是离不开你，是舍不得孩子和辛辛苦苦建立起来的家。退让，不是懦弱；原谅，不是没理；道歉，不是怕你；不争，不是没本事。所有的不忍，都是为了爱，是情分，是珍惜，是责任。只有家庭幸福了，你才能真正享受到生活的美好。

恋人也好，配偶也罢，抓大放小。只要不是大的原则性问题，又何苦把双方搞得那么累？

生活是现实的，爱情是存在的，这点毋庸置疑，但勺子总会碰锅沿，两个人在一起磕磕绊绊，高一，低一声，在所难免，但千万不能较真。

没有了爱人，住别墅也不会感到温暖；开豪车，也没有优越感；干事业，失去了坚强的后盾。钱再多，权再大，缺少家人的陪伴，一切都是枉然。伴侣是我们一生最重要的财富，牵着爱人的手，不离不弃，直到终老，才是最圆满的结局。

老年文苑

□陈玉霞

平时，我喜欢编织、绣花。比如，孙子的衣服划破个洞，我就在破口上绣朵花补上。孙子美，我更美。

我能在阳台上玩出花样。在阳台上种佛手，本来踩个凳子举手可摘，可我非要在根一米长的木棍头上绑带钩的小刀，在小刀下面拴个网兜，举起木棍用小刀割断挂在屋顶上的佛手把儿，佛手正好掉在网兜里，好玩极了。

去年初秋，我又把在野外捕捉到的一只蟋蟀放在阳台。从此，“美妙动听”的叫声就在阳台上响起。一天，放学回来的二宝发现我在逗蟋蟀，玩得如醉如痴，非要玩玩，可我说：“等等，再让奶奶玩一会儿。”二宝急得向爷爷求援：“爷爷，你看看我奶奶。”守在一旁的儿子儿媳乐得差点笑破肚皮。

早饭后，我经常和老伴儿去赏美景、玩抖音。有一回，在小区里看着硕果累累的一棵树，就想考考老伴儿：“儿时美如翡翠，到老艳如夕阳。一生绽放的是自己的喜悦，收获的是别人的健康。舌尖上的美味，体弱者的福音。你猜猜这是啥呢？”

“人见人爱的枣枣呗！”老伴得意地答。

“正确。”我说。

“活得晶莹剔透得让你能从这头看到那头。眼如星星，心如明镜，纯如山泉，照见啥就是啥。你猜猜是什么呀？”老伴儿也考我。

“露珠呗！”我答。

“完全正确。”老伴说。

我俩像参加央视《开门大吉》，一连打开两扇幸福门，激动得击掌大笑。树上叽叽喳喳的小鸟儿不明就里，吓得全都飞走了。

后来，我又乐颠颠地去当保洁员。受写字楼里年轻人的影响，我也学会在8小时之内快节奏地工作，在节假日里尽情去放松。记得一个周末的晚上，我把老伴约到一个充满情调的咖啡馆里，一曲悠扬的萨克斯名曲《回家》让我俩找回了久违的心动。后来，我又约老伴背起包去度假，我们在三亚相互拍拍照累了，席地坐在椰子树下不说话，我凝望着他，他端详着我，许久之后，我俩异口同声地向对方说：“我可不能没有你！”

最难忘的是在公司年会上，经理一笑，问我：“作为一年来在公司表现非常优秀的一名员工，春节假期前你还有什么要求呢？”“我想请经理跳一支华尔兹。”我笑着说。音乐响起，谁能想到，我这位退休老人舞跳得比年轻白领们还要好。餐厅里顿时响起了雷鸣般的掌声。

可以说，退休10年来，忙得欢让我精神奕奕心情愉悦。你说这些喜欢做的事情，能不让我越活越精神，越过越健康吗？这就叫：忙得欢，才乐得美啊！



忙得欢，才乐得美