

2024年3月19日/星期二  
责任编辑 杜磊 陈怡霏  
美编 荆星子 / 校对 商英  
E-mail: ycwbbjb@126.com

招商项目,不断转化为生活品质

项目中观察(9)

“娱”的变化背后

□记者 杜磊 见习记者 陈怡霏

文化兴则产业兴,产业兴则乡村兴。随着我市经济发展水平的不断提高,精神文化生活成为人们越来越关注的内容。近年来,我市逐渐加大对城市文娱活动场所的投入力度,垣曲、平陆、临猗、稷山等多地文化场馆建设项目相继拔地而起,在提升城市品位的同时,进一步丰富了人民群众的精神文化生活。

场馆建设美不胜收

抬眼间,只此青绿。俯下身,黄河水静静流淌。

黄河岸畔茅津古渡旁,以码头、船只元素特征的平陆县文化中心建筑群宏伟矗立。

该项目最大限度保留历史风貌、还原文化特色,将传统与科技不断交织:城市广场和景观的设计灵感来自山西传统建筑中的“鲤鱼跃龙门”砖雕,建筑造型的圆角设计意在体现黄河冲刷的历史厚重感……

“你看到的这些窑洞都是开工前就存在的,我们在施工时尽可能地保留这些建筑,将它们融入整个景观之中。”平陆县文化中心相关负责人向记者介绍。

为给市民们美的享受,该项目还设立观景台,突出黄河美景,将文化中心与城市公园相互渗透,绿化面积达两万多平方米,呈现出一个创新、协调、绿色、开放、共享的城市空间。

身处其中,绿意盎然。项目在依托自然景观的同时,更注重对绿水青山的保护。

作为我市2023年的重点项目,稷山县工人文化宫在建设时严守汾河保护的底线,让出河道管控线外50米,在仅有的7亩建筑土地上,通体采用玻璃幕墙和金属幕墙相结合的外形装饰,在自然保护的基础上使东侧临水景观面呈现最大化视野,将集约化与观赏性完美体现。

“若能将黄河美景尽收眼底,还能读读书、歇歇脚岂不是美事一桩?”平陆县的张先生谈及快要建成的文化中心,表示自己已经忍不住要驱车一观了。

与稷山县和平陆县一样,垣曲县也将依托毫清河,打造一个集场馆建设、自然风光与地域文化元素为一体的县域景观。

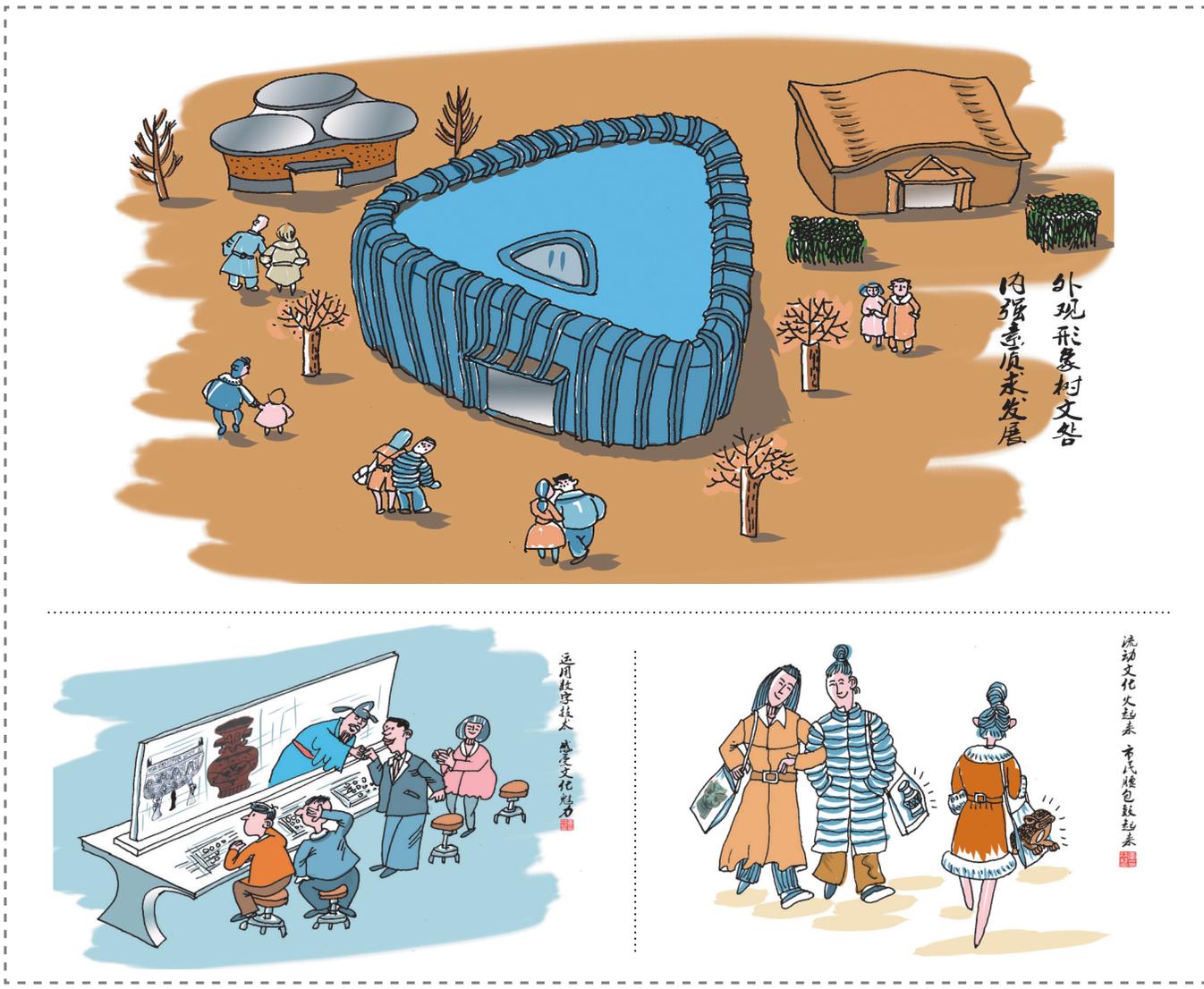
文化中心建设不仅是关于文化的展示,更是现代化城市空间的打造,河水清清,绿草茵茵,一幅幅山清水秀鸟翔的美丽画卷正在徐徐展开。

科技刷新市民需求

“以前的博物馆是由公共建筑改造而成,更像个仓库,勉强能存放部分文物。”

“博物馆不仅设在居民楼里,设施设备还陈旧、落后……”

而如今,新建的博物馆恢宏大气,数字化技术让文物栩栩如生,小县城也拥



有了“博物馆的力量”。

“未来,群众走进临猗县博物馆时便会发现,展览、导览方式极具创新,沉浸式游览、数字化展品成为特色,观众甚至可以在虚拟空间游览体验,观看各种藏品的三维仿真展示。”临猗县博物馆建设项目相关负责人任建峰介绍。

作为临猗县2022年至2023年重点工程与重点牵引项目,该博物馆以科技为亮点,计划打造一个智慧展馆。利用数字技术,未来,该馆馆藏文物保护能力极大提高,数字文化内容供给进一步丰富,博物馆展陈、教育等服务功能更加凸显,市民群众不断增长的文化需要将被进一步满足。

文脉延绵,熠熠重光。在科技的助力下,文物承载的记忆将被再次唤醒,河东故事将重焕生机……

当然,现代化的设备不仅让文物“活起来”,更让市民“乐起来”。垣曲县历史文化中心建设项目经理李峰告诉记者,“设计之初充分考虑到垣曲群众的文化娱乐需求,总共设置了12个教室、8个多功能会议室,以及排练室和老年活动中心,可以满足不同年龄层的群众需求。各个功能室的配置也相当专业,比如排练

厅墙面安装了吸音板,在隔音的同时降低回声,让使用群体有更好的体验。”

在平陆县文化中心建设项目现场,工作人员介绍起馆内配套设施:“考虑到市民出行工具的多样性,我们配备了无障碍车位和快速充电桩,最大程度满足群众实际需要。”

在稷山县工人文化宫,县总工会主席范志侠说:“我们图书阅览室可以同时容纳300人在此读书学习,各种服务设施一应俱全,给广大职工群众提供一个免费的学习环境。”冬有暖气、夏有空调,WiFi覆盖,饮水、充电一应俱全……这些配套设施逐渐成为标配,更多群众欣然走进博物馆、图书馆、艺术馆,开始一场关于文化的盛宴。

文化“富”民未来可期

在临猗县博物馆项目建设过程中,临猗县根据馆藏文物,计划最大限度地挖掘和利用特色资源优势,开发具有当地人文元素的旅游纪念品或文物仿制品等文创产品,并规划出专门展区进行陈展,在推动文化产业不断发展进行着思考。

乡村振兴,文化先行。文化基础设施的健全势必推动文旅产业的发展,从而拉动县域文化与经济的双丰收。

为了充分展现垣曲地域特色,垣曲县在历史文化中心建设项目的设计中融入了中条山铜矿文化,拉动文旅融合发展。垣曲因铜而兴,1956年成立的中条山有色金属集团有限公司是我国重要铜基地之一。中条山铜文化博物馆将以此为背景,分首山采铜、青铜时代、国运命脉、中条之光4个区,陈展面积1000平方米,以人类对铜的发现及使用为开端,用史料、实物、遗迹展现垣曲铜的开采、冶炼及铸造,一部延绵不断的铜历史就此展开……

“垣曲历史文化悠久、人文荟萃,矿产资源丰富。身为垣曲人,得知要新建博物馆后我特别高兴,一方面我自己能对家乡的历史有更深入的了解,另一方面越来越多的外地游客也有了了解垣曲的机会,让更多人愿意走进我们河东大地,感受我们当地的文化。”赵女士谈及新建的博物馆充满期待。

从城市到山村,一座座饱含科技的现代化场馆拔地而起,与当地生态一起,构成各县特色的城市景观,打造出一张张绿色共享、和谐发展的文化名片。

记者 卫行智 作