





# 清明时节忆先烈

□许玉辉

清明节来临,我不禁又回想起 2008年4月4日那天,我们聚集在苍 翠松柏下,参加夏县人民政府在夏县 庙前镇史家村举行的夏县爱国主义 教育基地"杨德山烈士之墓"揭碑仪

杨德山生于1918年9月21日, 夏县庙前镇史家村人,中共党员。 1941年7月,他和刘邦杰等同志在 太岳条西地委直接领导下,组建起 100多人参加的抗日十支队,杨德山 任支队长。他带领十支队全体指战员 在安邑、平陆、夏县一带英勇战斗。采 取"打进去,拉出来"的战术,他先后 策反卫德山、刘青山等31人,携带机 枪、步枪、冲锋枪共26支,投奔到十 支队。杨德山又率部歼灭了堡尔日伪 警备队一个小队,缴获了全部武器。 到了1942年夏天,十支队已发展到 300多人。1943年6月,杨德山又和

日份警察局地下党郭中兴同志内外 夹击,消灭日军抢粮队30余人,缴获 机枪一挺,步枪25支。同年7月中旬, 在辛元村击溃日伪警备队、自卫团 300余人,取得了反扫荡的胜利。腊 月三十,又夜袭王峪口村,俘虏警备 队150余人。经杨德山教育,不少人 投奔了十支队。1945年7月,十支队 与吴冲六的四支队合编为条西纵队, 不久又改编为太岳军区58团,从此 这支武装力量成了我党我军领导的 正规部队。1945年10月9日,杨德山 同志不幸牺牲,年仅27岁

我们永远怀念十支队在与日伪 顽强战斗中可歌可泣的英雄们。十支 队前后有两百多名指战员献出了宝 贵生命。正如柴泽民在《抗日十支队 英雄谱》一书序中写道:"夏县是革命 老区,是河东地委诞生地,夏县人民 是英雄的人民,在抗日战争和解放战 争中,光荣牺牲的烈士多达1313 名,是运城市十三县牺牲人数最多的

杨德山牺牲时,家中还有母亲和 年仅八九岁的女儿杨牡丹。敌人妄图 斩草除根,要杀害杨德山的母亲和女 儿,到处张贴布告,并以500块大洋 悬赏抓捕祖孙二人。他们把杨德山家 中房子烧了,两头牛拉到段村杀了, 还杀害无辜群众20多人。杨奶奶领 着孙女东躲西藏,经常更换地方和名 字。奶奶还在西浒村给人当佣人,祖 孙相依为命,杨牡丹连学也不敢去 上,只怕被敌人发现。奶奶历经千辛 万苦,全力保护着烈士的独苗。1947 年12月28日,终于盼来了运城解 放,祖孙二人才回到家乡,在政府和 乡亲们帮助下过上安定幸福的生活。

革命自有后来人,让我们欣慰的 是,杨德山烈士的后代成长为解放军 的少将。我们今天的幸福生活是无数 革命先烈用鲜血和生命换来的,我们 要珍惜今天的幸福生活,踏着先烈的 足迹继续革命。



# 清明烈士墓前

#### □李新安

这静下来的美好 春天里沉淀 一树树桃花 忙于绽放 历经了多少黑暗黎明

清明路上,行人匆匆 过客的泪滴

流逝于众草之上 如溅去的霜花 亦如露珠

历史的高空 穿越而来的往事 多少人奔赴 多少人抗争 我们要感恩 我们要铭记

#### 明 清

#### □任东波

雨,被忧伤裹挟后 把清明额头的尘埃 冷冰冰地冲下

泪,是节气的主题 在清明的眼角 与雨水交汇成波涛

古老石碑的文字 是魏碑上的字体 这生死的界牌 淋湿后,又一次 在追忆深处 加重了很多色彩 酒,沿着呜咽的喉咙 不断流向苦涩 精致的纸花 寄托着日月星辰 把思念升腾

又一次拱出土坡 像探视春天的天空 进行一次深呼吸 覆盖坟茔的绿色 蔓延成了 无边无疆的愁绪

这快递不出的思念 成为儿孙 最真挚的供品

### 清明时节

#### □支望华

四月的烟雨 总是那样蒙蒙 不经意又一次 走讨滴水的清明 满目青翠 正在春风里摇曳 泪水却在打湿着 那别一样风情

四月的艳阳 还夹杂着清冷 被水淋过的泥土 正泛着苔青 思念在延续着 曾经的旧梦 伤感的情丝 又在编织着沉重

悠悠千年的历史 我们都在清明时节重逢 浩浩千载的典籍 我们都在阳春四月迎送

历史的和弦 在弹奉着寒食的琴声 透过柳枝你是否看到 介子推被火烧过的背影

时间的流水 在冲刷着记忆的路径 顺着车辙你是否听到 那一个壮举吐露的心声

清明的时节 思绪有些朦胧 记忆的闸门 却涌起洪峰 点滴的往事 都送给了长风 在初春的原野 任意驰骋

我们祭奠的 是那些远去的生命 我们思念的 是那些离开的生灵

# 清明(外一首)

#### □程俊创

田野和风麦浪翻, 莺歌燕舞二月天。 芬芳桃李杏娇媚, 南燕北回一路春。

### 祭·清明



清明时节雨,

望天祭星河。

追思长空泪,

黄土承孝恩。

祖德流长远,

桃李红杏林。



#### □郭竹爱

农历二月二十二星期天早上, 儿媳打来电话,让我多做些饭,她们 准备回来,前几个星期忙得都没顾 上来看我们。

原本,我准备蒸清明节祭祖的 "子福馍"。头天晚上便发了酵子面, 用棉褥子盖好放在床上,准备二十 二这天蒸,为清明上坟祭祖准备好

早上9点多儿媳回来,还捎回了 小女儿。得知我准备蒸清明节的"子 福馍", 儿媳笑着说:"我都不会, 也 没看见过咋捏'子福馍',趁今儿个 我们都回来啦,还可以学一学。平时 我们都不在家,帮不上你一点忙,今 儿个算是回巧了。"说话间,她与女 儿把面盆从床上搬到桌上。

平时吃的馍馍只要面发好,切 成块,反复揉成条状,直至面揉光, 再切成馍馍形状。铺上笼布,把切好 的馍放在笼布上摆好,再盖上面褥

# 清明同蒸"予福馍"

。等面发好后,将馍放在箅子上搭 锅蒸即可。而"子福馍"蒸起来相对 麻烦得多,首先把两三斤面团揉光 揉好,捏窝包五个核桃、两个红枣, 核桃代表男孩,红枣代表女孩,寓意 "五男二女七子团圆""多子多福" "子福馍"需要捏两条宽一寸多的面 带,面带顶端交叉处捏一朵莲花,莲 花中心扎一个大鸡蛋,两条面带的 四个头分别扎一个大核桃,再捏两 条面蛇,蛇的头互靠在鸡蛋上,蛇身 盘在"子福馍"一圈,蛇尾互拖卡在 两条面带中的小燕窝里,小燕窝卡 在两条面带哪一方都行。

说起"子福馍",还有个来历。春 秋时,晋人介子推因"割股奉君""隐 居""不言禄"等义举,深受世人崇 敬。传说,当年晋文公火烧绵山后, 人们没有找到介子推的遗体,只见 到一顶形似介子推头上戴的帽盔。 人们为了纪念介子推,蒸的"子福 馍"就是仿照他的帽盔而来的。

清明蒸馍,还要为孩子们蒸"鸡

蛋馍"。把发好的面切成一斤左右的 面块,揉光捏窝放一颗红枣,再揉成 圆馍状,捏朵面莲花或面牡丹、面菊 花放在圆馍顶端,扎颗大鸡蛋。此 外,还要蒸一种"礼馍",用面量同 "鸡蛋馍"差不多,只是在馍的顶端 捏个小嘴,称为"角子馍",这是为家 中长辈准备的。若是清明节时,家里 小辈为亲戚或家族中的长辈送"角子馍",长辈会回送一个"鸡蛋馍", 谓之礼尚往来。

儿媳让我为她们讲解面花和面 蛇怎么揉、怎么捏,学得很认真。她 们不让我揉面,忙活了大半天。刚出 锅的几箅子"鸡蛋馍""角子馍",尤其是"子福馍",又白又大,面香四溢。儿媳和女儿都很高兴,连说特别 有收获,她们终于也会蒸"子福馍

两个人还说,以后过节蒸馍,让 我都安排在星期天,她们还来学,这 样她们既尽了孝心,又学了本事,何 乐而不为呢?





# 父亲的教诲

发了工资、恢复了工作,再次站上了 三尺讲台。渐渐地,家里盖起了新 房,搬了新院子。包产到户后,父亲 奔忙在土地上,家里的粮食吃不完, 棉花收成都很好,我和姐姐读书成 绩也不错,生活充满了阳光。茶余饭 后,父亲时常坐在家中的老椅子上, 对我说:"人要学会知足,知足才能 常乐。"看着父亲把温饱活出了小康 的感觉,我也感到如沐春风。

我高一那年,父亲开始到芮城 帮亲戚管理渔场。四十出头的父亲, 在和土地打了近三十年交道后,终 于有了一次可以施展平生抱负的机 会。之后的三年中,父亲精心地经营 着渔场。在出门挣钱的日子里,父亲 肯定也遇到了很多困难,但此后每 当我们问起这段历史时,他总是轻 描淡写地说:"不下心头苦,难为人 上人。

三年后,由于渔场被转让,父亲 "下岗"了,我们的家庭也陷入了最

为艰难的日子。那个时期,我高考失 利,父亲没有收入,姐姐刚生完孩 子,一家人的生活重担压在了父亲 头上。艰难困苦中,父亲开始到本村 玻璃厂打工,我继续奔走在高考的

50

由于没有技术,父亲在厂里主 要是下苦力,每个月300元。我考上 了大学,全家人都很高兴,父亲更是 喜不自胜。高兴之余,父亲又悄悄为 我上学的费用发愁,但他从不在我 面前表现出来,只是告诉我:"困难 只是暂时的。

我大学毕业,参加工作不到-年,父亲却病了,病得很重。尽管我 们用尽了一切办法,但却回天乏术, 只能眼睁睁地看着父亲离我们而 去。父亲去世多年,在生活的磨砺 中,我对父亲的教诲有了更深的理 解,更能感受到父亲潜移默化的教 育对自己成长的帮助。这也是他给 我们最珍贵的礼物





## □杜哲峰 梨花风起正清明。一转眼,父亲

已经离开我们26年了。时光流逝,父 亲的身影离我们越来越远,但父亲 的教诲在我的心中却越来越清晰, 感悟也越来越深。 1947年,在解放晋南的隆隆炮

声中,父亲降生了,他是家中第五个 孩子,也是爷爷的幺子。爷爷给父亲 取名为"仆",希望他能像古代的仆 射一样,做国家的栋梁之材。新中国 成立了,爷爷有工作,家里有几十亩 地,父亲儿时肯定是无忧无虑的。然 而,"文革"期间,爷爷受到了不公正 待遇。尽管如此,父亲从不与人争 姐姐和我小时候,父亲经常教育我 们,凡事退一步,退一步则海阔天 空。曾经年少的我并不是很理解父 亲的教诲,但他的理念逐渐在我的 心里扎了根

"文革"结束后,爷爷平反了,补