

垣曲沆西河畔

连片油菜吐芬芳 “花海经济”促农旅



运城晚报讯(记者 朱超逸 丁)近日,记者走进位于垣曲县历山镇沆西河畔的油菜花田,浓郁的花香扑鼻而来。鹅黄色的花朵肆意盛开、芬芳吐蕊,花瓣层层缀在花秆上,如一个个小喇叭,一朵挨着一朵,一片连着一片,在阳光下闪耀着金色的光芒,伴随着微风轻轻摆动,吹奏着春日的旋律。游客徜徉花海间(左图),尽情享受这份大自然的馈赠。

800亩的油菜花如约盛开,将大地装点得如诗如画,吸引了不少前来踏春游玩的市民,在花海中拍照打卡。微风徐来,油菜花朵摇曳,与远处的村落构成了一幅美丽的乡村田园画卷。

据了解,“谷子-油菜”周年轮作轻简高效栽培,是在垣曲县“三区”科技特派团的技术指导下发展的。该技术是一种用地养地的结合式种植技术,具有促进作物均衡吸收土壤养分、提高土地利用效率、改善土壤肥力等诸多优势,其生态效益非常显著。

连片的油菜花不仅是一道亮丽的风景线,更是乡村振兴的有力推手。据了解,下一步,历山镇将在巩固扩大“冬油菜-夏谷子”轮作种植面积的基础上,围绕油菜花观光打造“花海经济”,探索构建“农旅结合、以农促旅、以旅兴农”的产业格局,让产业发展和农民收入实现“双赢”。

临猗县第二人民医院
陪护床椅免费提供

运城晚报讯 近日,为使服务延伸到陪护家属,临猗县第二人民医院购置了100张陪护床椅,免费供患者家属使用。

患者住院治疗,对于家属来说,陪护也是一项艰巨的任务。除了要照顾患者的生活起居,其自身的休息也是一大难题。该院想患者所想、急家属所急,本着让患者享受更优质的医疗服务、提高患者家属满意度的宗旨,推出了该项惠民举措,赢得了群众的交口称赞。

陪护床椅白天可以当椅子坐,晚上拉开便是一张陪护床。躺和坐两种功能的结合,满足了陪护家属休息用椅和用床的需求,解决了患者家属在陪护期间的睡眠需求,避免了由于连续熬夜陪护导致的身体疲劳和健康问题。同时,也做到了最大效能利用病房空间,规范病房管理,成为医院改善医疗服务的又一暖心举措。

该院负责人表示,免费陪护床椅的投入使用是继免费停车就医后的又一务实服务举措,为医院注入了新的关怀力量。

(任红星 张建刚)

盐湖区小张坞村
蒲公英迎来“小春收”

盐湖区龙居镇小张坞村,以种植桃、杏、梨为主导产业。每年春天,该村路边、地头、树间、渠旁,都会长出许多蒲公英,密密麻麻的小黄花随处可见,其种子随风飘散,繁殖力极强,是常见的中草药。

蒲公英于2002年被国家相关部门归类为药食同源物质,全草可供药用,有清热解毒、消肿散结的功效;食用方面,可生吃、炒食、做汤,是药食兼用的植物;花期较长,具有观赏价值;具有祛斑美白、清透皮肤的功效,可制作面膜。

于是,有的药房就在小张坞村一带张贴广告:“大量收购蒲公英”。

广告一出,有人不以为然,视而不见;有人却非常重视,认为“这是一个双赢项目,既除了草,又能赚钱”。

一名王姓村民告诉笔者,她利用锄草的机会,把锄掉的蒲公英拾起来,晒干后再卖给药房,获利760元。“其实一点儿也不费事!这钱捎带着就能赚。”她笑着说。

眼下,该村不少村民利用业余时间,在地里收割蒲公英,然后摊在大门前的水泥地面、田间小道或果品收购市场进行晾晒,形成了一股“小春收”高潮。

王志英 王志让



▲4月21日,在河津市境内拍摄的麦田美景。

近年来,我市严格落实粮食安全

全责任制,通过持续打造黄汾百万亩粮食优质高产高效示范基地,扩大水浇地面积,加强高标准农田建

设,示范开展“吨半粮田”创建等,提升粮食综合生产能力。

记者 薛俊 摄

绛县“90后”夫妻“认养”柳堡张氏宅院

运城晚报讯(记者 刘亚 通讯员 崔媛)近日,绛县文物保护中心与一对“90后”夫妻、房屋所有人签署了《社会力量参与文物建筑保护利用协议》(右图),通过文物认养的方式,保护和修复老宅,以共保共享的合力,为文物撑起保护伞。

柳堡张氏宅院位于绛县横水镇,建成于清乾隆五十四年。院落坐北朝南,为四合院形制,现存北房、东(西)房、东(西)耳房,占地面积311.16平方米。这座宅院为研究绛县清代民居提供了重要实物资料,现为未定级文保单位。原住户迁出后,宅院处于闲置状态。

这对“90后”夫妻通过文物认养的方式,参与文物保护利用,在当地获得了较高的社会关注度。绛县文物保护中心特聘请资质单位为他们免费设计《抢险加固工程设计方案》,并组织人员到现场召开修缮方案设计交底会,共同协商如何更好



地对柳堡张氏宅院进行保护、修复。

修缮方案设计交底会上,该中心负责人徐久森表示,鼓励和支持社会力量参与文物保护利用,是推动文物保护利用改革和文物事业高质量发展的重要举措,对文物的利用要在合理适度的范围内,且在文

物资源可承载的范围内,修缮必须严格依法按程序进行。下一步,他们将加强法律法规和政策宣传,推广典型案例,成功经验和有效模式,增强社会力量参与文物保护利用的获得感和荣誉感,营造全社会参与文物保护利用的良好氛围。