

热历史

中国明清已有“禁烟令”

倪方六

烟草是何时传入中国的?中国古代有哪些“禁烟”措施?

烟草最早于明嘉靖年间由菲律宾传入

中国有句老话叫“烟酒不分家”，但相对于酒在中国的悠久历史，烟在中国出现的时间并不长。自明嘉靖年间(过去认为是万历年间)烟草由菲律宾(时称吕宋国)传入后，至今还不到500年。

但烟草一经传入，即迅速流行开来。最早记录烟草进入中国的是明代姚旅所撰的《露书》。书里有这样的文字：“吕宋国出一草，曰淡巴菰，一名曰烟。以火烧一头，以一头向口，烟气从管中入喉……有人携漳州种之，今反多于吕宋，载入其国售之。”

到明末清初，烟草已与酒、茶一样，成了时人日常生活的重要消费品。清顺治六年进士方孝标滴戍今黑龙江的宁古塔时，就曾用当地种植的烟草款待来客，并在《吃烟》诗中称，“塞俗如同麻麦收，翠茎红蕊种三秋；沙畦晒焙传方法，上炕宾朋当款留。”

从史料上看，古人对烟草的嗜好甚至比今人还严重，这或许与古人对烟草的过度迷信有关。古人并不仅仅把烟草看成是“提神”之物，而是作为一种“特效药”。

烟草在进入中国的同时，还传入了一个为中国人津津乐道的故事：当时，吕宋岛上淡巴国公主死后，被弃于野外，不成想，她在闻到烟草的香味后竟然苏醒了过来。从此，被译名“淡巴菰”的烟草就有了神奇的名字“返魂香”。

《露书》记载，烟草“能令人醉，亦辟瘴气，捣汁可毒头虱”。古人相信，烟草能治畏寒、发热等所谓“寒疾”。

明朝两次颁布“禁烟令”

明清两朝都曾不止一次地发过“红头文件”，要求国民戒烟，禁止官员在衙门等公共场所内吸烟。明朝皇帝看到烟草的危害，曾两次颁布“禁烟令”。《玉堂荟记》记载，“己卯，上传谕禁之，犯者论死。”己卯年，即公元1639年，这是中国历史上由朝廷发出的第一道“禁烟令”。

当时，有一个会试举人不知道皇上已下诏开始禁烟，他带着仆人携烟入京，暗地里出售，被稽查队抓到，结果次日被处死于西市。

崇祯十六年，明朝再下禁烟令，与上次一样严厉。明末史学家谈迁《枣林杂俎》一书中记载了明朝再次禁烟一事：“敕禁私贩，至论死。”

清代名医已提出吸烟有害健康

如今的香烟盒多标有“吸烟有害健康”的提示，早在清代，名医张璐已在其所著的《本经逢原》中提出：“岂知毒草之气，熏灼脏腑，游行经络，能无壮火散气之虑乎。”清人陈湜子在《花镜》中也提出，烟草“久服肺焦，非患膈即吐红。抑且有病，投药不效，总宜少用”。



中国历史上对烟草的禁令中，皇太极时期的禁烟令最具代表性。图为清太宗崇德四年的禁烟告示(告示中的“丹白桂”即烟草)。

清代名医吴澄在《不居集·烟论》中甚至认为，“无病之人频频熏灼，津涸液枯，暗损天年”，对吸烟者提出了警告：“虚损之人，最宜戒此。”

清代医学家吴仪洛在《本草从新》一书里干脆将烟草列入“毒草类”。其卷四中的“烟”条称“火气熏灼，耗血损年，卫生者宜远之”。并附注，烟草“最燥肺阴，令人患喉风咽痛、嗽血失音之症甚多，未必不由嗜烟所致”。

吸烟有害不言而喻，故古代有识之士一直呼吁人们远离烟草。清康熙三十年进士张翔凤在《种烟行》诗中即称：“吁嗟老农勿健羨，此物鸩毒奇莫居。”

为此，古代医家还曾使用很多方法来消除烟草带来的危险。《药性考》用“煎胡黄连合茶服之”，解烟毒；《医奥》以“黑砂糖合井水服之”，解烟毒；《景岳全书》中拿白糖来“解醉”；《梅谷偶笔》则认为红砂糖、甜瓜子可以解烟毒。

明清时期烟草行业盛行缘于暴利

既然烟草有害健康，吸烟为何还那么盛行?除了吸烟本身易成瘾外，与背后的暴利有直接关系。王逋《蜗庵琐语》记载，“关外人至以匹马易烟一斤。”烟草当时还是一种重要的出口货品，俄罗斯人最喜欢购买。据清康熙时期的方式济所撰《龙沙纪略》记载，“边卒携一缣值三四金者易二马，烟草三四斤易一牛”。

徐珂《清稗类钞·农商类》中记载，有一个叫郑翁的烟草商，“不数年，积资巨万矣”。清嘉庆二十年举人包世臣在《安吴四种》中记载，当时山东济宁的烟草种植与加工已成为当地最重要的经济来源，当地烟丝加工作坊有6家，每年仅卖烟丝便达白银200万两，雇用烟草种植者400余名，获利甚厚。据明末清初史学家杨士聪《玉堂荟记》记载，明代末期，在北方种植烟草，“一亩之收，可以敌田十亩”。

到了清雍正、乾隆时期，利润稍有下降，但仍大大高于种植粮食作物。乾隆年间的文学家、桐城派创始人方苞在乾隆年间，曾上《请定经制札子》。奏称：“老少男女无不以烟相矜，由是种烟之利独厚，视百蔬则倍之，视五谷则三之。”

清乾隆二年进士彭遵泗也在《蜀

中烟说》中记述，当年在四川种植烟草“大约终岁获利过稻麦三倍”。有如此“厚利”，怎能不“民争趋焉”?有的地方“烟草之植耗地十之六七”。

由于烟草对肥料和地力要求高，“种烟必须厚粪”，而且费工时，严重影响了粮食作物的生产。清人刘汶在《种烟行》诗中感叹：“愚民废农偏种烟，五谷不胜烟值钱。岂知谷贱饥可饱，忍使良田滋毒草。”

清太宗皇太极入关前已颁禁烟告示

吸烟全面盛行，是在清代。清康熙年间的刘廷玑在《在园杂志》中描述了当时的情况：“今则遍天下皆有矣……黄童白叟，闺帏妇女，无不吸之，十居七八，且时刻不能离矣。”

中国禁烟史上力度最大，且明确在公共场所禁止吸烟的，也是在清代。清朝前几位皇帝均视烟草为“妖草”。皇太极入关前，烟草已在关外流行，时为后金首领的清太宗皇太极，于天聪九年曾检查大臣“不遵烟禁擅自擅用”的问题。天聪九年即公元1635年，系明崇祯八年，皇太极禁烟甚至比明朝崇祯皇帝早4年。

公元1639年，后金户部还颁发了一则禁烟告示，明文规定，“不许栽种，不许吃卖”，如果违反规定，“被人捉获，定以贼盗论，枷号八日，游示八门，除鞭挞穿耳外”，还“罚银九两，赏给捉获之人”。

皇太极还曾下旨禁止贩卖烟草：“凡犯禁者，一斤以上先斩后闻；未满一斤者，囚在义州，从重科罪。”

清军入关、夺取全国政权后，又发出了几次禁烟令，明确规定不得在公共场所吸烟。康熙皇帝带头不吸烟。李伯元在《南亭四话》中记载，康熙驻蹕德州时曾赋“禁烟诗”：“碧碗琼浆激滟开，肆筵先已戒深杯。瑶池宴罢云屏敞，不许人间烟火来。”后来的雍正皇帝、乾隆皇帝等也都曾发过禁烟令。

事实上，古代“禁烟令”虽然多，但从来没有真正禁住过，如禁烟最严格的皇太极，仅因“禁不止”，竟然主动撤销禁烟令，只要求民众自种自吸，不要再到朝鲜去购买即可。如果说古代禁烟最彻底的，大概非太平天国莫属。《天条书》明确规定：“凡吃黄烟者，初犯责打一百。枷一个礼拜；再犯责打一千，枷三个礼拜；三犯斩首不留。”(《北京晚报》)

生活史

学古人说“生日快乐”

宗合

岁岁春无事，相逢总玉颜。——《赠尹子生日》

释义：希望你年年岁岁无病无灾、平平安安。每次相逢见到你，你总是如此年轻。

朱颜长似，头上花枝，岁岁年年。——《诉衷情·友人生日》

释义：希望你美丽的容颜常在，如头上娇艳的花枝一般，岁岁年年，常开不败！

余生事事无心绪，直向清凉度岁年。——《公绰示及生日以九龙泉为寿依韵奉答》

释义：希望你往后余生万事皆顺意，能够一直享受年年岁岁的宁静与美好。

岁岁年年，万喜万般宜。——《浮生六记》

释义：希望你每一岁、每一年，都能遇到许多喜事好事，各种事情都会非常顺利。

万户春风为子寿，坐着沧海起扬尘。——《王氏生日致语口号》

释义：万户人家吹起春风，为你的生辰祝福，如此开心美好直到沧海变成桑田。

如月之恒，如日之升。如南山之寿，不骞不崩。如松柏之茂，无不尔或承。——《天保》

释义：你像上弦月渐满，又像太阳正东升。你像南山寿无穷，江山万年不亏崩。你像松柏长茂盛，子子孙孙想传承。

山色有无中，公寿亦如山。——《水调歌》

释义：山上每年都会迎来春日的景色，无穷无尽，你的长寿也如同山上的景色一般长久。

笑指松椿，当是同年，愿从今后八千年。长似今年。长似今年。——《一剪梅·寿吴景年祀》

释义：笑着指着松树和椿树(长寿的树)，你应当和他们一样长寿。祝愿你从今往后的八千年都像今年一样，长长的幸福、快乐、安康。

(《家庭文摘报》)

文史小考

“淑女”不是形容文静的女子

刘万臣

在今人的概念中，淑女是指那种气质优雅、性格文静的女子，殊不知在古代，淑女根本不具备今天赋予的这些特性。

《诗经·国风·关雎》中大家耳熟能详的名句“窈窕淑女，君子好逑”一直被误解。“窈窕”容易被误解为身材修长，其实“窈窕”是形容文静而美好的样子，跟身材没有任何关系。

古代诰封官员妻子，有“淑人”的封号，属三品，是道德上的肯定，心地善良，跟相貌同样没有任何关系。“好”读作三声(人们常常读作四声)，意思就是它的本意，美好。“逑”本来是动词，聚合之意，后来变化成名词，意思是配偶。“好逑”的意思是佳偶，而不是通常以为的“喜欢去追求美女”，那样就成了好色之徒，哪里还能称为君子呢?

因此，“窈窕淑女，君子好逑”的意思是：文静善良的女子才是君子的佳偶。

在古代，“淑女”“美人”之间存在着巨大的区别，今天的人把这两种类型一概当作美女的代名词，误解可谓深矣。

如上所述，在古代，“淑女”是指道德善良的女子。君子是儒家学说中理想的人格典范，这种人格是儒家“仁”的观念的具体落实，是更富有道德的完美人格，所以淑女配君子，有道德的女子是君子的佳偶。

“美人”指形貌漂亮好看的女子，这类女子的最大特点就是美丽，至于道德是否高尚、心地是否善良，则没有硬性要求。英雄是体格健壮、人格力量强大、战功显赫的外向型人物，他的力量非常强大，因此美人配英雄。(《科教新报》)