

# 央视频频聚焦运城文旅

□记者 李婉玉

6月8日晚,央视《焦点访谈》报道运城博物馆,聚焦运城博物馆如何对文化遗产进行保护、传承和发展,让文化遗产“活起来、火起来”。

节目从运城博物馆一大早就迎来的打卡集章“大军”切入,介绍运城文旅继今年“五一”火爆出圈之后,近期再次迎来的一大波流量,即运城国宝巡游打卡集章活动。

其实,运城文旅之所以能出彩、出圈,屡屡引起央媒关注,并非一蹴而就,而是久久为功的长期努力。

时间回溯到一个多月前:

今年“五一”假期,央视《朝闻天下》于5月1日报道,运城在全国“最受游客欢迎”的20个小众旅游目的地中,位列第二。果不其然,在这个“五一”小长假,我市接待游客人数和累计旅游经营收入双双创新高。

泼天的流量,期待已久。5月7日,我市召开“五一”假期文旅工作专题总结会议,对“五一”假期文旅工作进行全面复盘。要求各部门抢抓此轮破圈机遇,趁热

打铁、精准发力,为即将到来的端午、暑期等吸引更多游客来运旅游消费,推动全市文旅产业再上新台阶。

路虽远,行则将至;事虽难,做则必成。

随即,围绕运城特色文旅IP,我市相关部门精心策划,紧抓流量热点,因地制宜发展文旅文创、潮玩娱乐等业态,成功打造出006号、001号网红灯杆打卡地等文旅新场景、新模式,吸粉无数。

为持续叫响“国宝第一市 天下好运城”文旅品牌,也为更好地满足游客需求,从5月10日至6月底,我市组织开展“来运城 探国宝”运城国宝巡游打卡活动,通过小红书平台发起,邀约客源地网红达人进行宣传,形成网络话题。同时,在我市选择11处代表性古建国保景区作为活动打卡点,以集章打卡的年轻玩法,吸引游客游览运城的国保文物景点,使运城再次出圈。

5月21日,“盐湖006号灯杆”观景台升级亮相,此举是为满足市民和游

客在“盐湖006号灯杆”附近区域观景和拍照打卡需求,保障市民和游客安全而改造升级的网红打卡地。

透过一个灯杆,反映的是我市“以游客为中心”,不断完善公共服务基础设施,持续提升服务能力,全力打造“人人善待游客、全社会服务游客”的旅游友好型环境,破解从“网红”到“长红”、从“流量”到“留量”课题,持续推动运城文旅“出圈、出彩”的理念和实践,以及长期的努力和探求。

在不久前的深圳文博会上,运城携200余件浓缩了五千年华夏文明精华的文化产品、精美艺术品及非遗产品汇流鹏城,大放异彩。

其间,深圳主流媒体聚焦运城文旅,对运城文旅的“五一”火爆出圈表现出极大的热情,相关60多条短视频,全网总播放量达到1亿多次,使运城文旅的热度再次飙升。

这意味着,我市充分发挥文旅资源优势,创新开发极具特色的文创产品,设计更多“旅游+”新型综合旅游产

品,以特色吸引游客,赢得市场的成果初显。

新媒体时代,城市发展文旅,亮点不再仅仅体现在景区、“探路”等各种新奇体验的相关视频,美食及烟火气或许更易于吸引“吃货”“驴友”的关注。

6月8日,“美味河东”系列团体标准发布暨美食合集打卡活动在市区池神庙中禁门广场启动,10项团标定义“运城味道”,50个摊位一站“吃遍河东”。同时,对于网红打卡地东湖农贸市场,我市进行“颜值”“服务”双提升,力争打造成运城一张亮丽的名片……

凡此种种,都让人们看到了运城对打造山西省旅游热点门户、建设知名旅游强市孜孜不倦的努力与探求。

相信,随着我市全力打造山西省旅游热点门户整体部署的持续推进,主流媒体对运城关注的频度不断提高,宝藏运城的多元魅力将被越来越多的人所发现、看见,并前来探访、体验,“国宝第一市 天下好运城”的品牌也将更加闪亮!

## 书写钟表修复的传承故事

### 永济母子钟表匠人获世界非遗大会大奖

运城晚报讯(记者 李婉玉)6月6日,世界非遗大会执行主席朱英华来到运城,为市级非遗钟表制作与修复技艺传承人李贵珠及其子黄建平分别颁发世界非物质文化遗产大会终身贡献奖(右图)、世界非物质文化遗产大会传承大奖。

李贵珠今年80岁,是永济市原国营钟表修理部修表师并担任门店主任,从事钟表修复工作60多年,潜心研究钟表设计原理,致力摸索钟表内部结构,尤其善于手工制作精密配件,曾多次为国保单位修复古董钟表。

据介绍,世界非物质文化遗产大会终身贡献奖是世界非物质文化遗产的最高奖项,要求非遗传承人在70岁以上,终身从事非遗技艺,并且对传承非物质文化遗产作出巨大贡献。在此之前,我市已有国家级非物质文化遗产项目绛州澄泥砚制作技艺国家级代表性传承人、中国工艺美术大师蔺永茂和著名写意画家赵延寿两人获得该荣誉。

黄建平今年59岁,是李贵珠的儿子,我市市级非遗钟表制作与修复技艺传承人,从事手表修复技艺40余年。他开发的鹤雀楼手表和西陌记情侣表



被市文旅局列为运城礼物,市场上很受欢迎。

此次同黄建平一同获得世界非物质文化遗产大会传承大奖的还有蔺宵麟、聂俊辉。蔺宵麟是国家级非遗绛州澄泥砚第三代传承人,先后荣获“山西省陶瓷艺术大师”“山西省陶瓷新秀奖”荣誉称号。聂俊辉,

绛州澄泥砚生产制作部主任,省级工艺美术师,曾获得“全国文房四宝行业技术能手”等荣誉称号。

世界非物质文化遗产大会旨在关注全球非物质文化的传承保护和交流推广,用产业化活态保护的方式,为世界非物质文化的传承发展作出贡献。

运城晚报讯(记者 荆毅萍)听说你满身技能却无处施展?听说你也想秀家乡却只能看他人视频?听说你是“深度短视频玩家”却还没参加过短视频大赛!现在,是时候展现你真正的技术了,只要你会拍抖音短视频,就可以参与“玩转抖音玩嗨临猗”抖音短视频征集活动。

6月1日至8月1日,社会各界人士围绕临猗美景美食、民俗文化、非遗产品、美丽乡村、戏剧戏曲、旅游资源、道路交通、水果产业等相关内容进行视频创作,通过抖音短视频App,带话题“#玩转抖音玩嗨临猗”,上传视频可参与本次活动。

参赛作品必须为原创,视频制作要求画面清晰稳定,格式为MP4,以1920x1080像素输出,画面格式为横幅或者竖幅,视频无明显噪音,可配背景音乐,视频声音与背景音乐效果相匹配,声音与画面同步。单个作品时长一般要求不少于15秒,不超过5分钟。

作品征集截稿后,该县县委宣传部将对应征作品进行评审,确定各奖项名单。其中,一等奖1名,奖金2000元;二等奖3名,奖金1000元;三等奖5名,奖金500元;优秀奖30名,奖品1份。同时,一等奖、二等奖、三等奖获得者将颁发临猗网络推介官荣誉证书。

作品获奖后,参赛人员需把视频原件发送至活动主办方指定邮箱 lywxbzp@163.com,并在邮件正文注明投稿人姓名、身份证号码、抖音账号、视频标题、联系方式等,以便安排领奖事宜。联系电话:0359-4022202。

隐藏的摄影高手们,是时候展现真正的技术了!用您手中的手机、摄像机拍摄“玩转抖音玩嗨临猗”短视频作品,赶紧投稿参与吧!

## 「玩转抖音玩嗨临猗」 抖音短视频征集活动火热开启

## 我市多家景区向中高考考生免费开放

运城晚报讯(记者 荆毅萍)从山西鹤雀楼旅游集团有限公司、运城关公故里文化旅游景区等获悉,为进一步引导广大青少年感知祖国大好河山、学习历史文化知识,针对参加2024年中高考的学生,5大景区推出免票入园优惠活动。

在6月9日至8月31日,凡参加2024年中高考和高考的学生,赴鹤雀楼景区、普救寺景区、五老峰景区参观游览,凭本人中考或高考准考证原件及本人身份证原件,可换票入园,享受景区免票入园政策(不含景区观光车、索道等)。

6月20日至8月31日,凡参加2024年中高考和高考的学生前往解州关帝祖庙、常平关帝家庙,持本人准考证、身份证或户口簿、录取通知书,即可享受免首道门票政策。

6月1日至30日,舜帝陵景区则针对所有人推出背诵古文赠门票活动。