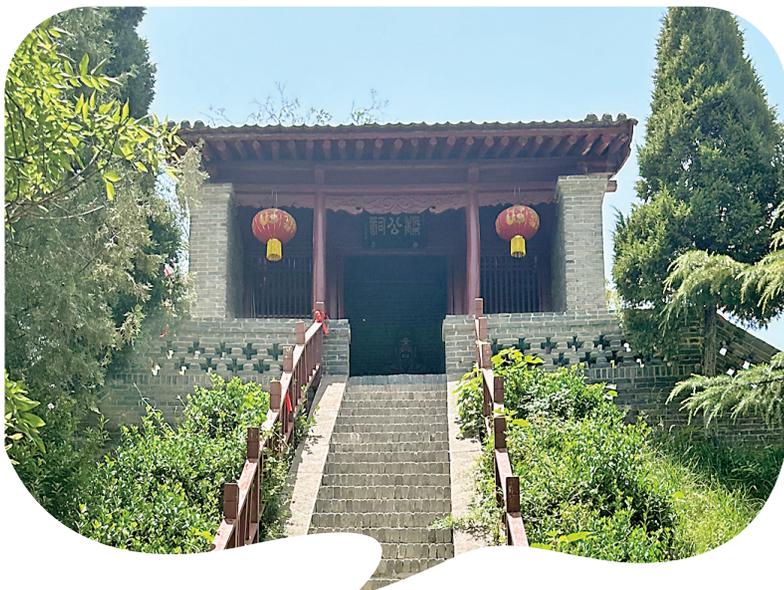


# 绛州历史名人考略(上)

□王凯平

新绛,是著名的国家历史文化名城,也是山西省6座国家历史文化名城中南地区唯一的一座。新绛人文历史悠久,历史文明可追溯至两千多年前的春秋时期,乃至更久远的五帝传说时代。新绛物华天宝,人杰地灵,作为“晋国古都、天下雄郡、华夏乐城、三晋名州、荀子故里”,在漫长的历史岁月中,既留下很多奇特珍贵的古建筑名园、文物古迹,也涌现了众多出类拔萃的古代文臣武将、名人贤俊。这些古绛名人,是勤劳、智慧、敦厚、儒雅的新绛人中的佼佼者。



▲新绛县绛守居园池中的梁公祠

记者 薛丽娟 摄

## 羊舌肸：重礼崇和 外交高手

羊舌肸(生年不详,约卒于公元前528年或稍后),姬姓,羊舌氏,名肸,字叔向(叔响),又字叔誉,又称叔肸、杨肸,春秋时期晋国大夫、政治家,出生地在新绛的羊舌庄。羊舌肸与郑国子产、齐国晏婴齐名,他们三人的生活年代都早孔子几十年。

羊舌肸博学多才,通晓历史,善于言辞,辅佐晋国国君,参与主持晋国外交,多次出使别国,还曾多次随晋君参加各诸侯国会盟。他举止从容,不辱使命,竭力维护晋国的大国霸主地位,是两千多年前著名的外交家。《左传》记述的羊舌肸言行事迹较多。

在政治上,羊舌肸主张各诸侯国和平相处,反对争斗战乱。他提倡尊贤使能,重其才而不重其貌;他能预料时事,有政治远见和敏锐的政治观察力;他对社会“礼治”败坏深感痛惜,主张教化为主,刑法为辅;他为人正直,不徇私情,不袒护因贪受惩的弟弟。在哲学上,羊舌肸主张退让、务德,反对急先、聚敛,认为柔能克刚,与道学鼻祖老子的思想观点多有相通之处。

羊舌肸做使臣有胆气、有见识。一次,他出使楚国,中途路过郑国。郑国大夫前来慰劳,对他说:“楚王十分骄纵,你可要警惕小心啊!”羊舌肸说:“楚王骄纵太过分,只能给自身招来灾殃,哪能波及别人。只要我行礼仪、守信用,楚王虽然骄纵,又能把我怎么样!”到了楚国,楚王果然想着羞辱羊舌肸,但被楚臣劝谏而止。楚王又想用羊舌肸不知道的事物为难他,但羊舌肸机智应对,楚王的目的没有达到。楚王无奈,只好对羊舌肸厚礼相待。后来,楚国发生政变内乱,这位骄纵的楚王在内乱中被人杀死,验证了羊舌肸的预言。

## 荀子：授徒劝学 儒家“后圣”

荀子(约公元前313年~公元

前238年),名况,字卿,战国末期赵国人,其先祖是春秋时期的古荀(邠)国人。古荀国,在今汾河下游新绛县一带,都城荀城(即今席村),后为晋所灭。因此,新绛县是荀子故里。关于荀子的出生地,有几种说法,一说在新绛故里,一说在河北邯郸(赵国都城)。荀子是战国末期杰出的思想家、哲学家、教育家,是儒家学派的代表人物,是先秦时代“百家争鸣”的学术集大成者。

荀子曾三次担任齐国稷下学宫的祭酒,两度出任楚国兰陵令。他晚年蛰居兰陵县,著书立说,收徒授业直到逝世,被称为儒家“后圣”。荀子批判地接受并创造性地发展了儒家正统思想和理论,主张“礼法并施”,提出“制天命而用之”的人定胜天思想,反对鬼神迷信,提出“性恶论”,重视环境习俗和后天教育对人的影响,并强调学以致用。

荀子的思想,集中反映在《荀子》一书中。他还整理传承了《诗经》《尚书》《春秋》等儒家典籍,为传播保存儒家思想文化,作出了巨大贡献。

荀子创立了先秦时期完备的朴素唯物主义哲学体系,他的思想在此后两千多年的社会发展中,潜移默化地产生着影响。

荀子也是文学家。在中国文学史上,荀子和屈原并称为“辞赋之祖”。

《劝学》是《荀子》一书的首篇,是一篇从几个方面深刻论述学习的论说文,文章结构严谨,说理透彻,生动形象,文采飞扬,是先秦散文名篇。

荀子学生中,最著名的有韩非、李斯、蒙恬、张苍等人,或为学者,或为将相,皆有建树,留名后世。

## 梁轨：修渠引水 造福黎民

梁轨,字世蕃,籍贯和生卒年均不详,隋朝开皇年间以内军将军职,出任绛郡正平县(又称临汾县,即今新绛县)县令。

梁轨到任后,躬行乡间,察访民情,了解到这里十年九旱,农田

缺水,致使连年歉收,农民生活困苦。另外,他还了解到县城一带地势低、水位浅,地下水含盐量过多,使得井水卤咸苦涩,对人体健康有害,不适宜饮用。得知这些情况后,梁轨决心治县先治水,切实解决农田灌溉和百姓吃水这个事关民生的大难题。

梁轨不辞辛苦,轻装简从,到县境各地探查访问,寻找水源,终于在县城西北方向几十里外的九原山下,发现了水源充沛、泉水清澈的鼓堆泉,可以用来灌田和饮用。梁轨喜笑颜开,老百姓艰苦困难的生活处境有救了!

开皇十六年(公元596年),声势浩大的治水工程开工。梁轨率领民众勘查测量,凿山掘土,艰苦施工,总共深挖修建水渠12条,各条水渠,都连通着汾河,旱时灌田,涝时排洪。鼓堆泉泉水顺着新开的水渠,汨汨流进一块块干涸的农田。这个治水工程,让各条水渠附近几十个村庄的500余顷农田,都得到泉水的浇灌,农田庄稼得以丰收,为百姓提供了充足的保障。

沿水渠流来的鼓堆泉泉水,不但灌溉了大面积的农田,而且也让百姓喝上了清洁无害的饮用水。一条通到县城里的水渠,给城内居民提供了充足的生活用水,水渠里多余的水被引入县城衙署后边的一处低洼大坑储存,在城内形成一个大池潭。后世官员在这个大池潭四周建亭植树,使这个大池潭逐渐变成一处官员休闲、文人吟哦的绛州城内游览胜地——绛守居园池。

梁轨官职低微,正史无传。他的生平事迹,除了治水绛州外,别的经历情状正史列传所记甚少,但绛州民众记着他的恩泽,把他的业绩铭记在心中。从鼓堆泉到绛州城内,后人树立建造的一处处青石碑、梁公祠,不正是绛州老百姓对他的治水功德的纪念和颂扬吗?

新绛县蒲剧团还精心编排、成功演出了新编历史剧《梁轨治水》,歌颂这位心系百姓、尽忠奉公、为官一任、造福一方的爱民好官,唱响了一曲执政为民、感人肺腑的赞歌!

## 楹联选粹

“国宝第一市,天下好运城”

## 运城102处“国保”标志楹联选编(五)

### ◆稷山县

#### ☆玉壁城遗址☆

白骨证沧桑,荒草连天,鼓角不闻,何论史上东西魏;

荒塚呈厚重,流霞匝地,风云俱静,谁唱民间救勒歌。

——河南省 邓锋

号角犹闻,问千千勇士,梦里故乡何处是?

河山又替,拓代代襟怀,眼前黄土自然亲。

——山西省 何沁学

#### ☆马村砖雕墓☆

青砖垒叠叠高甍,埋千秋厚土,不改巍峨,镂雕任溯宋元史;

古墓展重重锦卷,探三晋清音,犹听婉转,文物长传贤孝风。

——江苏省 承洁

#### ☆青龙寺☆

沐唐代流风,诸天但见青龙跃;

思元时遗构,千载容存壁画观。

——广东省 吴成伟

#### ☆北阳城砖塔☆

奉佛为母,实心造塔,北宋杰男扬美誉;

凝瑞传经,基地生辉,阳城遗址秀高凉。

——山西省 彭荣瓜

#### ☆稷山稷王庙☆

尧以师授,舜以稷封,农事开山尊始祖;

谷其困盈,民其利获,稼功昭日仰先贤。

——河北省 楚士新

稷王惠九州:教稼、肇农、播谷;

古建遗三绝:琉璃、木刻、石雕。

——江西省 雷银喜

兹庙祀农祖,立我烝民,早将德业承遐古;

厥功配昊天,开源粒食,犹有春风惠未来。

——山西省 高红便

### ☆南阳法王庙☆

法力无穷,明察秋毫分善恶;

王权有应,主持公道断阴阳。

——内蒙古 孙起

### ☆稷山大佛☆

黄土塑身,万丈禅光沾地气;

紫云绕殿,一双慧眼识天机。

——山西省 薛启发

依山崖而俯河汾,捧来佛日一丸,山水同参空色象;

施法雨以泽信众,唤起梵音两耳,烟霞供养证菩提。

——北京市 吕文孝

### ◆河津市

#### ☆山王墓地☆

和月托西周,观共王宝器,纵使人文凝厚重;

同尘连古歌,显姬旅芳姿,敬教风物放光华。

——山西省 薛建科

王气今犹在,耿国无存,惟百二墓群,数件青铜随土出;

霸才谁继之,汾河作鉴,是三千晋旅,一时铁血撼城来。

——山西省 范乔石

#### ☆古垛后土庙☆

檀板为谁敲,一笛春风,依稀是关汉卿、郑光祖;

蒲歌因母奉,几场霖雨,滋润着莲结子、笋抽芽。

——山西省 范乔石

——山西省 范乔石

#### ☆河津台头庙☆

台头有庙遗元构;

空殿无神主汾泐。

——山西省 李百勤

#### ☆玄帝庙☆

任雨洗风磨,千年难改琉璃色;

看南来北往,百姓尽尊玄武神。

——山西省 柴建丰

#### ☆阮氏双碑楼☆

德孝乃中华大道,传于邻里,兴于梓里;

善仁为阮氏宗风,立在碑间,刻在心间。

——山西省 何沁学

