

## ◆ 感知文化新空间 ◆

## 夏都风物醉友朋

## ——陕西渭南老年书画家协会夏县研学侧记

绕过崇山峻岭,品着诗情画意,追着唐风宋雨……7月的第一天,陕西渭南老年书画家协会一行来到夏县,深度感知这里蓬勃发展的文旅新姿。

是什么样的风,把渭南的朋友带到了夏县?用渭南老年书画家协会会长刘西民的话说,“这里文化富集、文脉悠长,随意蘸取一点,都能晕染成诗;这里绿树成荫、峰峦叠翠,漫步云水之间,收获缕缕惬意……”是呀!纵使路途遥远、跋涉百里,渭南一行人也觉得很有意思。

在夏县,渭南的朋友们先后参观了堆云洞、司马温公祠、宇达青铜、格瑞特酒庄及夏都文物文创文化展厅等,对这座承载着悠久历史的千年古县有了更深的认知。

嫫祖养蚕根祖文化、介子推忠孝文化、卫夫人书法文化、司马光治国理政文化、嘉康杰红色文化及西阴遗址、师村遗址、东下冯遗址、禹王城遗址等,汇聚着五千多年华夏文明的魅力夏都,给渭南一行人留下了深刻印象。

“有看头,有说头,更有学头,这个地方来一次是不行的。”渭南老年书画家协会副会长王西印说,是文化,架起了沟通的桥梁,让彼此交流无碍。他会把夏县的好讲给亲朋,也会带着亲朋再来瞧瞧。

文化养心,山水润身。让渭南一行人感触更深的,是位于夏县祁家河乡的前坪民宿村。

水瓮、瓦片、石碾、房顶的茅草、麦秆和泥糊成的墙体……走进前坪民宿村,原生态的山乡人家,不禁让人忘记城市的喧嚣,沉浸式体验田



▲ 聆听



▲ 逍遥

野乐趣。

置身此地,背靠着绿意盎然的金楼山,小溪从脚下缓缓流过,就连

迎面吹来的风,也有了诗意的味道。“世界再大,总要归来。”前坪的民宿、露营、研学及房车营地等,总能让你找到一个心灵的归宿,然后听斜风细雨、看烟火人间……渭南老年书画家协会秘书长魏娟文说,此情此景,很难不提笔抒怀。

于是,渭南、夏县两地的书画家们便齐聚一堂,谱写新的“秦晋之好”。他们各展风采,以书画传情、以笔墨言志,不一会儿,便创作了60余幅书画作品。一幅幅作品不仅展示了他们深厚的书画艺术功底,也含着他们对夏县文旅工作的赞誉。

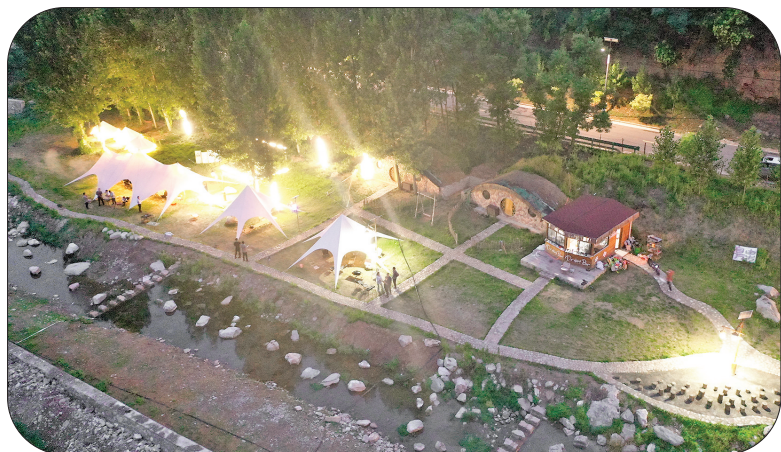
此次文化交流活动,得到夏县文旅局、夏县文联及前坪民宿村等的大力支持。大家在艺术交流和切磋中增进了情谊,传承了文化。

夏县文旅局有关负责人表示,近年来,夏县依托县域特色资源,以山水为底色、文化为灵魂、康养为载体、旅游为纽带,着力建设文化之城、康养之城、绿色之城、活力之城,让夏都大地秀美的自然景观更富神韵、厚重的历史文化尽显魅力,山清水秀、宜居宜业宜养宜游的“运城后花园”正逐步呈现,欢迎更多有识之士走进夏县、感知夏县、宣传夏县、共建夏县。

记者 景斌

◀ 营地

■ 本栏摄影 记者 张国平 杨洋



## 观看爱国短片 拼装中国地图

## 河东书房·印象南湖馆这样与书友互动

运城晚报讯(记者 景斌)7月7日,市区河东书房·印象南湖馆开展爱国主义教育活动,邀请十几名大小书友回顾历史、勿忘国耻,树牢振兴中华之信念。

活动中,书友們一起观看了爱国主义教育短片,对87年前的今天

有了更深刻的了解:那是一段铭刻着血与火的历史,中华儿女浴血奋战,才有了这来之不易的和平。伟大的抗战精神,世代赓续,将激励中国人民克服一切艰难险阻,创下又一个辉煌的历史篇章。

山河虽已无恙,吾辈仍当自强。

之后是手工制作环节,书友們各自拼装手中的中国地图。活动负责人文婉君表示,开展这样的活动,就是为让更多的孩子了解历史、牢记历史,希望他们能将家国情怀融入实际行动,好好学习、努力向上,争做有理想、有才干的新时代新人。



▲ 剪纸邂逅旗袍,展示别样美好。 记者 杨洋 摄

运城晚报讯(记者 景斌)“她们的衣服好有创意,剪纸配旗袍。”7月6日,当一群身着特制服饰的模特走上舞台,台下瞬间爆发出一阵阵欢呼声与惊叹声。

当天,运城首届百年鸿韵中老年艺术节在市区苏宁广场举行。经过海选、初筛等环节脱颖而出的25支中老年艺术团同台竞技,为观众带来别样的视听享受。

民族舞的热情奔放、广场舞的活力四射、旗袍走秀的风姿绰约……每个团队的表演都可圈可点。特别是群星模特队的《锦绣河东》,将剪纸艺术巧妙融入旗袍走秀表演,把传统非遗进行了活化展现,是优秀传统文化的创新表达,获得评委及观众的一致好评。

此次活动由运城市传统文化传承发展协会、山西乐甄食品有限公司主办,运城苏宁广场协办,运城韵百年中老年文娱中心、运城市远见游课旅游有限公司承办,采用线上和线下相结合的方式评选。线上评选已于6月27日至7月5日进行。此次比赛为线下评选。经过激烈的比拼,主办方评出了相应奖项。呼声颇高的群星模特队获得第一名,西花园绿水青山舞蹈队、南郊金秋舞蹈队分别获得了第二名和第三名。

群星模特队负责人马丽告诉记者,旗袍作为中国女性的传统礼服,已经成为中国传统文化的一个重要符号。而剪纸也是人民群众喜闻乐见的传统民间艺术,其传承的视觉形象和造型格式蕴涵了丰富的历史文化信息。当旗袍遇上剪纸,旗袍和剪纸的结合深化了人们对传统文化的更广泛认同。

此次活动负责人高伟表示,中老年群体是中华优秀传统文化承上启下、传承发展的重要力量。通过这个艺术节,要让人们看到优秀传统文化的魅力,激发更多人对中华优秀传统文化的热爱。同时,为中老年群体搭建一个文化交流展示平台,进一步丰富全市中老年群众的精神文化生活,让大家的生活幸福满满。

写楹联 学国学 捏面塑  
寺底村孩子的“文化”暑假

运城晚报讯(记者 景斌)7月8日,闻喜县侯村镇寺底村第七届暑期义务培训班开班。

楹联开路,文化兴村。“中国楹联文化村”寺底村,因楹联而变、因楹联而兴。走进寺底,楹联墙、楹联屏、楹联走廊……一副副富有诗意、饱含哲理的楹联,如同汩汩清泉,滋养着这片土地上的每一颗心灵。

为更好传承优秀传统文化,促进孩子全面成长,自2018年起,该村每年都会开办暑期义务培训班。培训班的老师就是村里一批热爱传统文化的老党员、老教师,培训对象主要是该村及邻村的小学生。今年是第七届暑期义务培训班,培训时长40天,课程设置有国学知识、书法楹联、传统礼仪、面塑手工艺等。

开班之际,侯村镇党委、政府及寺底村“两委”提供笔墨、彩泥、宣纸、字帖等学习用品。寺底村“两委”还会安排专人做好相关后勤保障工作,确保培训顺利进行。

运城首届百年鸿韵中老年艺术节举行  
剪纸旗袍缔造精彩