



清心图 晋勇 作

诗笺

青门引·雨霁游园(外三首)

□孙竹红

雨过云初霁，山翠水明
风细。荷塘半亩溢池香，曲阑
幽径，问九阙如是？

声声玉笛林中起，恰顾
思相契。撷来盛景清梦，托于
皓月迢迢寄。

思远人·荷雨葦风摇竹影

荷雨葦风摇竹影，弦上
曲声婉。望蓬山万里，新凉难
寄，寥落只空叹。

别时更忆声声慢，独酌
怨杯浅。任醉里梦寻，浩天烟
海，长云度归雁。

望江东·窗月莲风一壶酒

窗月莲风一壶酒，醒复
醉。闻更漏。谁将梦忆隔烟
柳，夜漫漫，新空瘦。

幽思尽染青衫袖，别恨
左、离愁右。曲终香尽倚阑
久，个中味、卿知否。

醉花阴·七彩峰丛中伫

七彩峰丛中伫，叹轩
辕后土。望峭壁山崖，地貌丹
霞，疑是蓬莱路。

女娲炼石将天补，万物
生灵渡。日月耀长天，福起邪
消，圣誉传千古。

雨

□任东波

雨，敲打着窗户
留下的痕迹
多像分别时
为你流下的泪痕
这雨，挂满了
整个季节的天空
也灌满了我的湖
屋檐下的你
是否也是水线串起的
大地与天空所有的忧伤

灰色的天空
望不见阳光
也望不见
你闪亮的眼波
学会默默无语

是对你唯一的承诺
就像缄默的星群
在云层里一言不发
从来没人揭起
我们彼此阳光的痛

用一张白纸
记载一枚雨里
为你播下的种子
悄悄等候芽蕾
在岁月里萌发

也许，明天清晨
依旧被浓雾遮掩的山峰
挡不住第一只鸟
衔来的哨音
是久违的消息
或一次邂逅的提醒

下雨天，我在三峡等你

□李志涛

下雨天，我在三峡等你
在美丽宜人的西陵峡畔
在物产富饶的巴楚大地
好想，牵着你的手，一起走
撑着一把油纸伞
吹着长江三峡岸畔的风
极目远眺
那一眼望不到头的
长江水啊！
你可否知道
一位北方游子的问好
来往穿梭的船舶号子声
惊醒了沉睡千年的屈原
三峡两岸闪烁的霓虹灯

映照着波光粼粼的长江水
美丽的葛洲坝啊
水涨船高，步步惊悚
大型水利枢纽的神奇
令人感叹，魂牵梦绕
宜昌，一座来电的城市
不光温暖自己
还照亮了别人
夜晚站在长江边上
看那川流不息的船只
波涛汹涌的长江水啊
何处是你前进的目标
三峡啊！长江三峡
此刻，我把你装在心里
去把地球深处
千万个太阳点着

河东作家写河东

□韩振远

每个人心中都有一座自己的
山，我心中自己的山叫中条山。

我们那个小村距中条山不远
不近，二十多公里，隔着这样的距
离，山就成了朦胧的山。站在村口
朝南望，远处的中条山像架屏风，
在视野尽头画出曲折起伏的轮廓。
天阴了，下雨了，雨雾若烟，山
隐在雨中，看不见，却知道山还在
那里。雨雾，山色若洗，比蓝天还
蓝，更加清晰好看。天冷了，雪花
飘飘，山藏在雪中，同样看不见，
雪住天晴，山会戴上白帽。冬日的
太阳暖暖的，村里的雪化了，田里
的雪消融了，连门前堆的雪人
也化作无形。过了年，山头还白
白的，杨柳初绽，新绿已萌，山头
还有残雪，就天天望，天天感叹，
明知大家都看得见，相互见面还
要说上一句：山上的雪还没化呢！
天晴的时候，澄澈湛蓝的天空下，
山像披了一匹薄纱，飘逸虚幻，
宛若仙女。更多的时候，山与天
相连，端庄大气又风姿绰约。稍
年长，才知道置身山外，与身在此
山的区别，生活在大山之中，山是
家乡，是田园，温馨亲切。外人却
不一定这么看。比如我就觉得风景
越优美的山，越偏僻荒凉，一般是
苦焦之地。只有这样不远不近，站
在山下，与山对视，看山、说山、
欣赏山、想象山、憧憬山，才能
体会到山的美。大山不言，表情却
很丰富，我经常在心里与山对话，
从孩童到少年，直到十八岁那年
第一次登上山之前，天天面对着中
条山，不知想过多少心事，生过多
少遐思。中条山便装入心中，成为
自己一个人的山。

陶渊明“采菊东篱下，悠然见
南山”，中条山也是南山，与陶渊
明的南山一样空灵飘逸，有时候
巍峨雄伟，有时候云蒸霞蔚，有
时候高耸峻拔。最重要的是真实，
别的山再有名，只是一种风景，中
国的，外国的，电影里的，画面
上的，书本中的，东岳泰山、西岳
华山、阿尔卑斯山、乞力马扎罗
山，只要面对山，首先想到的还是
自己心中的那座山。在我的心中，
中条山从来不是风景，从我出生的
那天起，就注定成为我的人生背
景，心中圣境。

每座大山都有自己的仪态。
险峰、峻岭、危崖、奇石、飞瀑，
都能表现出山的神韵。年轻时，
我爬山登山，更多的是寻奇探幽，
满足一个从小生活在平川上的孩
子对大山的向往。十八岁那年，
第一次来中条山，是为修水池拉石
头，坐马车去，天不亮从村里出
发，颠颠晃晃，一路向南，随着马
车移动，伸长脖子一路看，山峰
随距离变

随笔

□姬玉婷

突然想起董宇辉说：“人生的
第一使命，就是让自己过得幸福。
顺境中善待他人，逆境中善待自
己。逆光而行，向阳而生。”

生活总会有不期而遇的温暖和
生生不息的希望，接受生活中的
不完美，宽容生活中的不容易，

心中有山叫中条

化，越来越高，越来越清晰，颜
色也在变化，由黛蓝变为苍翠时，
我兴奋激动，跳下马车，双手挥
舞。山原来是这样，重重叠叠，峰
岭相接，巨蟒般，逶迤而来，迤
迤而去。刚到山脚下便跃跃欲试，
好容易干完活，约二伙伴，登上
去了，一山望着一山高，只道是
高处另有胜境，登临就变成了寻
奇，气喘吁吁、汗流浹背中，享
受大山带来的乐趣。

山之美，不光要看，要登临，
更要体会。上世纪八十年代以
前，旅游在汉语词汇中是个冷词。
我年轻时登临中条山都在干活之
余。去南山拉石头，是我最喜欢
干的活。有一回，从一个叫马铺
头的地方入山，沿一条溪流上行。
山腰云烟缭绕，一片竹林带着淡
淡的绿意，似飘浮在云雾中。溪
流宽仅步余，清澈见底，水声潺
潺，蜿蜒曲折，从竹林中透出，
山径伴随溪流，时在溪左，时在
溪右，走在这样的山径上，要时
不时在溪流上作飞跃状。一会儿，
溪流隐入竹间，正疑无路，竹林
深处有女子清脆笑声传来，拐过
弯，两位红衣女子挽裤腿赤足于
溪畔戏水。见有人来，羞涩一笑，
侧身让过我们。那一刻，我有些
恍惚了，不知自己碰上狐仙撩人，
还是遇见仙女下凡？这情景，留
在我的记忆深处，直到以后读到
王维的诗句：竹喧归浣女，莲动
下渔舟。才体会到，那是一种意
境，是大山独特的气质，不过，
我所遇到的意境，比王维写的更
美。

大山有自己的个性，与人一
样，修为越好，越受人崇敬。有
修为的大山常与历史相伴，发生
过属于自己的故事，或口口相传，
或载入史册。在后人眼里，一座
儒雅的山与一座威猛的山截然不
同，性格迥异。程咬金的瓦岗山
与王维的终南山，就像兵与秀才。
宋江的水泊梁山与王安石的褒
禅山，更像匪与官。山越奇瑰秀
丽，个性越鲜明，承载越多，越
能满足人的好奇，越能让人受益，
也有人把这叫作文化。

中条山不大，不高，与不远
处的西岳华山若兄弟般，分立黄
河两岸，联手造出了黄河最大一
道弯。出了龙门的黄河正兴致勃
勃，疯了肆意，被这对兄弟挥手
相迎。对面的华山面冷，即使真
心相迎也傲然挺立。中条山面
善，热心，迎还要送往，依依不
舍，与对面同样古老的看山联手，
护佑黄河经过凶险的三门砥柱
后，又呵护着，簇拥着，手牵
着手，将这条大河礼送出山西，
这才挥手告别。

大山与大河携手，诞生了许
多故事。再登临中条山，不单是年

轻时的寻觅胜境，更感兴趣的是
山间缭绕的文化气息。登上峰顶
会居高临下回望，从山顶看到的
黄河白白亮亮，挂在天边，像一幅
画，不再汹涌威武，温柔的让人
想伸手抚慰。有时候，坐在山头
呆看，脑里却空空的，一坐就大
半晌。中条山是黄土高原上的山，
运城盐池是中条山与黄土高原联
手制造杰作。卤水泛波，池盐似
雪。看不到黄河时，会在山顶寻
找盐池。运城盐池在中条山下，
却不是从谁的中条山上都能看到，
我心中的中条山与盐池相伴，站
在山上，可见盐池在蓝天下闪烁，
明镜般点缀在大地上。当年，柳
宗元大概也从中条山上观望过盐
池，不然，笔下的盐池怎能“若
稼若圃”“若枝若股”。

多位古人也与我一样，将中
条山当作自己的山。最早有这种
想法的人，可能是耻食周粟、采
薇而食的伯夷、叔齐。两位贤人
隐居采薇的那段中条山叫首阳山，
靠近黄河。我登首阳山最大的收
获，是知道了从小采而食之的野
豌豆苗有个优雅的名字，叫薇。那
天，我望着这种开着紫色小花的
草本植物，吟着《诗经》里“采
薇采薇”的诗句，渐渐感到薇与
野豌豆苗的不同。再一位将中
条山当成自己山的古人叫李商隐。
唐会昌四年，李商隐来到中条山，
登山巅，依山涧，傍溪水，隐修
竹，吟诗斗酒，好不快乐。他在
中条山隐居期间写的诗句中，我
最喜欢的一句是“石乱如泉咽，
苔荒任径斜”。写下《二十四
诗品》的另一位唐代诗人司空图，
也将中条山看作自己的山，不光
隐居于此，甚至在中条山王官谷
为自己掘好墓穴，摆上棺木，每
天都去里面躺一会，要终老于
斯，长眠于此。有故旧来访，也
引到墓穴中，相对而坐，赋诗
饮酒。这两位唐朝诗人都是外地
人，李商隐祖籍怀州河内，仕途
受挫，应朋友之邀在中条山间住
过一年多。司空图祖籍临淮，自
幼随父亲司空图辗转各地，来到
中条山时已十岁。中条山的个性
中有隐忍的一面，地处京畿之地，
与华山隔河相望，却默默无闻，
不求闻达。遭受官场倾轧的李商
隐、司空图喜欢这种个性的山。

同一座山，相同的风景，不
同时代、不同个性、不同境遇
的人看到不同的景象，自己心中
的那座山，永远是唯一的，哪怕
千万人登临过、吟咏过，也是
独特的。我曾去过李商隐与司空
图隐居的山里。时隔千年，还一
样的山，看到的想到的都与他们
描写的不一样，因为，我心里早
就装着一座自己的山。

生活偶感

笑对生活，生活也会笑对你。努
力做最好的自己，好好生活，慢
慢相遇。

莫言曾说：“你已经非常幸福
了，能够吃饱穿暖，没病没灾，
隔三差五还能吃顿好的，偶尔
还能睡到自然醒。人这一辈子，
要是能够逃过天灾，躲过战乱，
不遇歹人，不生大病，就已经是
非常幸运了。”



想想现在家庭和谐，收入稳
定，有三两好友，那更是天大的
福泽。只有身体和心情是自己的，
其他的都不属于你。好好锻炼身
体，好身体是一切的基础。努力
过好日子，偶尔慌乱，偶尔平
稳，都各有滋味。怀着诚恳，好
好努力，好好生活，闲事勿扰。