

## 薛笃弼先生趣闻 (下)



薛笃弼先生(1892年~1973年),字子良,山西运城盐湖区车盘村人。1911年11月,还在山西法政学校读书的薛笃弼即投身辛亥革命。他曾出任山西省革命机关报《并州日报》编辑,继之,任河东军政分府《河东日报》社长、《山西法政经济日报》总编。

1913年薛笃弼游历日本时,有幸当面聆听孙中山先生的教诲。1914年,他随冯玉祥转战南北,与河北鹿钟麟并称为冯将军的“左右手”,名赫一时。

中华民国时期,薛笃弼先后任常德、咸阳、长安县县长;北洋政府国务院代秘书长、司法部次长、内务部次长、京兆尹;陕西省、河南省财政厅厅长;甘肃省省长、河南省代省长等职。中华人民共和国成立后,一直置身于祖国统一大业的他先后任政协全国委员会委员、上海法学会理事和中国国民党革命委员会中央委员等职。

□张博文

## 北京建园

1924年9月,薛笃弼任北洋政府内务部次长。12月,32岁的薛笃弼调任京兆尹,用现在的话说,就是北京市市长。他少年时在家乡受关公忠义精神及家规家训的熏陶,崇尚义举;青年时曾经当面聆听过孙中山先生教诲,体谅民困,施政为民。在京兆尹任内,薛笃弼放手发动百姓检举各县的贪官污吏和劣绅,裁劣举贤,并取消了许多苛捐杂税,以解民困。

当时,北京的钟鼓楼管理不善,年久失修。薛笃弼带头捐款,并赴各地募集资金,将鼓楼辟为“京兆通俗教育馆”,开创了北京历史上民众教育的先河。为了使民众永记八国联军侵占北京的国耻,薛笃弼按照“明耻教战”的古训,将鼓楼改为“明耻楼”,楼上陈列了清廷屈服列强所签订的不平等条约及相关资料和图片,展出了国耻照片和实物,被八国联军刺破的一面大鼓也陈列在鼓楼内,以唤起民众的爱国之心,警示后人。此举深受各界人士推崇。

接着,薛笃弼再次捐资为民众将地坛开辟为京兆公园。

地坛,位于安定门外。清朝灭亡后,地坛祭地的仪式被废止,地坛也逐渐荒废。北洋政府统治期间,地坛成了军阀驻军的场所,地坛内的古建和古树受到了比较大的破坏。袁世凯的军队曾经在地坛墙上凿洞以搭建营房,大片的古树甚至被驻军砍伐以充当柴火。

1925年3月,薛笃弼呈文内务部,提出“拟就安定门外地坛地方改建为北郊公园,以为城乡一般人士研究农林事务

之所”的议案,很快获准执行。在薛笃弼的带动下,一些机关纷纷捐款。有了资金,旧坛改造工程便迅速展开,短短3个月,便完成了一系列工程:平整马路、建设公共体育场、修筑“世界园”、建“共和亭”、成立“通俗图书馆”、装设电灯、粉刷墙壁等。经过改造,地坛的内坛区域修葺一新,外坛部分仍然归农事试验场使用,在一切准备妥当后,1925年8月2日,京兆公园正式对外开放。

当时,公园里最著名的当属“世界园”,这座园中园“画地为图,以石代山,以草代木,以花木辨其国土,以旗帜志其国名。所有世界上名山、大川、都会、商埠、铁路、航线、岛屿、海湾,无不点缀具备。而中国之地势,如各省、省会、五岳、五湖、长城及长江、黄河、珠江三大河流,亦莫不分别清晰”。

“世界园”还特意标明了自晚清以来中国沦丧的国土及被洋人租借的口岸,体现了公园“极力提倡国家至上理念,唤起群众爱国思想”的宗旨。

这个京兆公园,是北京城外供老百姓休闲娱乐开放的第一座公园。

## 遗贤不闲

1948年,在目睹国民党反动派的腐朽统治后,薛笃弼辞去国民党南京政府水利部部长职务,寓居上海,居住于思南路61号花园洋房,闭门不出,不再参与政治活动。

1949年年初,李宗仁专程来到上海看望薛笃弼,邀请他担任行政院副院长,被薛笃弼以厌倦政务为由婉辞。上海解放前夕,陈诚上门要求其全家去台湾,也被薛笃弼以奉养年老体弱的双亲为由婉拒。这时的薛笃弼,远离尘嚣,期望能颐养天年。

1949年9月,中国人民政治协商会

议第一届全体会议在北京召开。毛泽东主席发现政协委员中不见薛笃弼的名字,不由发出“野有遗贤”的慨叹。后来,薛笃弼被选为全国政协委员。1956年,全国政协第二届二次会议开幕式结束后的聚餐时,薛笃弼被安排与毛泽东主席同席,同席的还有周恩来总理、张治中将军、卫立煌将军和著名中医施今墨等。稍作寒暄后,薛笃弼谈到在国民党政府历任的职务,并说“我对人民有罪”,言下不胜愧疚。毛泽东主席对他勉励有加,亲切地对他说道:“你是冯玉祥将军郑重推荐给蒋介石的,是国民党政府里难得的清官廉吏,真是野有遗贤啊!”薛笃弼当时很感动。会毕回家,他还兴奋不已地转告妻子和女儿们,并连声说:“感谢党和毛主席的知遇之恩,今后我当为国事竭尽绵薄。”

晚年的薛笃弼常说,他前半生在国民党旧中国,后半生在共产党新中国,看到新中国新气象,由衷地拥护中国共产党的领导,希望国家日益富强。

薛笃弼还在家中挂上条幅,表明跟着共产党走的决心,并以此教育后辈。从此之后,他积极参加各项政治活动,每会必到,到会必言,坦陈己见。

他积极参加促进祖国统一大业的活动,无论是接受新闻拍摄,还是电台录音,他都认真准备,一丝不苟。他经常写文章,通过对台广播寄语客居台湾的故旧,介绍祖国大陆建设成就,宣传“爱国一家、爱国不分先后”的方针。

1962年,薛笃弼去北京开会,突发心梗,当即被送到阜外医院抢救,方得转危为安。他说:“感谢党给了我第二次生命。”晚年,他还历任上海法学会理事、上海律师协会副主任、上海市政协常委、民革上海市委副主委、民革中央委员等职。为祖国统一,他殚精竭虑,不遗余力,可谓“遗贤不闲”。

文苑咀华

## 张克嶷《送友人之广文任》中的清廉

□王凤

## 送友人之广文任

清·张克嶷

少年开口话伊周,壮志空存老未酬。  
吾道尊非因及第,人师贵岂待封侯。  
于今绛帐稀黄发,自古青毡重白头。  
边地莫嫌官署冷,饱餐苜蓿又何求。

这首诗的作者张克嶷(1646年~1721年),字伟公,号拗斋,闻喜人,康熙十八年(1679年)进士,选庶吉士,改刑部主事,累迁郎中,《清史列传》卷七十四称他“执法坚决,无所畏避”。

题目中的“之”,意为“往,到……去”。广文,唐天宝九年设广文馆,设博士、助教等职,主持国学,当时被看成清苦闲散的教职。明清时称儒学教官为“广文”。本诗应是作者张克嶷写给即将成为儒学教官的友人的一首赠别诗。

首联中,“伊周”是指商代的伊尹和西周的周公旦。伊尹,名挚,尹为官名,商朝开国元勋、政治家、军事家、思想家。伊尹主持建造偃师商城,规范使用甲骨文,政治上主张“明德则天下存,失德则天下亡”,对商的创立及巩固起了

重大作用。周公,姬姓名旦,西周开国元勋,杰出的政治家、军事家、思想家、教育家,“元圣”、儒学先驱,周文王姬昌第四子,周武王姬发的弟弟,因采邑在周,故称周公。武王薨逝,成王年幼,周公摄政。周公制礼作乐,主张“明德慎罚”,以“礼”治国,奠定了“成康之治”的基础。伊尹和周公旦两人都曾摄政,历史上常将他们并称。“伊周”也代指那些历史上德行和功绩彪炳史册的辅政大臣。“酬”,意为实现。

颔联中,“吾道、人师”,皆指师道,即为师之道,为人师者,指以儒学教官为代表的师者,师道。“尊”,指尊贵。“贵”,意为重要。“因”,意为依靠、凭借。“及第”,指科举考试应试中选。“岂”,表示反问,怎么。“让”,表示退让。“封侯”,指封拜侯爵。

颈联中,“绛帐”引用了“绛帐授徒”的典故,典出《后汉书·马融传》,“绛帐”即“红色帐幔”。东汉儒家学者经学家马融学识高深渊博,常在高堂上设置红色帐幔,同时在后方设置女乐,以营造一种轻松和谐的学习氛围。后“绛帐授徒”指师长设立讲座,传授生徒,多含有尊崇称美之意。“稀”,即少、稀少。“黄

发、白头”,皆代指老人。“青毡”,古诗词中常用“青毡”典故来赞美儒者世家。如北宋晁端礼《雨中花》“独步文章、家传素业,世宝青毡”中,“世宝青毡”意思是谨守儒者世家的美德;南宋王千秋《沁园春·晁共道侍郎生日》“有青毡事业,丹凤才华”中,“青毡事业”指晁家世代以攻读诗书辅国安民为事业。“重”,即重视、尊重。

尾联中,“官署冷”,此处用典。杜甫《醉时歌(赠广文馆博士郑虔)》诗中前四句“诸公衮衮登台省,广文先生官独冷。甲第纷纷厌粱肉,广文先生饭不足”,意思是无所事事的人个个身居高位,广文先生的官职却很清冷。豪门之家吃厌了米和肉,广文先生的饭食反而不足。杜甫借此诗为广文先生郑虔鸣不平,他道德被举世推崇,仕途却总是坎坷;薛采虽能流芳百世,却解决不了生前的饥寒。诗歌用这个典故来表达儒学教官生活的清苦。

这首诗的大意是:年少时胸怀鸿鹄之志,开口即谈伊尹和周公,希望像他们一样匡时济世,治世为民,施展抱负,建功立业,结果却空有一腔报国之心,已至人生暮年依然没有实现。师道受

人尊崇并不是凭借科举高中,师者地位尊贵哪里比不上封拜侯爵。现在绛帐授徒的师者中“黄发”老者是很少的,但自古以来,儒者世家中的老者都是最受人尊重的。到偏远的地方任职,不要嫌弃官署清冷、生活清苦,哪怕是以苜蓿饱腹又有何妨,还有何所求呢?

## 廉心语:

此诗歌是一首送别诗。作者安慰友人虽然壮志未酬,但身为广文先生,成为一名儒学教师,依然有着令人尊崇的地位,并不比封拜侯爵差,鼓励友人克服工作环境的清苦,安心教育,有所作为。

勤俭节约、艰苦朴素是中华民族的传统美德,今天的我们要端正态度,坚持吃苦在前、享乐在后的价值取向,在急难险重的岗位上锻炼自己,在艰苦的工作环境中磨炼自己,在忆苦思甜中汲取前进动力,不断涵养全心全意为人民服务的情怀。

