



追寻文化之旅 感受魅力河东

百名青年博士开展文化研修活动



池盐博物馆开展文化研修活动
专家教授、青年博士在河东
记者 茹雅 摄

运城晚报讯(记者 郝丽莎)游魅力运城,品文化河东。8月16日至18日,在百名青年博士河东行暨“运城人才周”活动中,百余名专家教授、青年博士开展了文化研修活动,在游览中切身感受河东深厚的文化底蕴和独特魅力。

此次活动,我市精心策划了3条文化研修路线,包括运城博物馆、盐湖、河东池盐博物馆、永乐宫、解州关帝祖庙等多个特色研修点,让大家沉浸式体验河东文化。

“垦畦浇晒,它是一项古老的产盐工艺……”走进河东池盐博物馆,一行人跟随讲解员的脚步开启了一场历史文化穿越之旅。从“瑞盐天成”“盐务专城”“世纪之约”等展厅一走过,一幅写满河东盐池千年历史的画卷徐徐展开,令人惊叹不已。在运城博物馆,大家参观了“华夏寻根”“馆藏珍品”等展陈,或认真聆听,或拍照记录,详细了解了运城悠久的历史、文化,以及人类起源、中华文明发展的重要进

程。参观结束后,部分专家教授兴趣不减,还与讲解员探讨着相关知识。

盐湖岸畔,微风习习,大家了解了盐湖的自然资源、生态保护与修复、绿色发展等内容,近距离接触了盐湖所产的河东大盐、硝板、粗镁、黑泥等珍品,切身感受到七彩盐湖的自然生态之美和历史价值。

游览解州关帝祖庙,体悟关公的忠义仁勇;置身永乐宫,欣赏精美绝伦的壁画;登顶鹳雀楼,感受欲穷千里目的豪情壮志……“这是我第一次来运城,这里企业发展得好,生态做得也不错,我深刻感受到了运城浓厚的文化氛围。”广东科技学院教授赵杨表示,之后还会到访运城,运城值得多来!

“国宝第一市 天下好运城。”正如专家教授、青年博士在盐湖之畔合影留念时高喊出的口号,运城正热切盼望着更多青年才俊、有志之士来运发展、观光旅游,亲身感受运城的魅力。

运城晚报讯(记者 范楚乔 朱超逸)深入企业一线调研,把脉河东产业发展。8月16日至17日,在运参加百名青年博士河东行暨“运城人才周”活动的100余名专家教授、青年博士,分领域深入我市十大重点产业链企业进行调研座谈,对产业发展把脉问诊,共谋合作未来。

调研活动围绕我市精品钢产业链、碳基新材料产业链、铝精深加工产业链、镁精深加工产业链、铜精深加工产业链、新能源汽车产业链、先进轨道交通装备产业链、生物医药大健康产业链、特色制造产业链、特色新材料产业链十大重点产业链展开。

进企业,入车间,下矿场,访园区。专家教授、青年博士一边听介绍,一边和各企业负责人交流,了解各重点产业链企业的特色和优势,以及存在的人才、技术、项目需求,并根据各自擅长的领域为企业提出发展建议和方向。他们在探访运城产业底色和结构的同时,也充分感受到河东大地产业的创新活力和发展潜力,纷纷表示不虚此行。

把脉问诊,对症开方;校企对接,合作共赢。此次活动为人才与产业精准对接、深度融合搭建了桥梁和平台,通过实地参观调研、座谈交流,专家教授、青年博士与我市重点产业链企业相关负责人碰撞出了不少火花,合作洽谈已经开启。

“这次参加‘运城人才周’活动,我收获很大,尤其是我们与山西天海泵业有限公司在激光水处理装置方面,达成了初步合作意向,且样机已经通过快递寄往河北。下一步,双方可以合作研发新产品,通过校企合作,促进高校科研成果转化和企业转型升级,希望未来能跟运城企业进行更深入的合作。”燕山大学教授、燕山大学国家科技园副主任陈月娥说。

一次次产业调研,一场场座谈交流,使博士智库的智慧与运城产业的需求进一步融合,为推动运城高质量发展、深化全方位转型提供了人才智力支撑。不论是传统产业,还是自动化、数字化、智能化的现代产业,快速发展的运城都能为专家教授、青年博士及广大学子提供施展才华的广阔舞台。

运城产业发展,期待更多项目落地生根、开花结果,期待更多人才聚集、资源注入。

探产业『家底』 把发展『脉搏』 百名青年博士 调研运城十大重点产业链

运城研学游 趁“热”火出圈

记者观察

□记者 刘凯华

8月3日,来自上海的学生走进我市永乐宫、后土祠等景区,开展“我和我的祖国”通识研学之旅。

8月13日,河南省洛阳市20余名高一学子前往河津龙门景区等地,开展“沿黄河‘一夏’”研学实践……

连日来,在运城不少景区都有研学团队集中打卡,“研学热”持续升温,研学团队接踵而至,其中的秘诀是什么?

“研学游活动,关键在于课程设计和旅游体验。”在运城博物馆,正在带队的西安研学团队负责人陈民飞说。记者了解到,今年,我市不少县(市、区)都积极筹划研学线路,开辟文旅研学“新赛道”,打造优质研学产品,推进研学基地、线路、课程等要素体系建设,完善研学旅行的标准体系。

“就拿我们刚刚去过的芮城县举例,



永乐宫有壁画临摹、圣天湖有黄河营地,都是深度挖掘当地文化和资源特色的研学产品,很容易让孩子们行有所得。”陈民飞说。

最近举办的运城市研学旅行推介大会上,文旅推介员发布运城市华夏寻根之旅、国宝文物之旅、古迹遗存之旅、黄

河诗词之旅、非遗传承之旅5条研学旅行线路,这些线路既可以单独选用,又能组合定制,适合各类需求的研学团队。不难看出,发展研学游无疑是激活“国宝第一市 天下好运城”文旅品牌和打造山西省旅游热门门户的妙招之一。

“大家猜一猜,刚做出来的盐雕为什

么要喷水?”“因为刚烤出来的盐雕是热的,为了降温!”在明远小学教师李静的启发和引导下,学生王梓旭根据河东池盐博物馆介绍的盐雕制作工艺猜出了正确答案,对古老的盐雕文化有了直观的印象。

“历史文化的传承不是死记硬背,尤其像秋风楼这样有年代感的汉代文化,在讲解上,就要更加注重体验性,比如让大家认真感悟汉武帝刘彻的千古佳作‘秋风起兮白云飞,草木黄落兮雁南归’。”本地导游梁晓伍说,针对不同人群,我市不少景区还设计了不同方向的中高端文物研学,如深度古建筑参观、模拟考古等,就是要给不同年龄层、不同文化背景的游客提供触摸古老文明的机会。

“‘粮袋子’‘果盘子’‘菜篮子’,乡野也处处是研学,一堂堂关于‘读懂农耕’的课程被搬到了河东沃野。”市农业农村局相关负责人介绍,伴随着露营等活动,我市的研学游已不局限于博物馆或热门打卡景区,厚民晋茶(左图)、垣曲农耕文化博物馆等一系列体验式的乡野研学同样被广大学子青睐。

同文物对话、与历史相知、和田野为伴,新技术、新场景、新模式的有效探索,必将助力我市文旅产业不断发展,也一定会让孩子们收获满满,不虚“好运之旅”。