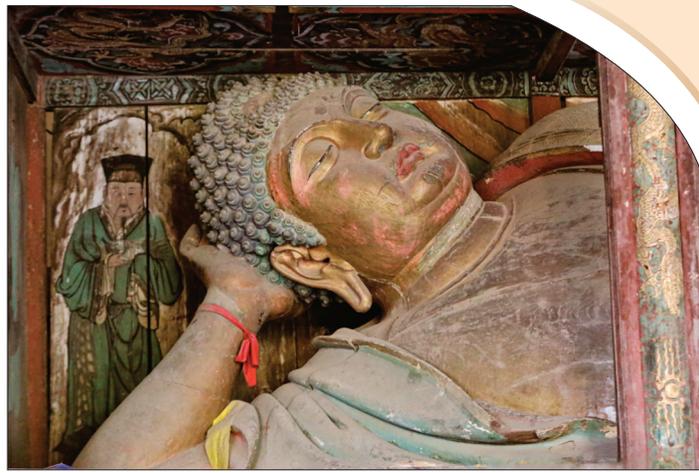


游山西运城·读华夏历史
河东探“宝” 118

运城市文物遗
存丰厚，文化特色鲜明，
拥有102处全国重点文物保
护单位，位居全国地级市第一
名，有“国宝第一市 天下好运
城”之称。

今天，小编带大家坐上时
光机，一起感受河东大地上
宋金古建遗存的绝世
风华！



▲绛县太阴寺卧佛



▲临猗妙道寺双塔



▲稷山大佛寺



▲新绛白台寺



▲芮城巷口寿圣寺砖塔

梦回宋金 共赏千年风华

夏县余庆禅院

余庆禅院，位于夏县司马光祠景区内，是当时为照看司马光家族祖坟而修建的禅院。现存大殿面阔五间，进深六椽，为宋代遗构。

殿内三尊大佛塑工细腻，并配有胁侍、金刚等。东西两侧有十六罗汉塑像，为宋塑风格。

绛县太阴寺

绛县太阴寺大雄宝殿为金代遗构，是寺内主体建筑，面宽三间，进深三间，单檐悬山顶。殿内供奉的卧佛，为独木雕刻的金身释迦牟尼涅槃像，是中国现存最大的独木雕卧佛。佛像面部表情安详肃穆，衣纹褶皱自然得体，形象逼真，雕功精湛，堪称绝妙。

万荣稷王庙

万荣稷王庙，位于万荣县南张乡太赵村中，始建于北宋(960年~1127年)。正殿无通长大梁承托，俗称“无梁殿”，据形制判断为宋代遗构，面宽五间，进深六椽，单檐庑殿顶。万荣稷王庙是中国国内现存的、唯一一座北宋单檐庑殿顶建筑。

芮城城隍庙

芮城城隍庙，坐落于街市之中，正殿为城隍庙的主要建筑，创建于宋代(960年~1279年)，面宽五间，进深三间，平面呈长方形，单檐歇山顶。

城隍庙主要建筑结构严谨，布局得当，雄浑壮丽，风姿各异，阳光映照在大殿与献

殿之间，便可看到“一线天”。

临猗妙道寺双塔

妙道寺双塔位于临猗县，东西对峙，相距约80米，皆方形楼阁式砖塔。西塔原为九级，现存六级，余高22米。东塔七级，高23米。

两塔对峙矗立于天地之间，每到特定时日，双塔就会呈现出“日月交影”的奇观，是我国科技史、建筑史上的奇迹。

新绛白台寺

白台寺位于新绛县，建筑集金、元、明、清于一处，特别是三座主要建筑为金、元遗构，基本保留了金元时期的布局，是一处布局完整的典型禅宗寺庙建筑群。30余尊元、明时期的彩塑，展示了古代塑像的精湛技艺。

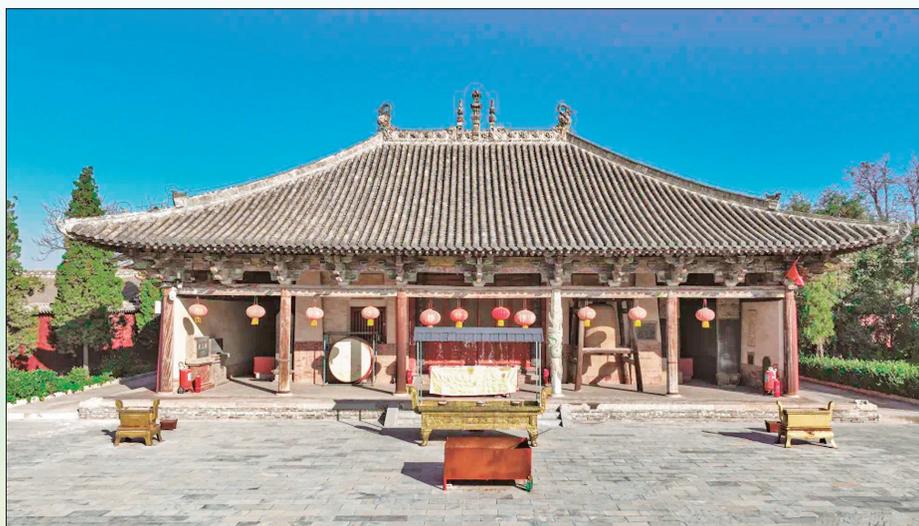
芮城巷口寿圣寺砖塔

巷口寿圣寺砖塔位于芮城县，坐北朝南，十三层，高47米，外观第一至第三层为楼阁式，第四至第十三层为密檐式结构，塔顶置塔刹。

塔身挺拔秀丽，巍巍壮观。塔内壁上存留宋代壁画，线条挺劲流畅，敷色典雅，是国内珍贵的宋代壁画遗存。

稷山大佛寺

稷山大佛寺位于稷山县，寺内彩塑弥勒大佛依崖而塑，背靠土岗，面朝汾河，高20米，宽6.8米，下部为土雕，上身为泥塑，大佛体态丰满，雍容大气，被誉为“天下第一土雕大佛”。



▲万荣稷王庙