

游山西运城·读华夏历史
河东探“宝” 118

运城市文物遗
存丰厚,文化特色鲜明,
拥有102处全国重点文物保
护单位,位居全国地级市第一
名,有“国宝第一市 天下好运
城”之称。

今天,小编带大家坐上时
光机,一起感受河东大地上
宋金古建遗存的绝
世风华!



▲绛县太阴寺卧佛



▲临猗妙道寺双塔



▲稷山大佛寺



▲新绛白台寺



▲芮城巷口寿圣寺砖塔

梦回宋金 共赏千年风华

夏县余庆禅院

余庆禅院,位于夏县司马光祠景区内,是当时为照看司马光家族祖坟而修建的禅院。现存大殿面阔五间,进深六椽,为宋代遗构。

殿内三尊大佛塑工细腻,并配有胁侍、金刚等。东西两侧有十六罗汉塑像,为宋塑风格。

绛县太阴寺

绛县太阴寺大雄宝殿为金代遗构,是寺内主体建筑,面宽三间,进深三间,单檐悬山顶。殿内供奉的卧佛,为独木雕刻的金身释迦牟尼涅槃像,是中国现存最大的独木雕卧佛。佛像面部表情安详肃穆,衣纹褶皱自然得体,形象逼真,雕功精湛,堪称绝妙。

万荣稷王庙

万荣稷王庙,位于万荣县南张乡太赵村中,始建于北宋(960年~1127年)。正殿无通长大梁承托,俗称“无梁殿”,据形制判断为宋代遗构,面宽五间,进深六椽,单檐庑殿顶。万荣稷王庙是中国国内现存的、唯一一座北宋单檐庑殿顶建筑。

芮城城隍庙

芮城城隍庙,坐落于街市之中,正殿为城隍庙的主要建筑,创建于宋代(960年~1279年),面宽五间,进深三间,平面呈长方形,单檐歇山顶。

城隍庙主要建筑结构严谨,布局得当,雄浑壮丽,风姿各异,阳光映照在大殿与献

殿之间,便可看到“一线天”。

临猗妙道寺双塔

妙道寺双塔位于临猗县,东西对峙,相距约80米,皆方形楼阁式砖塔。西塔原为九级,现存六级,余高22米。东塔七级,高23米。

两塔对峙矗立于天地之间,每到特定时日,双塔就会呈现出“日月交影”的奇观,是我国科技史、建筑史上的奇迹。

新绛白台寺

白台寺位于新绛县,建筑集金、元、明、清于一处,特别是三座主要建筑为金、元遗构,基本保留了金元时期的布局,是一处布局完整的典型禅宗寺庙建筑群。30余尊元、明时期的彩塑,展示了古代塑像的精湛技艺。

芮城巷口寿圣寺砖塔

巷口寿圣寺砖塔位于芮城县,坐北朝南,十三层,高47米,外观第一至第三层为楼阁式,第四至第十三层为密檐式结构,塔顶置塔刹。

塔身挺拔秀丽,巍巍壮观。塔内壁上存留宋代壁画,线条挺劲流畅,敷色典雅,是国内珍贵的宋代壁画遗存。

稷山大佛寺

稷山大佛寺位于稷山县,寺内彩塑弥勒大佛依崖而塑,背靠土岗,面朝汾河,高20米,宽6.8米,下部为土雕,上身为泥塑,大佛体态丰满,雍容大气,被誉为“天下第一土雕大佛”。



▲万荣稷王庙