



▲《郑和航海图》中的过洋牵星图之一。
明代茅元仪《武备志》

陶陶 汤诚

翻开史册，早在唐代，便有人西行万里，直至非洲；元代时期，更有旅行家远抵大西洋沿岸；明代，郑和下西洋在非洲东海岸留下多个印记。与之相伴，来自非洲的旅行家等也不惧山海阻隔，踏上了探寻神秘东方国度的旅程。这样的西游与东行，成为中非人文交流和文明互鉴的有力见证。

有史可考第一个踏足非洲的中国人——

驼铃声声，帆影点点。借助古代丝绸之路，中国的丝绸、非洲的宝石和香药辗转互通、延绵不绝。有史可考的第一个踏足非洲的中国人是唐代的杜环。

杜环，唐代旅行家和地理学家，陕西西安人，大致生活在玄宗、肃宗、代宗和德宗时期。其族叔杜佑是唐代著名的政治家、史学家，三朝宰相，所著《通典》开典志体通史著作先河。杜佑曾言：“族子环随镇西节度使高仙芝西征，天宝十年至西海，宝应初因贾商船舶自广州而回，著《经行记》。”

“天宝十年至西海”七个字，所隐匿的是唐朝的一次战役：怛罗斯之战。天宝十年，高仙芝率军西征，在中亚地区与大食军队交战。著名的边塞诗人岑参在大军临行时赋诗：“都护新出师，五月发军装。甲兵二百万，错落黄金光。”然而，唐军在此次战役中遭到盟军背叛，致使全军几覆没，众多将士被俘。

杜环即为战俘之一。之后，他在阿拉伯帝国内生活了十余年，并根据见闻撰写了《经行记》。可惜，《经行记》原书已佚。好在杜佑将《经行记》中的千余字录于《通典》，使这部著作得以部分存世。杜环及其他被俘者先被带往撒马尔罕，后被带至阿巴斯王朝首都亚俱罗（今伊拉克境内）。

杜环的非洲之行，是从当时阿拉伯帝国的政治中心巴士拉出发，越过苏伊士地峡，继而抵达埃及。

从埃及出发，杜环陆行越过沙漠，最终到达北非。

公元761年，杜环重获自由。他归心似箭，从埃及取道红海，搭乘前往大唐的商船。经过数月航行，在广州港靠岸。

汪大渊和伊本·白图泰“双向奔赴”——

公元14世纪，两位伟大的世界级旅行家——中国的汪大渊和摩洛哥的伊本·白图泰，几乎在同一时

期，分别从中国泉州和摩洛哥丹吉尔出发，踏上了史诗般的旅程，并最终抵达对方的出发地。

他们留下的《岛夷志略》和《伊本·白图泰游记》，不仅生动记录了旅途所见自然景观、人文风情，更是古代中非文化交流的宝贵见证。

汪大渊，字焕章，江西南昌人。20岁时，他开始以搭乘商船的方式进行远航。其中，第二次航行远至非洲。

公元1334年冬，汪大渊从泉州起航进行远洋旅行，先到达马穆鲁克王朝统治下的埃及，探访地中海港口达米亚特，随后乘船前往摩洛哥丹吉尔，并在返程时沿东非海岸访问了众多古城。

汪大渊在第二次航行中记下大量非洲见闻，耗时10年终成《岛夷志略》。他在后序中说：“所过之地，窃尝赋诗以记其山川、土俗、风景、物产之诡异，与夫可怪、可愕、可鄙、可笑之事，皆身所游览，耳目所亲见。传说之事，则不载焉。”

在他的笔下，东非的肯尼亚马林迪，“石有楠树万枝，周围皆水。地产骆驼，高九尺，土人以之负重。有仙鹤，高六尺许”。这里的仙鹤，应为鸵鸟。北非的拈吉那，“山少田瘠，气候半热，天常阴晦”，当地人男女身面如漆、眼圆，“女资纺织为生，男采鸚鵡石为活”。

与汪大渊几乎同时，伊本·白图泰开始了他的传奇之旅。伊本·白图泰，公元1304年出生于摩洛哥丹吉尔的一个法官家庭，被誉为“蒸汽时代之前最伟大的旅行家”。

21岁那年，他经麦加，穿越阿拉伯沙漠到达伊拉克、伊朗南部、阿塞拜疆等地，后在西亚、东非数年辗转，于公元1333年到达印度，获任德里大法官。

公元1342年，他充当赴中国特使。历时数年，经海路抵达泉州。公元1345年6月至8月，他由泉州前往广州；8月至10月，由泉州抵杭州。

公元1355年，他的旅行见闻由伊本·朱宰笔录入成书。

郑和七下西洋形成对非洲新认识——

从明永乐三年到宣德八年，郑和七下西洋，“云帆高张，昼夜星驰”，历时28年，遍访亚非30多个国家和地区，创下了人类航海史上的奇迹。其中，郑和船队四处非洲，将中非古代交流推向巅峰。

跟随郑和出使西洋的马欢、费信和巩珍分别写下《瀛涯胜览》《星槎胜览》和《西洋番国志》，对船队所

访东非城邦的位置、气候、居民和风俗习惯等作了生动描述，使得中国人对非洲的认识和了解大大超过前代。

在郑和船队四访非洲后，中国文献对东非沿海诸城邦的记录变得更为准确、详细。唐宋时期常用“昆仑层期”“层拔”来笼统称呼东非沿海地区；汪大渊游历东非时虽然记录了如千里马、加里那、加将门里等城邦名字，但其译音和具体内容还有模糊之处。明朝文献对东非城邦的记载则更加翔实，如《星槎胜览》对木骨都束国（今索马里首都摩加迪沙）的描写：“其国滨海，堆石为城，垒石伟屋四五层。厨厕待客俱在其上。男子拳发四垂，腰围帛布。女人发盘于脑，黄漆光顶，两耳挂络索数枚，项带银圈，纓络垂胸。出则单布兜遮，青纱蔽面，足履皮鞋。山连旷地，黄赤土石，田瘠少收。数年无雨，穿井甚深，绞车以羊皮袋水。风俗器顽，操兵习射。其富民附舶远通商货。贫民网捕海鱼。”

郑和七下西洋期间，中国主要向非洲出口丝绸、瓷器等，从非洲进口乳香、龙涎香以及长颈鹿、斑马、鸵鸟、狮子等。

公元1415年，麻林国进贡麒麟一事成为中非关系史上的美谈。明成祖朱棣亲自到奉天门迎接护送的使臣，并接受百官祝贺。麒麟是中国古代一种寓意吉祥的神兽，与索马里语中的长颈鹿同音。

大明王朝在政治、经济、军事等方面具有较为强大的实力，但郑和七下西洋并非为了侵略与扩张，而是为了与亚非各国建立友好关系，“宣德化而柔远人”。永乐七年，朱棣命郑和第三次下西洋时特下敕书：“尔等祇顺天道，恪遵朕言，循理安分，勿得违越；不可欺寡，不可凌弱；庶几共享太平之福。”正如南非前总统姆贝基所言，中国船队到访非洲港口所带来的互惠互利的合作，而不是随着欧洲人而来的奴隶贸易和殖民主义所带来的毁灭和绝望。

传统的欧洲中心主义历史观通常将哥伦布发现美洲视为全球化的起点。然而，杜环踏上非洲大陆、汪大渊和伊本·白图泰完成从亚洲大陆到非洲大陆的穿越以及郑和的七次下西洋，充分说明跨文化交流一直是世界历史的普遍现象。

这个9月，2024年中非合作论坛峰会将在北京举行，中非之间的经济合作、贸易往来、人文交流、文明互鉴掀开新篇章。破除欧洲中心主义的迷雾，将从古至今的中非交流推向新的高度，是我们今天向杜环、汪大渊、伊本·白图泰和郑和等中非交流先行者致敬的意义所在。

（《解放日报》）

文史拾零

《西游记》里的柿子



邱俊霖

秋天，是吃柿子的季节。柿子种类繁多，在《西游记》里，最甜的柿子，大概是花果山的“四瓣黄皮大柿子”。“四瓣黄皮”，形状似圆似方，好像拥有四个花瓣。吴承恩特意用“大柿子”来形容这一类柿子的饱满，想想就很甜。

《西游记》里，人们最喜欢的吃柿子方式，大抵是将柿子制作成柿饼食用。在比丘国，师徒一行降了白鹿精、灭了狐妖，国王大开东阁，安排素宴，只见那席前“般般盛”的果品中，“枣儿柿饼味甘甜”。有些生柿子吃起来甜里会有一点生涩，我想，也许是甜蜜需要酝酿。而柿饼，就是在红彤彤的柿子中多了光阴流转。

在《西游记》中，柿子产量最大的地方，是在驼罗庄以西的七绝山。七绝山地阔人稀，山上长满柿子树，有一条红鳞大蟒。这条蟒蛇精常来驼罗庄吃人害命，所以，七绝山上的柿子，也无人采摘。每年柿子成熟之际，那七绝山上的熟烂柿子，便落在路上，将山上一条夹石胡同，尽皆填满，加上雨露霜雪，经霉过夏，那条夹石胡同，最终变得一路污秽。并因而获得了一个外号——“稀柿街”。东汉学者许慎在《说文解字》中解释道，“街”通“衙”，那是一条稀柿街，普通人根本无法通过。每当西风刮来，烂柿子的恶臭味还跟随着西风飘进庄来，奇臭无比。

为了除掉蟒蛇精，孙悟空请驼罗庄的村民们准备一些米饭、馒头，让猪八戒吃了个饱，八戒变作一头大猪，一路拱开这些烂柿子。几天工夫，七绝山便被八戒拱开了一条大路，正所谓“千年稀柿今朝净，七绝胡同此日开”。

七绝山为何被叫作“七绝山”呢？唐僧曾问驼罗庄的老者，“何为七绝？”老者回答道：“古云柿树有七绝：一益寿，二多阴，三无鸟巢，四无虫，五霜叶可玩，六嘉实，七枝叶肥大，故名七绝山。”其实，此处的“七绝”也被称为“七德”。在我国众多古籍中，都曾记载过柿子的“七德”：一是寿命长，二是树荫多，三是没鸟窝，四是不遭虫害，五是结霜后的柿叶可供赏玩，六是柿果好吃，七是落叶肥大。

柿子原产我国，因此颇为易得。虽然不贵，可柿子却也是能上得了大场面的佳果。柿子颜色好看，而且寓意吉祥，因而深受人们喜爱。因此，唐太宗也会在国宴上安排柿饼为唐僧师徒接风洗尘。正如现在，人们仍流行过年时吃柿子，恭祝“柿柿如意”！（《杭州日报》）

生活史

古人上学年龄的“变化”



唐恬

在古代，因为教育普及程度和规范程度远不及今天，学生的入学年龄也显得十分“弹性”。总体上来看，古代孩童入学的时间在8岁到15岁之间。

东汉的《大戴礼记·保傅》记载：“古者年八岁而出就外舍，学小艺焉，履小节焉。”而《尚书大传·略说》则称“古之帝王者，必立大学、小学……十有三年始入小学”，这是说当时13岁入学；同篇中还有“十五始入小学，见小节，践小义”的记载，也能看出15岁入学亦是普遍现象。由此可见，从周至汉，只要在8岁至15岁之间都可读小学。

需要注意的是，古籍中的“小学”并非我们今天的小学。古代的“小学”以文字训诂为教授内容，简单来说识字学文，与之对应的则是古代的“大学”，在“大学”里则以诗书礼乐为学习内容。

隋唐之后，学生的入学年龄相比之前有所提前。比如“药王”孙思邈7岁左右就入学了，而家喻户晓的北宋大文豪苏轼，则在8岁的时候正式进入私塾读书。苏轼的母亲还在课余时间，给他讲述《后汉书》中《范滂传》的故事，给年幼的苏轼树立起了清廉坚毅的榜样。

明清时依然延续了这种“弹性”的入学时间，《嘉靖太平县志》记载，明代太平县“令民间子冀盼八岁以上、十五岁以下，皆入社学”；《嘉靖香山志》则称，有读书潜质的“八岁至十有四者，皆入学”。不过凡事都有例外，明代重臣张居正就是一个典型的学霸，他两岁的时候开始识字，12岁中秀才，16岁中举，23岁中进士。

（《成都日报》）