

传承关公文化 弘扬民族精神

山西·运城第35届关公文化旅游节开幕

运城晚报讯(记者 孙雄)相聚关公故里,共沐忠义雄风。9月23日,山西·运城第35届关公文化旅游节在运城解州关圣文化广场隆重开幕。中华文化促进会主席王石,山西省政协副主席、山西中华文化促进会主席姜新文,北京理工大学原党委书记、关公研究会会长焦文俊等领导嘉宾出席开幕式。市委副书记、政法委书记王立刚出席开幕式并致辞。市领导王志峰、贾爱珍、张锐、翟冬鸿等出席开幕式。

王立刚在致辞中代表市四大班子和全市人民,向出席开幕式的领导和嘉宾表示热烈欢迎,向长期以来关心支持运城发展的社会各界表示衷心感谢。他指出,近年来,运城市深入学习贯彻习近平文化思想和习近平总书记对山西工作的重要讲话重要指示精神,全面落实省委、省政府关于文化旅游发展的战略部署,坚持以文塑旅、以旅彰文,不断铸牢中华民族共同体意识,深入挖掘关公文化的时代价值,创新举办关公文化旅游节,持续推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,关公文化等运城文旅品牌“王炸效应”持续显现。运城市将以举办本届关公文化旅游节为新的起点,进一步推动文旅融合发展,持续优化文化服



▲开幕式现场 记者 金玉敏 摄

务和文化产品供给机制,把文旅产业打造成为战略性支柱产业和民生幸福产业。进一步培树弘扬时代新风,与社会主义核心价值观有效链接,让传统文化和现代文明碰撞出气壮山河的时代强音。进一步凝聚民族强大合力,充分发挥关公文化在增强民族认同中的独特作用,

凝聚起华夏儿女为实现中华民族伟大复兴共同奋斗的最大共识。进一步服务重大国家战略,讲好关公故事,擦亮关公名片,推动关公文化在交流互鉴中走向世界、走向未来。

10时许,王石、姜新文、王立刚、王志峰、张锐等共同推动启动杆,标志着山西·

运城第35届关公文化旅游节正式开幕。

本届关公文化旅游节为期3天,以“传承关公文化 弘扬民族精神”为主题。其间,将举办关公文化主题讨论会等系列活动。同时,关公文化旅游节前后,还举行关公文化戏剧展演暨2024蒲剧艺术周、群众文化展演暨第七届“我有拿手戏”群众文艺活动、中国广场舞大赛分站赛、“盛世华诞、文化筑梦”书法展等丰富多彩的活动,为人民群众和游客带来一场文化盛宴。

开幕式上,为国家一级博物馆“关公文化博物馆”揭牌,为获得“关公文化交流基地”的6家单位颁发牌匾;海峡两岸关公文化书画展台湾承办方代表向解州关帝庙捐赠书法作品。同时,绛州锣鼓《关公出征》、舞蹈《花伞情》、歌舞《赞关公》、蒲剧《忠义千秋》选段、大合唱《华夏》等极具地域特色的文艺节目精彩上演,为开幕式增添了浓厚的河东文化氛围。

中华文促会,省政协、省委宣传部、省委台办、省文旅厅、省文物局,山西、河南、湖北、福建四省民革省委等有关部门领导和嘉宾,全国各地关帝官庙和关公文化组织的嘉宾,有关专家学者,有关社会组织、企业负责人,国家、省级新闻媒体记者等出席开幕式。

推动文物活化利用 扩大文化影响力
「国家一级博物馆」关公文化博物馆揭牌

运城晚报讯(记者 范楚乔)9月23日,在山西·运城第35届关公文化旅游节开幕式上,关公文化博物馆作为国家一级博物馆正式挂牌。

关公文化是中华优秀传统文化的重要组成部分,是运城一张重要的文化名片。解州关帝祖庙是我国现存始建最早、规模最大、档次最高、保存最完整的关帝庙宇,也是关公文物展陈最多的庙宇之一,被誉为“活的关公文化”,具有独一无二的文化价值。为发挥好这一文化优势,全面提升文物保护利用和文化遗产保护传承水平,解州关帝庙文物所积极实施馆藏珍贵文物修复和数字化保护,挖掘关公文物的价值,组建文物传播矩阵,助推关公文物和关公文化的创造性转化和创新性发展。

自2021年起,该所尝试让馆藏文物走出库房、走进展厅,在运城博物馆举办“忠义神武——解州关帝庙藏历代关公文物珍品展”,在山西博物院、福建泉州海外交通史博物馆举办“天下云长——关公

文化展”,在成都武侯祠举办“义薄云天——关公主题精品文物展”。这些展览让人们感受到了更加鲜活、立体的关公文化,收到良好的社会反响。

本届关公文化旅游节期间,关公文化博物馆推出的关公文化文物展分为6个展馆,分别设在结义亭、君子亭等处,沿关帝祖庙中轴线对称排布。开幕式当天,许多国内外游客在导游的带领下走进关帝祖庙,观古建、看展览、品文化,体验了一场独特的文化之旅。

据运城市解州关帝庙文物所所长、关公文化研究院院长、关公文化博物馆馆长傅文元介绍,近年来,解州关帝祖庙以恢复部分古建筑原始功能为原则,对中轴线进行文物、文化展示的提升,极大丰富了广大游客和关公文化爱好者的参观体验。同时,利用馆藏优势,不断整理、挖掘民间珍藏的文物,进一步诠释关公精神,丰富关公文化的内涵和意义,推进关公文化研究,不断扩大关公文化的影响力。



▲游客在关公文化博物馆参观 记者 朱超逸 丁 摄

我市新增6家“关公文化交流基地”



▲授牌仪式 记者 茹雅 摄

运城晚报讯(记者 景斌)9月23日,在山西·运城第35届关公文化旅游节开幕式上,关公文化研究院和解州关帝祖庙为我市新增的6家“关公文化交流基地”授牌。

为促进不同国家和地区间的关公文化交流,自2019年起至去年年底,我市依托“关公故里”文化资源优势,已面向全球共建了38家“关公文化交流基地”。此次新增的6家“关公文化交流基地”分别是日本大阪关帝庙、安徽亳州大关帝庙、福建东园龙溪庙、甘肃张掖山西会馆、福建仙游众和寨关帝庙、运城市关公文化传承促进会。

关公文化作为中华优秀传统文化的重要代表之一,已成为增强全球华人文化认同、情感认同、民族认同、国家认同的精神纽带,在弘扬社会主义核心价值观、加强公民思想道德建设、铸牢中华民族共同

体意识等方面,发挥着不可替代的积极作用。近年来,我市坚定文化自信,争做关公文化的传承者、弘扬者,在全球范围内合作共建“关公文化交流基地”,扎实做好关公文化传播工作,不断推动关公文化创造性转化和创新性发展。

运城市解州关帝庙文物所所长、关公文化研究院院长傅文元表示,遍布全球的各“关公文化交流基地”积极组织本区域关帝庙和关公文化协会开展了丰富多彩的文化交流活动,在保护关公文物、宣传关公文化、挖掘关公文化价值、支持公益事业等方面做了大量工作,已是世界各地传播关公文化的标杆示范。我市加强与各“关公文化交流基地”交流协作,进一步深挖关公文化的思想内涵、时代价值,有助于讲好关公故事,提升关公文化影响力,推动关公文化走向世界各地。