

◆ 感知文化新空间 ◆

河东“刘关张”扮演者： 用原创音乐为家乡歌咏



▲ 吴国朋(中)、赵琳轩(左)、卫新兵



▲ 吴国朋(中)、赵琳轩(右)、卫新兵的“刘关张”扮相

“三弟！”
“大哥！这想必就是二哥吧？”
……

一时间，三个男人抱拳作揖，以兄弟相称。

如今，说起和三弟相遇的一幕，吴国朋依然激情满满。

那是2017年，对刘关张桃园三结义有着特殊情感寄托的吴国朋、赵琳轩、卫新兵三个人，在一次弘扬关公文化的活动中相遇了。

在吴国朋看来，好像就是意料之中的事。当时，他和赵琳轩已经认识。两个人正思谋着寻找“三弟”，便遇到了卫新兵。

可谓一见如故，一拍即合。三个人就此开启了“刘关张”的角色扮演之路。吴国朋最为年长，自然是“刘备”人选；赵琳轩居中，饰演“关二爷”；卫新兵，人送外号“小张飞”“黑旋风”，“张飞”就是他了。

三个人聚到一起，没多久，原创歌曲表演《关公》就问世了。该歌曲气势恢宏，再现了“刘关张”肝胆相照、情同手足、难舍难分的桃园之情。

自那之后，凡是与关公文化有关的节庆活动、公益演出等，他们三个人都会不遗余力地参与。吴国朋告诉记者，身为关公故里人，从小就敬畏关老爷，如今有机会能为关老爷做些力所能及的事情，他们是全

身心地投入。

他记得有一次，三个人跟团到福建演出。当三个人扮成“刘关张”登上舞台，演完“桃园三结义”的故事后，台下观众争相上台与他们合影。

“是关公的忠勇之精神、是桃园的手足兄弟情，引发了大家的共鸣，这也是我们为人处世所要遵循的大道。”赵琳轩说。

毫不夸张地说，三个土生土长的运城小伙，用自己特有的方式，续写着新的“桃园故事”，也身体力行地影响着他人。

表演唱《关公》，只是吴国朋三兄弟亲密合作弘扬河东传统文化的生动缩影。

这些年，他们三人还分工明确作词、作曲、演唱，用音乐、用歌声传递德孝文化，唱响时代旋律。《河岸边》《抖爸爸》《妈在家里儿牵挂》等原创歌曲在全网发行后，引起了一定关注。此外，吴国朋还多次参加省市举办的青年歌手大赛，并屡屡获奖。

9月24日，从北京传来好消息，《妈在家里儿牵挂》这首歌曲通过2024全国“词曲著作奖”评选活动复赛环节，成功晋级。

2024全国“词曲著作奖”评选活动旨在选拔最具影响力的优秀作品进行打造并出版专辑，作品面向全社会推广。对于歌曲通过复赛，吴国

朋感到高兴，“希望歌曲能获得更广泛的认可”。

据介绍，这首歌是吴国朋专门为母亲创作的。吴国朋是临猗县角杯镇吴王村人，为了生活，他很早就离开家乡，外出打拼。前几年，他的父亲去世了，老家只剩母亲一个人留守。每每在外想起母亲，他就心中难舍。

如何抒发这念母之情呢？他想到了自己最擅长的音乐。“每当我离开家，心里放不下，踏上远行的征途，看着村口的妈。声声笛鸣牵动她，长叹一声泪成花，回首遥望远方的她，依然站着把泪擦。儿行千里妈在家，妈在家里儿牵挂……”透过一句句情深意切的歌词，可以感受到吴国朋对母亲无尽的爱与感激。

常言道，儿行千里母担忧。吴国朋则反其道而行，“妈在家里儿牵挂”。是呀！父母在，人生尚有来处；父母去，人生只剩归途。每个人都应该珍惜与父母在一起的时光，千万不要等到树欲静而风不止、子欲养而亲不待。

吴国朋虽然不是科班出身，但凭借一腔热爱，硬是在音乐的世界里寻得一方乐土。生活是骨感的，但音乐是丰满的。吴国朋希望扎根这片沃土，用原创音乐为大河之东歌咏。

记者 景斌

中心城区“蒲景苑”周末百姓剧场—— 迎国庆 有好戏

运城晚报讯(记者 景斌)从“蒲景苑”周末百姓剧场获悉，为庆祝新中国成立75周年，该剧场将于9月27日、28日举行两场“名家与戏迷心连心戏曲晚会”。

据介绍，今年4月中旬以来，山西省宣传文化名家景雪变工作室发起并组织举办了为期5个月的戏迷培训班，晋陕豫黄河金三角千余名戏迷参加了培训。培训班上，运城、临汾两地戏曲界的杨翠花、景雪变、王艺华、苏鹏、潘国梁、赵梅、闫慧芳、任跟心、李小芳、仇希勤、郭泽民、张巨、杨燕、李爱玲等名家，围绕“戏曲唱腔与表演”等主题，现场示范、交流互动、答疑解惑，让广大戏迷获益良多。

此次“名家与戏迷心连心戏曲晚会”就是戏迷培训班的汇报演出。届时，我市戏曲名家王艺华、景雪变、贾菊兰、吉有芳、闫慧芳、李爱玲、张巨、杨燕等，将与受训戏迷一起登台亮相，为观众奉献一场别样的戏曲晚会。

又讯 为迎接新中国成立75周年，助力运城文旅发展，运城市传统文化传承发展协会现招募75名小志愿者，开展国庆社会实践活动。

此次活动具体由运城正邦素质教育、运城远见游客(研学)旅游公司承办，活动时间是10月1日；活动内容是研学运城博物馆、创作“河东盛景”画卷、手持国旗城市徒步、开展“河东文化”调查等；活动招募对象为一年级至六年级学生。详询电话：19935582296(韩老师)、19135975501(卢老师)。

运城市银行保险业职工气排球比赛开赛—— 朝“气”蓬勃 热血澎“排”



▲ 攻防交替，互不相让

运城晚报讯(记者 景斌)展现气排球魅力，彰显金融人风采。9月26日，2024年运城市银行保险业职工气排球比赛，在运城学院关圣楼拉开战幕。

此次比赛得到运城金融监管分局指导，由运城市银行保险业协会承办，来自全市银行保险业机构的15支参赛队伍与运城学院代表队同场竞技。当天9时许，随着裁判的一声声哨响，4个场地的比赛同步开始。起跳、发球、扣球、拦网……赛场上的运动员奋力拼搏，防守交替互不相让。比分胶着攀升，赛事扣人心弦，此起彼伏的欢呼声、喝彩声回荡全场，现场气氛热烈。比赛为期两天。届时，主办方将为获得相应奖项的队伍颁发奖品。

气排球运动是一项集运动、休闲、娱乐于一体的群众性体育项目，如今得到越来越多爱好者的青睐。运城人保财险参赛选手解腊说，以球会友、以赛传情，这样的活动提供了一个展示自我、切磋技艺、增进友谊的平台，彰显了金融人的风采与活力，展现了金融人的体育精神，有助于增强职工的凝聚力和向心力，激发工作热情。

市银行保险业协会有关负责人表示，希望通过比赛深化银行保险业机构与运城学院的联系互动，加深彼此了解，将金融知识进校园活动引向深入。同时，进一步丰富银行保险业职工的业余文化生活，引导职工加强体育锻炼，营造全民健身的良好氛围，为促进经济社会高质量发展贡献“银保力量”。

文企联谊 共促发展

运城晚报讯(记者 景斌 杨洋)近日，我市“古运新城”团队走进山西华兴动物药业有限公司，以文惠企，共促发展。

华兴药业位于临猗县庙上乡，是集兽药(渔药)研发、生产、销售、技术服务于一体的高新技术企业。该公司拥有粉剂、散剂、预混剂、固体消毒剂、固体杀虫剂、液体消毒剂、液体杀虫剂等多条标准生产线，兽药(渔药)年产值达3000余万元，产品销售范围涵盖全国各地。近年来，该公司重视企业文化建设，厚植家国情怀，用文化力量引领企业高质量发展。

▲ 文企座谈交流
记者 张国平 摄

座谈会上，与会人员就如何繁荣发展企业文化、用“软实力”提升企业

竞争力等进行了研讨。古运新城联谊会会员企业——百年老字号福同惠等，向华兴药业赠送了有关书籍。华兴药业负责人表示，将进一步总结做法、加强交流，坚持“融合、管用、务实”的要求，让企业文化可见、可感、可知，助力企业更好更快发展。

据介绍，古运新城文化联谊会是由一批热爱写作、醉心创作的河东文化人自发组成的团队。该团队负责人表示，将继续以文搭桥、以文会友，为河东企业增强文化软实力赋能添彩，吸引更多热心人士弘扬河东文化、助力经济发展。