

文化动态

传承流派艺术 培养后继人才

武俊英再收弟子韩青娟

□王思恭 姚小勇

10月8日,中国戏剧梅花奖获得者、国家一级演员、国家级非遗保护项目蒲州梆子代表性传承人、运城市文联原副主席、著名蒲剧表演艺术家武俊英,正式收万荣县蒲剧团旦角演员韩青娟为徒。在当天举行的收徒拜师仪式上,韩青娟手捧拜师帖大礼拜师,并向老师献花;武俊英收韩青娟为徒,授予其收徒证书,并赠送了自己的代表作品光盘和传记。

武俊英之前两批所收的8位弟子齐聚拜师现场。弟子代表、山西省蒲剧艺术院院长贾菊兰作表态发言,对武老师多年来对她们的帮助培养深表感谢。她说:“没有武老师母亲般的苦心培养、从严要求,就没有我今天的一切。”笔者与运城市艺校原副校长、山西省《戏友》杂志顾问、剧作家潘广民精心策划了仪式,并担任见证人。

韩青娟终圆拜师梦

原籍万荣县荣河镇庙前村的韩青娟,自幼酷爱戏剧,经过戏校培训后,进入万荣县蒲剧团,工小旦,兼演青衣。不久,她即以启蒙戏《苏三起解》登台,得到各方好评。之后,她以《赠珠》《小宴》《走南阳》《琼宫惊变》及现代戏《酷情》等剧目热演城乡,成为剧团的业务骨干。她的爱人李海荣是剧团的后勤人员,公爹是著名小生演员、万荣县蒲剧团老团长李百绪,一家人均与蒲剧有着很深的缘分。

后来,韩青娟夫妇选择了下海打拼。但不管身在何处,再忙再累,韩青娟仍然情系蒲剧,对武俊英老师的代表作更是百听不厌。看武俊英演出,听武俊英唱腔录音,成了韩青娟的精神寄托,拜武俊英老师为师,是她多年的梦想。

2021年,韩青娟以“二丫”的网名在抖音平台开设账号,演唱了《送女》《苏三起解》《西厢记》《玉蝉泪》《滴血的母爱》等武派代表剧目经典唱段,与武俊英老师在平台上不期而遇。二人联唱联播,吸引了大批观众,成为一道亮丽的风景线。

韩青娟上门求教,武俊英悉心授艺,往往一待就是好几天,二人早已形成了事实上的师徒关系。收徒仪式的举办,使韩青娟终圆多年梦想,她决心学习、传承武老师精湛的表演艺术和高尚的职业道德,虚心向各位师姐师妹学习,充分利用网络平台优势,为传承武派艺术、振兴蒲剧事业作出自己的贡献。

戏迷热议俊英腔

仪式上,部分亲友、戏迷及各界人士代表,畅谈武俊英流派的艺术影响、艺术贡献和时代价值。武俊英从艺50多年来,主演了一大批蒲剧经典,创立了武派艺术,以慷慨、豪放的“壮美”为主要特征,兼具抒情、委婉、优美、动听的



▲武俊英与新徒韩青娟



▲武俊英及其9位弟子 本栏图片 孙立功 摄

“柔美”。武俊英不断创新发展和自我完善,对扩大蒲剧受众群体、提高蒲剧的艺术站位作出了突出贡献。

武俊英主演的《苏三起解》,一个半月之间3次赴省参加演出,一年半之间3次进京演出,并成功“夺梅”;她曾荣获中国唱片总公司第六届金唱片奖第一名;中国艺术研究院曾在京召开俊英腔专题研讨会,她还为研究生班举办讲座;应南京艺术学院之邀,蒲剧(武俊英)昆剧(孔爱萍)就两个剧种的文化、音乐和表演特色进行对话,并举办蒲剧讲座;她与弟子贾菊兰同为全国党代表、同为梅花奖获得者等特有的成就和经历,更是被人津津乐道,给人们留下了难忘的印象。

作为国家级非遗保护项目蒲州梆子首批代表性传承人,武俊英以剧目传承、弟子传承、基地传承、机构传承、蒲剧进校园、辅导戏迷学戏等方式,做了大量工作,收获了累累硕果,而弟子传承的成就尤其抢眼。

之前,武俊英所收的8位弟子中,贾菊兰荣获山西戏曲杏花奖、中国戏剧梅花奖,系一级演员,并任市文联副主席、山西省蒲剧艺术院院长;苏鹏荣获中国戏剧二度红梅金奖、杏花奖,系一级演员;李红莉荣获中国首届国际小戏艺术节优秀表演奖、中国戏剧红梅奖金奖,系二级演员;王苗苗、孙凤梅、张瑾荣获山西戏剧杏花奖;黄丹荣获中国戏剧红梅奖山西赛区奖、运城市青年演员戏曲大赛银奖;张萍荣获山西卫视《走进大戏台》擂台赛10强选手、

河南省戏剧汇演文华奖等奖项。弟子们的成就,成为武俊英引人注目的成绩单。

师徒同声唱经典

收徒拜师之后,新收弟子韩青娟汇报演唱了武派剧目《清官寇准》中寇夫人的唱段和《西厢记》中崔莺莺的唱段。她唱得抒情委婉、韵味浓郁,得到众人好评。

来自河南三门峡市多才多艺的武派弟子张萍,用鼓板伴奏、自敲自唱的《苏三起解》,令大家大开眼界,赞叹有加。

武俊英和弟子们共同演唱的《西厢记》选段,让在场的戏迷、各界人士和亲友过足了戏瘾。

现场,著名画家韩周太以巨幅《寒梅图》祝贺,著名作家冯建国、赵含民以“师拜俊英”条幅,著名书法家原旭东以“桃李芬芳”条幅表示祝贺。戏迷韩希民从崇公道“你有名,他有号”,唱到“苏三离了洪洞县”,别有一番情韵。

仪式最后,9位武派弟子在贾菊兰带领下,齐声朗诵武派拜师训词:“我们会谨遵师训,不断砥砺从艺初心,努力探索艺术真谛;坚决恪守职业道德,全力传承蒲剧艺术;为百姓认真演戏,为时代倾情歌唱!”

期望武俊英和她的9位弟子师徒合力,再接再厉,打造精品,为传承武派艺术、振兴蒲剧作出新的更大的贡献。这正是:

钟情蒲剧圆梦想,拜师传唱俊英腔。师徒合力锻精品,同心携手谱华章。

苑咀华



国徽 在心中闪耀

——致敬基层一线人大代表

□乔靖鸿

那一天
迎着选民们
热切信任的目光
你有了一个新的身份
人大代表
从此
你把国徽挂在了胸前
把责任和使命
刻在了心间

人代会上
聚精会神议报告
直抒胸臆献良策
你为弱势群体发声
替基层百姓说话
始终秉持
依法履职为民建言

联络站里
促膝相谈 家长里短
详尽解读政策
频繁沟通对接
你跑前跑后奔波
五次三番 不厌其烦
只为解决
乡亲们一个个苦恼揪心的
急难愁盼

背街小巷
与老居民边走边聊
了解道路破损的原因
了解进进出出的麻烦
你跑了一次又一次
问了一遍又一遍
在破旧、坑洼的巷子里
写就了
小街小巷改造提升的
议案

早塬上
三面环山干旱少雨
乡亲们
生活穷困靠天吃饭
三伏天
你顶着酷暑搞实验
三九天
你迎着寒风做调研
成功育出了
高质量高效益的
米槐新品种
面对乡亲们的种种疑虑
你一句承诺掷地有声
树苗不要钱
技术我来管
挣钱归大家
赔了我承担
荒山绿了 乡村美了
你黑了瘦了 却笑了
只为乡亲们
摆脱贫困走富路
把沉甸甸的丰收
写满笑脸

清晨
迎着朝阳
你和志愿者

把一碗碗
冒着热气的饭菜
捧给
刚刚放下
扫帚、簸箕的环卫工
日复一日 年复一年
20万份的“爱心早餐”
温暖着每一个环卫工
也温暖了整整一座城

城市里
有一个特殊群体
叫“困境儿童”
有的没爹没妈
有的无人照管
你携手爱心人士
打造“阳光之家”
手把手教千家
面对面辅导作业
周末

你陪着数十个孩子
去博物馆丰富知识
去旅游景点放松心情
一路欢歌 笑声不断
只因为
有一种长情叫陪伴
有一种关爱叫奉献

进企业 下工地
仔细询问
现有产品销售如何
认真查看
新生产线的进展咋样
深入了解生产经营中
有没有
遇到脸难看事难办
你寻幽入微事事较真
只为了
下一个建议
更加“热辣滚烫”
能直击发展环境的
“瓶颈”和要害

访民情 解民忧
为出行不便的居民
增设公交线路
在交通拥堵的路段
架设跨街天桥
谁家的孩子看病没钱
哪里的村民吃水困难
群众反映的问题
都解决没有
会上提出的议案
都落实没有
你时常
忧思于心 寝食难安
只因为
民生无小事
件件大于天

有一种职务
叫“人大代表”
有一种担当叫为民代言
“人民选我当代表
我当代表为人民”
尽管你身在基层
却依然使命在肩
任重如山