

2024年10月18日/星期五

责任编辑 南焱红/美编 李鹏/校对 白洁/E-mail:ycwbbjb@126.com

外地人眼中的运城

国庆假期,小红书博主“皮皮皮在享受人生”受邀来到我市永乐宫景区担任“野生讲解员”,历时4天,免费为游客讲述永乐宫的历史文化。在此过程中,运城的风土人情给她留下了深刻印象——

运城喊你来考古

运城晚报讯(见习记者 孔雄)10月19日至11月30日,我市将开展“国宝第一市 天下好运城”系列公众考古活动,以吸引全国各地的游客探寻历史,感悟河东大地蕴含的深厚文化。

在此期间,游客们可基于自身兴趣,按照指定考古时间,前往夏县辕村遗址、绛县西吴壁遗址、永济市蒲州故城遗址、闻喜县上郭古城-邱家庄东周遗址、芮城县坡头遗址、垣曲县北白鹅墓地,近距离参观考古发掘现场,听考古专家专业讲解,以及观看考古发掘成果展板等。

如果您有兴趣,请关注“运城文物”微信公众号,扫描二维码(右)了解详细信息及注意事项,并进行预约报名。



12个系列500多款  
关公文创产品再上新

运城晚报讯(记者 李婉玉)借着国庆假期运城乃至山西省文创产品热销的东风,关公文创产品于15日再次上新,线上线下同步推出。

据介绍,本次上新的关公文创产品共有7款,由山西关夫子文化传媒有限公司精心打造,加上之前的产品,目前总共有500多款。主题为出入平安、四好家训、风雨竹、文武双全、忠义千秋、马到成功等12个系列。本次上新的7款分别是:关公夜读春秋铜像,根据“夜读春秋”典故创作,采用中条山铜矿优质铜材,千年古法打造。

关公铜像,依据解州关帝庙馆藏作品明代关公像造型创作,采用中条山铜矿优质铜材,千年古法打造。

运城博物馆冰箱贴,展现了博物馆的建筑外观,还从众多珍贵的馆藏中选取3件文物——珙华人物云龙瓶、铜首铁身彩绘关公坐像、蟠虺纹鸟盖匏壶,制成小吊坠装饰于主体之下。

三彩女舞俑冰箱贴、兽面纹圆鼎冰箱贴,均为运城博物馆馆藏珍品文物造型,材质为锌合金,立体浮雕工艺制作。

解州关帝庙端门冰箱贴,端门搭配葫芦、鹿、龙的元素,寓意福禄双至、好运连连。

解州关帝庙崇宁殿冰箱贴,崇宁殿搭配玉如意、如意锁、龙的元素,寓意平安如意、万事顺利。

据了解,目前,这些文创产品线上线下均已开始销售。

## “在运城,仿佛全城都是熟人”



▲“皮皮皮在享受人生”(前排左二)带领游客参观永乐宫

这个国庆假期,我从湖北鄂州,转了3趟高铁,来到运城。

一路,跨过南方的河流、中部的平原,迈上了第二阶梯。这里,既有黄土高原的雄浑,又有黄河滩地的开阔。

一下车,一股干燥的北风迎接我,一闻就知道,北方到了。

运城我是第一次来,去年走完了晋北,这是第一个解锁的晋南城市。来之前,除了为小红书“野生讲解员”做知识准备外,我特意没查太多资料,而是希望靠自己的眼睛与心,去感受这座城市。

我讲讲我在运城4天,遇到的两个人吧。

第一位是一家小餐馆的老板,馆子就开在酒店的楼下。对这个小餐馆,我原本没当回事,进去就是图近、图方便,直到买了他们的招牌饼夹肉,真的让我惊为“天饼”!

从那天之后,我们天天都要去吃这个饼,一天不吃都觉得少了点什么。

有一天终于有空去堂食,发现从凉皮到热汤都很在线。

还有很神奇的一点,无论什么时候去,不管是不是饭点,都有当地人在里面吃饭。我意识到,这家店真有两把刷子。

现在细想起来,虽然是寻常菜式和淳朴的做法,但是用料足,每个工序都把握到位,比如凉皮里放的花生,都比别家要酥脆一些,才有这样的好滋味。越简单的事情,现在却越难做到了,因此显得格外珍贵。

每次去,都看见老板站在一排卤肉柜后面,高高壮壮,留个光头,不怎么笑,嘴上有个疤,乍一看让人心生畏惧。但只要一和他说话,他的五官动起来,就颇为可亲。尤其在面对我们这种外地人点菜时的各种发问,以及有的要放蒜,有的要拼一起的小要求,他总是好脾气地在旁边笑笑,挨个回答。遇到更复杂的要求,他在装完盘之后,还看我们一眼说:“这样行吗?”

第二位是一位女士。我在永乐宫刚结束上一场解说,回到小红书摊位,蹲在旁边马路牙子上休息的时候,突然听到一个大嗓门女士急吼吼地发问:“你们是哪组组织的?我能报名吗?我也想讲!”

我抬头一看,一个中年女人,很瘦,全身黑色打扮。工作人员和她解释了一番前因后果,但她还是重复着这几句话,把大家都逗笑了。再一问,原来她是永乐宫的工作人员。

紧接着的一场导览轮到我解说,我

着急带队出发,看到她也加入进来,一直跟在一旁。全程一个多小时,她一直都在人群里。

我心想,可能只是个好奇的人吧。讲解结束,我准备走,她再次走过来,想带我去永乐宫主殿之外的地方逛逛。她告诉我,如果还想了解什么、想问什么、想要什么资料,都可以找她。这位女士的语速很快,声音又大,我用过往的社会经验,都有点儿不知道该怎么回应她的热情。

我还没回过神,她突然有事要走。我点着头,看她踏过木门槛,一闪身,就消失在石板路上,只留下寂静的余晖……

我才突然回过神,哎哎,怎么称呼,怎么联系你啊?

在运城的4天,除了这两个人,我现在回想起来,还有好些面孔,有的是在景区为我帮忙的游客,有的是热心给我换新毛巾的大妈……

不知道为什么,在运城和人相遇,一张口仿佛就是熟人,全城都是熟人,没把你当外人,也不用担心太多。有什么事情说一声,没多余的话,立马就办,办完转身就走,也没多余的话。

人就是城,城就是人。这就是我在运城遇到的人们。

见习记者 孔雄 整理

运城晚报讯(记者 李婉玉)近日,山西省文化和旅游厅公布2024年全省乡村旅游重点村镇拟选名单,我市5个村位列其中。

这5个村分别是:河津市樊村镇西磴村、万荣县里望乡平原村、闻喜县礼元镇裴柏村、新绛县泽掌镇光村、垣曲县皋落乡岭回村。

河津市樊村镇西磴村背靠吕梁山,209国道和稷西公路从村中横穿而过,素有“旱码头”的美称。村里道路整洁平坦,民居白墙灰瓦,四周栽满花木,小广场、小游园、小健身场随处可见。该村是河津市的首批美丽乡村示范村。

万荣县里望乡平原村是明代著名廉吏、理学大师薛瑄的故里,是省级清廉村

居建设示范村。村中尚存有薛夫子家庙、薛瑄故居、“真儒里”碑、薛瑄墓园。近年来,平原村依托薛瑄廉政文化教育基地,着力打造“清风平原”廉洁文化品牌。

闻喜县礼元镇裴柏村虽然只是一个小村庄,但在历史上却扮演着非常重要的角色。两千年来,这里出过上千位七品以上官员、59位宰相、59位大将军,是大名鼎鼎的“宰相村”“中国名人第一

村”。这里也是中国历史上的三晋望族河东裴氏的祖籍地。

新绛县泽掌镇光村是一个具有深厚历史文化的古村。作为五千年前仰韶文化的重要遗址之一,光村与著名的丁村遗址交相辉映,共同见证了华夏文明的辉煌起源。村北的光村遗址,不仅是历史的活化石,更是中华民族悠久历史的生动写照。光村阁楼数量多,建筑壮

## 我市5村进入 山西省乡村旅游重点村镇拟选名单

观。2010年,住房和城乡建设部、国家文物局授予光村第五批“中国历史文化名村”荣誉称号。

垣曲县皋落乡岭回村地处黄河流域,依托绿水青山优势,发展千亩桃园,桃园经济发展良好。2017年以来,垣曲县以花为媒、以节会友,连年举办桃花节,精心打造“三晋迎春第一花”乡村旅游节庆品牌,让村庄变景区、田园变公园、风景变“钱景”,推动农文旅深度融合,走出了一条把“绿水青山”变成“金山银山”的乡村振兴之路。

City walk(城市漫步)的风,还是吹到了Country walk(乡村漫游),趁秋高气爽,您不妨携亲朋好友解锁这些宝藏村落,体验别有滋味的松弛感。