

# 词里秋霜凝壮志 笔下青史书豪情

孙驹

秋风起，秋叶落。不经意间，霜降将至秋意深，渐向词里觅秋霜。

“秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜。”《说文解字》云：“霜，丧也。成物者也。”霜既危及万物的生命，令植物枯败，造成一种萧杀之境；又可以促进植物成熟，让蔬果更甜，让秋色绚烂。然而，中国古代的文人们看到的更多是它的肃杀之气、凄冷之意。如温庭筠的“人迹板桥霜”，如范仲淹的“羌管悠悠霜满地”，如柳永的“渐霜风凄紧，关河冷落”……虽也有“霜叶红于二月花”的明丽，但为数不多。

不过，一代伟人、诗词大家毛泽东对“霜”情有独钟，他笔下的“霜”，无衰败之感，有豪爽之气，读来令人心境开阔，斗志昂扬。

### “万类霜天竞自由”，是对革命理想的向往追求。

1925年，当时革命正蓬勃发展，毛泽东在湖南领导了农民运动。这年深秋，他去广州接办农民运动讲习所，途经长沙，游橘子洲，忆峥嵘岁月，心潮澎湃，写下了《沁园春·长沙》。

登上橘子洲，他看到的是：“万山红遍，层林尽染，漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底。”深秋时节，在词人眼中不是万物凋敝，而是色彩绚丽；枫叶经霜变红，层层叠叠；雄鹰翱翔蓝天，矫健有力；千帆竞发，争先恐后；游鱼潜底，自由

自在。

“万类霜天竞自由”，词中“霜”与“天”搭配，营造出一种天高地远，开阔豪迈的意境。在这片深秋的天地里，万物竞相发展，焕发勃勃生机；在这个博大的空间里，生命自由绽放，命运掌握在自己手中。身处乱世，人们怎能不奋起去争取自由和解放呢？这不正是革命者的理想吗？“万类霜天竞自由”，体现了伟人的博大胸襟和对革命理想的向往与追求。

### “寥廓江天万里霜”，是对革命必胜的坚定信念。

《采桑子·重阳》，是毛泽东1929年所作。这年秋天，红四军攻克了上杭，革命形势迅猛发展，革命根据地也在不断拓展。毛泽东当时在上杭指导根据地的土地革命运动，战斗的胜利更加坚定了他革命必胜的信心。

“一年一度秋风劲，不似春光”，秋风吹得猛烈，秋天不像春天那样桃红柳绿；“胜似春光”，毛泽东却认为秋景比春光更美好。“寥廓江天万里霜”是对“胜似春光”的具体诠释：天朗气清，江澄水碧；满山彩霞，遍野似锦。寥廓壮丽的景象，传达出词人对革命必胜的坚定信念。

此处的“霜”不是白茫茫一片，而是五彩斑斓。“霜”是秋色的代名词，草树经“霜”后色彩鲜艳，“万里霜”就是“万里秋”，包含了丰富多彩的秋天画卷。江天寥廓，场面宏大，显示出毛泽东视野开

阔，信念坚定。

### “万木霜天红烂漫”，是英勇无畏取得胜利的英雄气概。

这一句出自《渔家傲·反第一次大“围剿”》。1930年岁尾，蒋介石纠集十万兵力，对革命根据地发动了第一次大“围剿”。毛泽东亲自指挥部署，12月30日龙冈大捷，俘获9千余人，活捉敌前线总指挥张辉瓒。捷报传来，毛主席喜形于色，遂于马背上吟成上阕（下阕是第二次反“围剿”前所作）。学者邵建忠说：“这是一首由战士呐喊引出的词。”的确，这是一首激荡着英雄气概的战歌。

“万木霜天红烂漫”，展示出林木挺立、万里霜天、红叶烂漫的美景。这壮丽的图景，不仅映射出交战的场面，也反映了革命根据地的大好形势。龙冈之役惊心动魄，词人以写景来侧面烘托，把千万军民同仇敌忾的精神状态，巧妙地移入了千山万壑的烂漫丛林中，把下一句“天兵怒气冲霄汉”衬托得精神百倍。“红烂漫”又写出了根据地红红火火，生机勃勃的景象，赞美了根据地人民快乐的生活和高涨的革命热情，这也激发了人们抗击国民党反动派的斗争豪情。

### “长空雁叫霜晨月”，是不畏艰难勇往直前的坚强意志。

我们知道，长征初期，由于盲目照搬苏俄成功经验，以“左倾”思想指导军队，

红军损失惨重。直到1935年，遵义会议确立毛泽东的正确领导地位后，红军才转危为安。娄山关地势十分险要，1935年2月，红军二渡赤水，重占娄山关。《忆秦娥·娄山关》即作于此时。

西风凛冽，雁声穿空，寒霜凝地，残月悬空，这是红军在长征路上翻越娄山关的情景。风劲、雁叫、霜寒、月冷，共同构成了一种沉郁、凄怆的气氛，产生了沉重的悲壮和苍凉感，更反衬出红军的精神风貌和坚强意志。前有堵截，后有追兵，处境艰险，举步维艰，但他们凭着坚强的意志，戴月履霜，抢关夺隘，穿越腥风血雨，取得战斗胜利。面对新的征程，他们勇往直前，“而今迈步从头越”！

“长空雁叫霜晨月”，以悲壮凝重的笔触，表现了词人不畏艰险的坚强意志，以及正视困难的革命情怀。

总之，“霜”这一意象，在毛泽东的笔下有着别样的风韵。“万里霜”，色彩绚烂，开阔高远，没有哀婉、伤感；即使是“霜晨月”，也写得悲壮、激昂。大诗人毛泽东，用诗词书写博大胸襟豪情壮志；政治家毛泽东，用文笔记录峥嵘岁月革命情怀。篇篇精品，字字珠玑，读来令人深思，令人振奋，令人心驰神往！

## 河东记忆

韩喜申

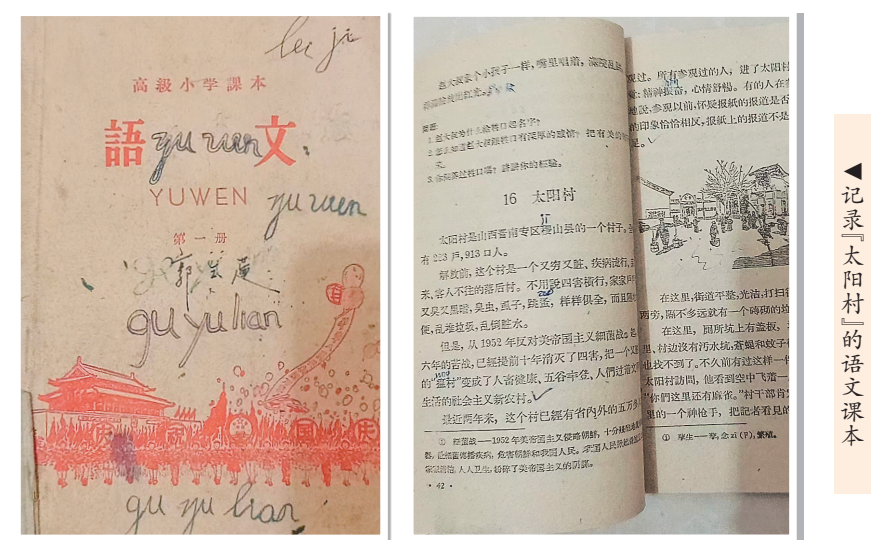
# 语文课本里的稷山“太阳村”巨变

岁月峥嵘，历史前行。伟大的中华人民共和国历经75个春秋，创造了无数奇迹。笔者与共和国同岁，在党的阳光雨露滋润下成长。“庆祝国庆”四个大字，金光闪闪，铭记心田，这是笔者小学时首先在语文课本的封面上看到的。而这本小学语文课本里，还装载着稷山太阳人的骄傲，第16课题目就是《太阳村》，太阳村的学生学习这篇课文更感亲切，书香孕育太阳人再努力、争取更大光荣。

这篇课文可以说是太阳人大搞爱国卫生运动的成绩总结和记录，在太阳村引起强烈反响。太阳人响应党的号召，动员起来，让太阳村成为全国农村卫生模范村，荣获国务院奖状“奖给农业社会主义建设先进单位山西省稷山县太阳村”。太阳村是社会主义建设和农村卫生工作双先进的村子。

学习书本里的“太阳村”，更激发起太阳村学生的学习热情和搞卫生干劲，早起十分钟，人人搞卫生。太阳村大街小巷设有痰坑，撒石灰消毒加盖。小学生成了课外卫生监督员。

前不久，太阳村原村党支部书记张二恩找到了一本当年的语文课本。多年来，笔者一直寻寻觅觅未能如愿，如今终于得见，如获珍宝，不由得热泪盈眶，如饥似渴地翻阅。课本封面书写着“高级小学课本，语文第一册”，下图是全国各族人民欢聚一堂“庆祝国庆”的红色图案；背面印制“新华书店发行”“1957年第



一版，1959年第二版，1959年6月第三版第一次印刷“定价0.10元”等字样。

《太阳村》这篇课文，记述了太阳村从一个又穷又脏、疾病流行的落后村，历经6年苦战，变成了人畜健康、五谷丰登、人民过上文明生活的社会主义新农村的过程。当时，太阳村正处于大搞爱国卫生运动、取得优异成绩的高光时刻。

课本里的配图，是太阳中心广场村民打扫卫生的场景。《人民日报》曾在头版刊发的《卫生保健网遍布稷山县》一文中，也用的是广场卫生清扫图。北京电影制片厂、西安电影制片厂的相关纪录片

内，都有这个镜头。当地人称太阳广场卫生清扫图是太阳版的“清明上河图”。那是太阳人大搞爱国卫生运动的一个缩影。老课本里的书香，激励着太阳人发奋图强，发扬卫生传统，书写新的荣光。

75年的奋斗中，太阳人总结出“爱党爱国、团结奉献的革命精神；勤劳节俭、艰苦奋斗的务实精神；与时俱进、勇于创新的进取精神；讲究卫生、文明健康的科学精神”，并不断发扬传承这四大精神，取得了一个又一个新成绩。

如今的太阳村，是太阳乡政府所在地，是清河、太阳、翟店三大乡镇的交通

枢纽，交通便利，商贸兴旺。太阳村南北大街，是四季常青的松柏街；东西大街，人称花树街，春夏之交，一枝枝、一团团鲜花怒放，香味氤氲；乡镇卫生院的柿树街，一到深秋，株株柿树上的柿子似火红灯笼高挂，一片祥和景象；村中心广场、村西公园，是村民锻炼、跳舞、打太极拳、排练艺术节的好去处。

回顾蹉跎的路，走过的桥，可以去太阳展览馆观赏。那里记载着太阳村的红色历史，同敌顽斗争的史篇，以及大搞社会主义建设、爱国卫生运动的历程。要看太阳村的魅力墙画、卫生荣誉墙等，可以信步广场大街，尽情浏览。

改革开放的春风，给太阳村带来天翻地覆的变化，村容村貌焕然一新，大街小巷全部硬化，主街铺设了柏油。全村厕所改造，像城里人一样用上了坐便。2022年，全村污水管道安装完毕。今年，大型污水处理厂建成，真是“无臭无味环境美”。

一个不足2000人的村庄，村里人才辈出，村民重视教育，仅大专以上毕业生366人，其中研究生48人，14位教授级别人才。村民孝老敬亲，老人老有所养、老有所依，80岁以上老人有201人。

“太阳村”的今昔巨变，是中华人民共和国75周年发展的一个缩影。我们伟大的祖国日益强大，欣欣向荣。在奋进的大道上，太阳人依旧步履铿锵、不懈努力，不断提升经济发展水平，把太阳村建成村庄秀美、环境优美、生活甜美、社会和美的宜居宜业宜游的“大美乡村”。

记录「太阳村」的语文课本