

河东作家写河东

我的乘客我的情

□姜吉

四季更替，寒来暑往，忙闲相宜。但勤劳的毛家人似乎永远没有停歇的时候，他们不分季节，经常坐着我开的12路公交车到垣曲县城，购买种子、化肥、农药等农资，或播种，或备耕，车厢里谈论的话题也大多和农业生产有关。

(一)

不知不觉跑12路已经一年多了，穿梭在长毛线公路上，看着上上下下的乘客，从开始的陌生，到如今的熟悉；从开始的机械式对话，到如今热情亲切的交流，让我觉得自己的职业生涯也得到了升华，我深深地爱上公交车驾驶员这个职业，也爱上了我的乘客们。

公司每半个月就要开一次例会，要求我们安全驾驶、文明服务，践行社会主义核心价值观。通过学习，我也更加深刻地懂得了，只要真心为乘客，就一定能真心换真心。我用真心换你心，不信春风换不回。于是，我便严格按照公司的规章制度执行，只要一上公交车，手握方向盘，就全身心地投入其中，不管乘客态度如何，自己始终都保持微笑，用微笑去面对乘客。

大概是熟悉了缘故，如今，每当有不愉快的事情发生时，我还没回答，就有乘客站出来为我说话：“人家司机对着哩，那是为了大家的安全。”这样说的人多了，那些“找事”的人也红了脸，不再言语。这些正直的发声，令我感动不已，我发自内心地感谢那些理解我、支持我的乘客们。

理解万岁！没得说。那一幕幕暖心的场景和话语，是鼓励更是鞭策，让我舒心自在，如沐春风。

(二)

毛家人的确淳朴敦厚，再多的辛劳也抹不去他们脸上的笑容和慈爱。他们每次上车，都笑着跟我打招呼，嘘寒问暖，时不时还会问我是否吃饭了。他们暖暖的爱，消除了我驾车的疲惫。

夏天的路上到处绿树成荫、风景如画，道路两侧有成片的花椒树、烟叶和玉米。一排排整齐的玉米秧，像穿着绿色军装的士兵，笔直的身板，目视前方，风雨无阻，守卫大地。玉米分早熟和晚熟，早熟的穗棒饱满，深绿中带着沉稳；晚熟的还是嫩绿的苗，随风摆动，像是丝带飘飘，感受着大自然的灵动。

一包新摘的玉米突然丢进车来，丢玉米的人却没上车，只是向我摆摆手，我明白他是让我尝尝鲜。这位大叔是聋哑人，别看他听不见、不会说话，身板瘦瘦的，但人很阳光、开朗、勤快，是个种庄稼的“好手”，种的西瓜、玉米、农家菜都非常新鲜好吃。坐车时，他会用手语和我讲他摘了多少花椒，卖了多少钱。更厉害的是，他竟然能形象地比

画出以前12路司机的外表，生动形象，十分有趣，我一下子就就能明白是哪位前辈。

我不会手语，但对他生动的表达，也能略知一些含义。他要去县城的女儿家，就和我比画耳后两侧编辫子的动作，我也跟着比相同的动作，然后点点头，示意我明白了，再帮他找去女儿家的公交车，并和司机沟通好他要在哪里下车。这一包玉米是他无言的感谢，令我激动得流下了眼泪，多么质朴的感情啊！

六月旱，七月涝，八月立秋早。六月的大旱对农作物生长影响很大，但七月的雨水又给干渴的庄稼带来一线生机。山里的雨水大，暴雨过后，并没有想象中的彩虹，白马山（别称歪头山）云雾缭绕，渐渐露出的“人脸”像是在沐浴着大自然的温泉，它在笑，眯缝着眼睛，睫毛还是那么长，大背头很蓬松、很整齐。

白马山路段，雾好大，有时能见度只有一二十米，就连后视镜都像被霜糊住一样，看不清道路两侧和后方来车情况，所以驾驶途中必须集中注意力。同时，我也不忘提醒乘客们：“请大家检查各自的安全带是否系好！山里雾大，不要大声喧哗哦！”乘客们上车时就已系好了安全带，但还是非常配合我的“提醒”再检查了一番。车像游走在仙境之中，大家都很安静，这应该是对我的信任和尊重。

八月花椒采摘的时节，增加了许多外地的“摘客”。有时候坐车的人多，我便和熟悉的毛家乘客沟通，请他们把乘车机会让给农忙采摘的人。他们很理解，不会叫我为难。有时，因为下车的人多，哪怕多走几步，他们也不想麻烦我再停一下车。

“大妈，您家还有一段路呢！别急着下车，您刚输完液，到家再下吧！”看着大妈提前下车，我急忙提醒了一句。

“麻烦的，没事，我走几步就行。”她的真诚朴实令我动容。

这位大妈已经八十多岁了，瘦高个，走起路来健步如飞。一次偶然的去大妈家，院墙外面的柴火有序垒着，整齐得像堵墙。走进院子，到处都很干净整洁。院子的南边有棵梨树，这棵树的叶子和果实，像被冲洗过似的，叶子反光，果实像一颗颗人参果，个个圆润饱满，晶莹剔透，不仔细观察，以为是裸假树。

一切生机勃勃的景象，让我感受到大妈的善良、质朴与真诚，还有她对生活的热爱。

(三)

七月雨水多，板涧河水暴涨，奔流着忙与黄河相会。板涧河的上游三河口就在毛家村。

“为什么叫三河口呀？”我好奇地问。

“一条胡家峪河道，一条桐木沟河道，还有一条毛家村河道，总汇入板涧河，所以叫三河口。”有乘客自豪地答道。

三河口依山傍水，河道边的山上还修建了观景台，人工铺设了木板楼梯。今年春天，我曾看见有无人机往山上运送材料，近期还看见朋友拍了观景台的道路景观，着实大气美观。木雕塔楼，板材过道，满山的绿植，空气清新，放眼望去，老宝滩、桐木沟、店头、板涧河都尽收眼底。这里的温度要比垣曲县城低几摄氏度，很适合夏季游玩和居住。每天，驾驶着公交车路过，我都会与其会面，但就是没时间去亲临它，一睹它的美景，只能与老乡们一起，希望成为那片景色中的一抹点缀。

老乡们的故事讲不完，终点却到了。一张被握成团的十元钱丢进了驾驶室。“大妈，咱这是免费乘坐的公交车，不收费的。”我忙说道。

“这是给你的，买个好吃的。”大妈回道，“你态度好，开车稳，我没晕车，腰也没疼。”

“天呐！使不得，我不能收，收了就是犯错误！”我急忙把钱放进大妈的手提袋里，扶她下车。我的心头热热的，钱虽然不多但却表达着真诚朴实的情感，代表着她老人家对我工作的认可。

司机和乘客，和谐相处，亲如一家。这是我在走长毛线时最大的收获。这也只是我每天遇到的一小部分人和事，其实，我们公交车的每条线路都有着太多温馨的故事和人间真情。我和我的同事们，每天都这么重复着简单而平凡的工作，但我们热爱着这份职业，都渴望真心付出能得到乘客的认可和社会的理解。

我与乘客们的点点滴滴，没有惊天动地，只有家长里短。但有这些暖心的乘客，于我来说已经足够幸福了，他们的理解和支持，是我坚守岗位、热情服务的不懈动力。小小公交车厢就像是社会的窗口和缩影，车厢和谐幸福，整个社会也一定和谐幸福。

大河湾

花似彩蝶影如飞
南炎红 撰



诗笺

如梦令·秋菊(外三首)

□王中秋

白发双鬓时光老，美酒诗词情满怀。

风雨菊花摇影，朝起轻寒身冷。娇艳向阳开，染遍田间野岭。好景，好景，陶醉美梦难醒。

秋韵

蛙鼓声声入楼台，落花片片带风来。青山碧水蝉悲切，晚霞夕阳雁一排。好友相约明月下，诉说年少也英才。

晚秋

一场秋雨一场风，叶落漂流小桥东，菊色尽染烟柳岸，孤帆悠笛夕阳中。

家乡

轻霜薄雾菊花肥，云淡天高野风微。征雁声声夕阳里，炊烟袅袅农夫归。

落叶

□马效东

牵手时我的思索还未停止
炊烟还是那么袅袅
山坡依然安静
待到一丝月光升起时
我将舒适地睡去
梦——那样甜
雪融化之后
小草开始发芽
鲜花即将盛开

秋风里
大雁替我向钟情的人间
含泪依依地告别
重新拼凑起来的人字
写满不舍
母体的温度
和日出的温暖如此接近
以至于

十月 我的楼兰(外一首)

□王过关

我真的好想去看你
你夜空的霜，便是我的念

银杏树

苍茫下
潇洒而挺立
一亿年的时光
浓缩在骨子里

春风为之倾倒
千万只蝴蝶一起迷醉
被熏陶的脚步
更加稳健
从这里走向深邃

一颗洁白的心绽放
开出一个
金碧辉煌的世界

汾水不再咆哮
纷飞的落叶静默时空
我的心在一滴晨露里打坐
慈悲一秋草木

十月的天空写满惆怅
繁华归梦
红的是枫，黄的是菊
我的白无处栖息

流水悠悠
蓝天 白云 远山
所见都是风景
桃林深处
谁在拨弄琴弦
归雁的一声长鸣
桃花渡隐入一首词里

