

视界

《我在岛屿读书3》： 读书，世界就在眼前

□杨颖琦

提起读书类的综艺节目，很多人也许并不熟悉，但其实这类节目并不少，早期就有《子午书简》《开卷八分钟》《朗读者》等，多以主持人播或者访谈的形式对作品进行解读。后来，随着技术发展、观众文学认知和审美水平的提高，读书类综艺节目通过演员的表演将书籍、书信里的内容视觉化、剧情化，比如《一本好书》《典籍里的中国》《见字如面》等。

而《我在岛屿读书》作为一档外景纪实类读书节目，不再局限于一定的空间范围，将“书籍”从演播大厅搬到了“岛屿”之上，让观众跟随嘉宾，前往“岛屿书屋”共同生活、读书和写作，享受阅读带来的乐趣。这也是节目播出到第三季，仍被观众分外期待的原因之一。

10月17日，由江苏卫视和今日头条联合出品的《我在岛屿读书3》播出，期待已久的文学心灵之旅又开始了。第三季节目在形式上依然延续了前两季的特色，没有剧本、没有游戏，也没有主持人，只是几位作家和学者围坐在一起，在远离都市喧嚣的环境中，轻松愉快地谈论文学和生活，分享阅读心得，带领观众领略书籍的魅力。节目不仅展示了作家们的生活状态，还介绍了许多值得一读的好书，每期的推荐书单都被众多文学爱好者“收入囊中”。

第三季节目“扬帆出海”，来

到了希腊的克里特岛。湛蓝的天、雪白的建筑、充满异域感的历史遗迹……在节目中，几位作家和文学爱好者带领观众漫步这座希腊岛屿，以文学为纽带，在两个历史悠久、底蕴深厚的文明之间展开对话。

作为希腊最大岛屿和古老文化中心，被誉为“海上花园”的克里特岛不仅仅有令人流连忘返的自然风光，还保存着伊拉克利翁古城、克诺索斯王宫等历史遗迹，更有烟火氤氲其中。这些共同构成了克里特岛丰富多彩的人文景观，也让节目在文明碰撞中展开更为丰富的文学叙事。希腊神话、伊索寓言，各种诗歌、戏剧、史诗，还有那些关于文学先贤的故事……所有关于希腊的想象，在节目中都具象化了。

与前两季在小岛书屋中“坐而论道”相比，第三季节目开启“City Walk”模式，用脚步丈量优美的岛屿风光和厚重的历史文化。节目中，带着对古希腊文明的好奇和探索，余华、苏童、程永新、叶子等嘉宾漫步伊拉克利翁古城，打卡当地特色书店、博物馆、古迹遗址，结识异国他乡的爱书、好书之人。他们在世界最古老的剧场跳舞，在书屋的露台上集体迎接清晨的第一缕阳光，在海风吹拂中朗诵诗歌……

在伊拉克利翁古城，嘉宾们还遇到了一家别具特色的“书架书店”，余华、苏童在这里找到了好友

莫言的《天堂蒜薹之歌》，还有《红楼梦》《中国诗词选集》《韩非子》等中国文学经典，随处可见的中国元素让人既惊喜又意外。

面对旅行中遇见的种种场景和故事，作家们以中外经典为线索，分享出令人深思的表达。在第一期节目中，邂逅地中海日出的他们瞬间“打捞”起文学经典中那些有关日出的片段，分享自己对日出的理解；说到游记，他们饶有兴致地探讨各类文学作品中的旅行足迹，认真思考游记文学的未来；在5000多年前米诺斯文明时期的露天剧院，他们畅谈古希腊神话与传说……

在作家们看来，阅读是对时间和空间的重新组合，读书让我们走得更远，而在旅行中发生的故事也可以成为文学作品的组成部分。《我在岛屿读书》让观众看到了旅行与写作、写作与阅读的相互成就，也为观众带来了心灵深处的宁静与快乐。

从海南的分界洲岛到珠海的东澳岛，再到希腊的克里特岛，《我在岛屿读书3》在“两种文明的对视”中寻找人类共通的情感，让观众看到了不同的风景。在远离喧嚣的岛屿上，那些作家们围坐在一起，畅聊文学，分享读书感悟和心路历程，开启一场面朝大海的书香之旅。“岛屿+书屋”的意象叠加构建起令人神往的阅读场景，满足观众对“诗与远方”的畅想，也激发了人们对文学的热爱。

我在岛屿读书3
世界从眼前开始



聚光灯

电影《好东西》定档



□肖扬

近日，电影《好东西》曝光“给你快乐”特别视频并开启预售。影片由邵艺辉担任编剧、导演、剪辑指导，宋佳、钟楚曦、曾慕梅领衔主演，章宇领衔主演，赵又廷、周野芒特别出演，任彬主演，将于11月22日公映。

《好东西》于11月9日至10日在北京、上海进行了限时点映活动，主创人员亮相上海特别放映后现场，与各位观众抢“鲜”“沪”动，真诚分享幕后创作。

电影《好东西》延续了平行篇《爱情神话》一贯的轻盈风格，依旧保持着对两性情感细腻入微的观察与当代都市男女生活日常的幽默呈现。编剧、导演邵艺辉还在现场谈到“《好东西》与《爱情神话》最大的区别是更聚焦在女性自己，而且是三个年龄段的女性不同的生命体验”，同时，也道出了时隔三年创作《好东西》最根本的原因。宋佳则从角色本身出发表示“这次是铁梅给所有女性的一封信”。将影片中女性不被定义的表达和态度具象化成温暖的能量，传递给了每一位观众。”

(《北京青年报》)

有料爆

周星驰出品短剧 讲述《西游》新故事



□邱伟

电影《大话西游》的衍生短剧《大话·大话西游》近日在抖音上线，该剧由周星驰出品，蒋龙、张天爱主演，付航、蒋诗萌、宋木子等33位喜剧演员加盟出演。《大话·大话西游》为横屏短剧，全集共24集，目前已更新的6集达到了1亿播放量。

在电影《大话西游》中，主角人物至尊宝有个弟弟至尊玉，衍生短剧《大话·大话西游》围绕至尊玉讲了一个全新的故事。谈到这部短剧的故事内核，导演王建华、松天硕和编剧六兽表示，电影《大话西游》讲了不一样的孙悟空故事，《大话·大话西游》则用新兴的短剧形式，尝试了更契合当下时代的表达。

《大话·大话西游》是抖音与周星驰联合开发运营“九五二七剧场”的第二部作品，剧场的首部作品《金猪玉叶》今年6月上映，为短剧精品化开拓了喜剧类的新表达方式。”

(《北京日报》)

视动态

电影《狮子王：木法沙传奇》 将于12月上映

□丁晓晨

迪士尼影业出品的年度重磅史诗巨制《狮子王：木法沙传奇》正式定档，将于12月20日登陆中国内地院线。在《狮子王》动画电影上映三十周年之际，这部经典传奇的前传故事，将见证“辛巴”父亲、备受敬仰的狮王的故事。

动画电影《狮子王》于1994年横空出世，曾斩获包括奥斯卡最佳原创

歌曲、最佳原创配乐、金球奖喜剧类最佳影片在内的十余项大奖。新作《狮子王：木法沙传奇》将以更精湛、更细腻的CG技术重塑经典，拓展叙事版图，以前所未有的艺术呈现，赋予经典IP全新的生命力。影片讲述了远在辛巴诞生之前，年轻的木法沙与亲如兄弟的塔卡(刀疤)，如何邂逅一群个性迥异的卓越伙伴，并共同踏上寻找荣耀王国的冒险征程。

(《今晚报》)

