



□赵朝凯

## 冬至的饺子

清晨，寒风呼啸，明媚的阳光洒在身上，带来些许暖意。今年的12月21日是冬至，在我国北方，有冬至吃饺子的习俗。据说，“医圣”张仲景归乡时，目睹乡亲们寒风中颤抖不止，不少人的耳朵甚至被冻伤。于是，他在南阳东关支起医棚，熬制驱寒的羊肉汤，再把羊肉和药材切碎，用面皮包成耳朵的形状，制成“娇耳”放入汤中，煮熟后分发给求药之人。那些吃了“娇耳”的人，身体逐渐变暖，冻伤的耳朵竟神奇地痊愈了。

此后，人们受“娇耳”启发，按照其外形制作食物。经过岁月的流转和演变，“娇耳”最终变成了如今我们熟知的饺子。

冬至这天，我和妻子穿着厚实的羽绒服，前往附近的集市，购买新鲜的蔬菜、猪肉、韭菜等，准备包饺子。

当日的集市热闹异常，人头攒动，各类蔬菜摆满街头。小贩们身着厚衣，头戴棉帽，起劲地吆喝着。我们也在人群里，挑选到了中意的蔬菜和肉，提着大包小包，匆匆返回家中。

一进家门，妻子立刻忙活起来，洗菜、择菜，切肉、剁馅。看着她忙碌的身影，我也挽起袖子，加入其中，和面、擀皮。在我们的齐心合作下，

一个个饺子呈现眼前。

记得儿时，每逢冬至，妈妈总会在黎明时分起身，忙着筹备包饺子之事。她精心挑选食材，悉心调制出猪肉白菜馅与韭菜鸡蛋馅。我和弟弟像小尾巴似的跟在妈妈身后，满是好奇地瞧着她那双灵巧的手熟练地擀皮、包馅。妈妈包的饺子个个犹如元宝，她说这寓意着财源滚滚，更是对家庭和谐、美满幸福的期望。一家人围坐在暖和的火炉旁，看着一锅冒着热气的饺子。浓郁的香气在屋内飘散，与一家人的欢声笑语相互交融。那温暖的场景，至今仍深深印在我的脑海。

如今，我和妻子也在延续这份温暖。即便岁月变迁，生活的模样有所不同，但饺子所承载的亲情和温暖从未改变。它不只是一种食物，更是家的象征、爱的延续。

厨房里，锅中的水欢快地沸腾着，妻子熟练地把一盘饺子放进锅中。饺子一入锅，就像欢快的鱼儿在水中不停地翻腾跳跃，热气弥漫，香气瞬间飘散开。

我站在一旁，静静看着这温馨的画面，内心充满了温暖与期待。不久，饺子煮熟了，一个个白白胖胖地浮在水面。妻子小心翼翼地吧饺子捞起，开始装盘。头一碗饺子盛好，妻子毫不犹豫地，直接递给我，让我先给妈妈送去。

我接过那碗热气腾腾的饺子，

朝客厅走去。妈妈正安然坐在沙发上，脸上绽放着慈爱的笑容。

“妈，饺子熟了，您先尝尝。”我把饺子放在妈妈面前的茶几上。

妈妈眼中闪过一抹感动，她轻声说道：“以往都是我给你们包饺子，如今总算轮到你们为我做了。”

妈妈的这番话，让我的思绪再次回到过去。那些日子里，每逢春节或者寒冷的冬日，妈妈总会在厨房忙碌不停，为我们全家煮出一锅香气扑鼻的饺子。那时的我们，总是急切地围坐在桌旁，盼着妈妈把饺子端来。如今，也到了我们向妈妈尽孝的时候。这一碗饺子，不只是食物，更是我们对妈妈多年付出的感恩与回报。

妈妈夹起一个饺子，放进嘴里慢慢咀嚼，脸上满是满足和幸福的神情。“好吃，好吃！”妈妈连连称赞。

看着妈妈开心的样子，我和妻子相视一笑。此时，我明白，尽孝其实很简单，就在这些平常的生活细节中，让父母感受到我们的关心和尊重就足够了。

在这一个个饺子里，我领略了时光的变化，体会了亲情的深厚，品尝着亲手包的饺子，感受到了传统节日的氛围。

冬至的饺子，入口是美味，沉淀在心底的是传承。希望这份温馨的传统永远延续，愿每个冬至都充满温情与期待。

心语

## 冬至

□冰梅

一封雪花封印的信笺  
披一身冬阳  
经北风快递  
时令的问候  
一拆开  
就扑了满怀

和面  
剁馅  
萝卜肉的饺子

包裹着祝福与祈盼  
岁月的汤锅里翻滚  
咬一口  
都是妈妈的味道

撕下一页旧历  
画束梅枝  
待雪的花瓣盛开着  
芬芳在年的路口  
冬至  
染  
一抹春意



情调

## 冬日读书正当时

□冯俊红

冬天是读书最好的时节。

冬日，万物收藏，四周寂静。此时人的头脑清醒，思维清晰，最适宜读书。

冬日读书，读的是灵魂的皈依，心灵的归属。

一间书屋，一盏清茶。茶香袅袅间，捧起迟子建的《也是冬天，也是春天》品读。透过作者温婉细腻的文字，我感受到了生活的坚韧与希望，从而珍惜眼前的每一个冬日。

她说：“人生的路途中我们都在寻找那一抹属于自己的温暖。”她就像高高擎起的引航灯，指引我推开春天的大门，走向广阔的人生舞台。

在冬日的静谧中，我们还能从书中寻得一份闲适与浪漫。“梅雪争春未肯降，骚人阁笔费评章。梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。”读南宋诗人卢钺的《雪梅》，赏踏雪寻梅的雅趣。卢钺，因钟爱梅花，故将名字改为梅坡。

梅雪争春，难分高下。我仿佛看到了诗人放下笔墨，紧锁双眉，思索梅雪谁为早春使者的模样。

一个至纯至白，一个香气四溢，各有风骚。二者相互映衬，共同装点了冬日的绚丽。

诗人豁然明朗。梅与雪无可替代，正如你我一样，世间独一无二。浪漫的情愫纵使穿越千年的时光，依旧暖人心怀。

放下《也是冬天，也是春天》，拿起川端康成的《雪国》，完成一场精神的旅行。“思念是一场大雪，每一片雪花都是你”。生命就是一场遇见，鼓起勇气面对生活中的每一个挑战，去追寻属于自己的那份美好。

冬日读书，读的是烟火人生味。读汪曾祺的《人间草木》，看烟火人生。人间烟火气，最抚凡人心。汪老笔下的美食——香椿豆腐，食材普通，却很精致，让人垂涎欲滴。正如汪老所说：“一箸入口，三春不忘。”在寒冷的冬日，品着汪老的香椿，犹如咬到了春天第一口鲜，更有浓浓的思乡情愫在心头萦绕。

和林清玄大师在《人间有味是清欢》里感悟生活的禅意。书中都是些极寻常的小事，与孩子对话，和朋友小聚之类。清欢是什么，看夕阳、赏花、陪伴家人就是清欢。知足常乐也是清欢。清欢在我左右，伸手可得。

冬日读书，安享负暄之乐。诗人白居易在《负冬日》里写：“杲杲冬日出，照我屋南隅。负暄闭目坐，和气生肌肤。”

光照充足的冬日即使不读书，像诗人一样负暄而坐也是一件惬意的美事。若是搬一把椅子，捧一卷书读，那氛围感堪称锦上添花。书中的文字似镀上金光，每个字都散发着耀眼的光泽。冬日的暖阳洒在我身上，似母亲温柔的手掌抚过。我读着那些充满力量的文字，心中愈发火热，完全忘记了周围的寒冷。

冬日读书，不仅是一种享受，更是一种生活的态度。让我们珍惜每一个冬日读书的时光，让书香陪伴我们走过每一个寒冷的冬天。

乡情

## 故土情深

□王晓琴

少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。

儿童相见不相识，笑问客从何处来！

踏上回乡之路，竟是如此顺利，我的心中满是感恩。

在从兰州去往太原的列车上，一进山西，看着窗外的景色，我就想起了家乡的亲人，好久不见了，他们过得还好吗？亲情的牵挂，使得我和姐姐向邻居打听翟庄村的亲戚。微信的发达，让我们刚到太原，便奇迹般地联系上了30年毫无音信的表妹，那份惊喜与开心难以言喻。想起爸爸临终前还挂念的亲人，曾因失联以为再难寻到，却在抵达太原下火车的那一刻有了消息，并于当晚相聚，这一切如梦一般不可思议。

面对家乡的亲人，面对相聚的欢喜，我感慨甚多。不得不感叹祖国铁路事业的飞速发展，大大缩短了时空的距离。那曾觉得遥远无比的故土，那几十年的思念，仅半天时间便抵达了。如今想来，并非距离真那般遥远，而是奶奶去世后家中再无亲人，所有记忆都被封存在心底，加之生活中太多的放不下，挡住了我回乡的脚步。

儿时的记忆仿若上个世纪，甚至上辈子之事。曾听说爸爸有个失

散多年的侄女，曾嫁到我们村，后离婚又改嫁他乡，去向不明。我们渴望寻到这位堂姐，找到血脉相连的亲人。原以为这是极难之事，却在回村后，在同学与亲戚的帮助下相见了。一切没有想象中那么难，所有的遥远其实真的并非那么遥不可及，无论是回乡的路还是心中那份久远的思念。

47年前离开故土的画面，如潮水般在脑海中翻涌。那时我11岁，跟着妈妈坐着拖拉机到县城，再坐客车到运城，而后坐上了西去临夏的火车，去大西北看望爸爸。那时坐绿皮火车，需在西安或三门峡换乘，我们提着大包小包的行李，只觉路途艰难且遥远。那年探望完爸爸后本是准备回去的，可妈妈生病住院，一住便是3个月，我在医院陪伴照顾，因此未能上学。转眼到了6月，小学升初中考试开始，我便参加了临夏的小升初考试，后来妈妈也恢复了工作，种种缘由，让我也留在了临夏，成为了一名临夏人。

时光的烙印，深深铭刻于心。

回到曾生活十多年的村庄，记忆中宽阔的巷子竟变得窄小，曾经居住的家已不复存在。走在巷子里，那熟悉的小路、小时候嬉戏玩耍的场景一一浮现。记得当时我们村叫大闫公社，村子很大，可如今却觉得没那么大。村里许多家门紧锁，有些还是昔日模样，土坯墙，旧时的

门。询问领路的亲戚，说是村里人都去外面发展不回来了，老人也都不在了，便成了空宅。后来新建的家都是砖墙，门楼高耸，大红色门镶嵌着金色铆钉，宏伟壮观，可也大多挂着锁，亲戚说年轻人多在外面工作，父母去帮忙照看孩子，家里便无人了。

本想着此次回来能与儿时玩伴、小学同学相聚，一打听，村里熟人所剩无几，那时的女同学大多嫁到别处，男生们也分散于全国各地。特意去看了曾就读的小学校园，校舍已无，院子一片狼藉，杂草丛生，小羊大鹅在撒欢，这里成了养羊放鹅之地。

想起小时候天不亮提着煤油灯去上学的情景，仿佛时光倒流，我沉浸在往昔岁月中，心情久久难以平静。

看着村子，看着每一个院落，看着每一处风景，看着每一个人，一切都深深触动着我内心最柔软角落。

这个地方承载着我太多的回忆，让我眷恋，感慨万千。

重回故土，是一次心灵的旅程，是对故乡深情的告白，无论时光如何流转，无论我们身处何方，故乡永远是心中最难忘的记忆。而这次重回故土，我觉得不只是为了寻找亲情、寻回记忆，更重要的是寻找父辈们的奋斗精神，那山西人的魂。