

◆感知文化新空间◆

抖音“山西老宅”年俗短视频关注度高——

线上探路 传统文化引共鸣

画门神、写春联、炸麻花、炸馓子、炸麻叶、蒸花馍……这些在河东大地司空见惯的年俗，上了抖音号“山西老宅”后，竟然成功吸流，成了网红。

为何这么说？单从有关这几个年俗的三条短视频的点赞量——25.1万、13.5万、8.2万看，就很能说明问题。而视频下方的评论，也能反映出各地观者对这些年俗的期待与褒扬。

先看第一个视频《画门神 写春联》。视频的主角蒋师傅是村里有名的手艺人，靠着能写会画的技艺，养活了一家子。只见他连底稿也不用打，直接握着毛笔就开画。秦叔宝、尉迟恭等栩栩如生的门神，顷刻间就跃然纸上，给人满满的安全感。而蒋师傅写春联，也是行云流水、一气呵成。

再看第二个视频《“过油”》。“过油”，简单讲，就是春节前夕做各种油炸的食物，暗含越过越有的意思。视频的主人公是一群村里的大妈，柔软多变的面团经过他们的巧手，一会儿变成了麻花、一会儿变成了馓子、一会儿又变成麻叶。将“变形”的面团放入油锅上个色，这“过油”就算礼成了。

最后看第三个视频《蒸花馍》，村里能干的大妈依旧是主角。和面、塑形、蒸制、上色……经过一系列繁琐的程序，那雪白的面粉变成了一个个造型别致、寓意吉祥的花馍。有龙凤、有鸡鱼、有花草……寄托着人们对新春的祝愿和期盼。

就是很传统的年俗，就是很常见的拍摄，可经过抖音“山西老宅”一发布，获得的关注度却超出常人的想象。人们不禁要问是不是“山西老宅”的影响力大呢？

其实，这个抖音号不过运行了一年多，创作者韩强和妻子王亚茹也不是科班出身。他俩拍摄短视频是误打误撞，但能在这个赛道脱颖而出，离不开对传统文化的痴爱。

“山西老宅”既是一个抖音号，也是一个真实存在的老宅。它坐落在绛县横水镇柳庄村，现存脊梁板上的文字“大清乾隆五十四年……建……”力证了老宅的“高龄”。

2023年年初，已经荒废了很久的“山西老宅”迎来了他的新主人韩强和王



▲老手艺，新关注。
记者 杨洋 摄



亚茹。这对“90后”夫妻决定做一件远超自己能力的事——修复这座百年老宅。

如果仅是埋头苦修，估计他们也坚持不到现在。有想法也有办法的他们把修复老宅的过程拍成了一个个短视频，放到了抖音等平台上。

没想到的是，他们发布在抖音上的第一个短视频就火了，播放量过亿。“那几天，你就能看到粉丝量是蹭蹭蹭地往上长。”韩强笑着说，“既然人们喜欢看，那就多拍些。”

因为修复资金有限，很多活都是韩强和工人师傅一起干，除草、砌墙、铺砖……也就是这些寻常的活儿，在被拍成短视频后，得到了人们的围观。

人们的围观也坚定了韩强继续深

耕老宅的信心。渐渐地，老宅其中一个院子被收拾出来了。这个院子也就成了他们拍摄短视频的场所。

“老宅修复的素材有很多，但不能只拍这些，短视频这条路还是要走得接地气些。”韩强说。因此，河东年俗——画门神、写春联、炸麻花、炸馓子、炸麻叶、蒸花馍等也成了“山西老宅”的创作主角。

在韩强看来，传统文化丰富多彩，能拍的东西太多了，只要用心思考、用情讲述，就能打动观者，引发共鸣。

如今，仅是抖音号“山西老宅”的粉丝就已超过200万。这对韩强夫妇来说，既是机遇更是挑战。

记者 景斌



▲笔墨会友
记者 张国平 摄

解州有个文宝堂

近段时间，坐落在盐湖区解州镇主街道的一座农家小院有些热闹。时不时会有文友相聚于此，或进行书法笔会，或畅聊关公文化，人们在墨香茶韵中，开启对新春的美好与期许。

对于这样的热闹，小院的主人梁锋是欢喜的。年近七旬的他，是中国书法家协会会员，其创作的榜书曾引起业内外人士的广泛关注。同时，他还是一名关公文化的弘扬者，多年来，深受关公精神熏陶，坚持通过笔墨，宣扬忠义仁勇。

1月1日，他为自己的小院起名“文宝堂”，并举行了简约而不简单的揭牌仪式。仪式上，诗词、书画、楹联、

摄影等文艺界人士齐聚一堂，见证小院的新生。

“乡镇上能有这么一处文化院落，对老百姓来说是个好事情。”文友们纷纷表示，“特别是紧邻解州关帝祖庙，人来人往，文宝堂的关注度肯定会越来越高。”

对此，梁锋有信心把文宝堂打造成人们精神文化生活的“富集地”。在他看来，文宝堂为文友们搭建起了一个交流切磋的平台，一定能成为关公忠义文化、传统书画文化的“集散地”，也能影响带动更多人从中华优秀传统文化中汲取奋进的力量、创造新的辉煌。

记者 景斌 杨洋

诗教替代言教
护航心理健康

运城晚报讯(记者 景斌)2月5日，运城市社会福利院邀请山西省青年志愿者协会晨丹诗歌同化自愈志愿团队开展专题活动，为该院干部职工和儿童的心理健康保驾护航。

活动中，志愿者通过倾听、共读、游戏等方式与该院的干部职工和儿童互动，帮助干部职工缓解压力、放松身心，引导儿童积极向上、快乐成长。

近年来，公益诵读活动逐渐受到社会各界的关注和支持。在倡导全民阅读的背景下，越来越多的地区和组织开始尝试通过诗歌诵读来促进人们的心理健康，缓解紧张压力，培养人文素养。晨丹诗歌同化自愈疗法是心理学家、诗人晨丹汲取中华优秀传统文化，创立的一种集心理自助、美学熏陶、文化浸润等于一体的心理教育方式。它以诗教替代言教、以美育助力德育，有净化心灵、开拓胸怀、滋养人生等积极作用。

市社会福利院有关负责人表示，此次活动的顺利开展给每个人的内心世界注入了温暖、阳光、明亮的力量，有助于提升全员的心理健康水平。未来，将持续促进与晨丹等志愿团队的深入合作，让干部职工和儿童受益更多，让大家的生活更加丰盈而有诗意。

平陆毛家山村
元宵节目多精彩

运城晚报讯(记者 张国平)“正月十三春意浓，毛家社火映山红。”2月10日，在欢乐的鼓舞声中，平陆县毛家山村的迎元宵文艺汇演精彩呈现。

活动现场，演出团队以精湛的技艺和饱满的热情为村民表演了舞蹈、戏曲、军乐合奏、歌曲串烧等节目。传统民俗与现代文化交织，奏响了一曲别样的“闹元宵进行曲”，让小山村变得热闹，让老百姓露出笑容。

汇演结束后，市诗词学会成员围绕毛家山的历史文化、乡村新貌及新春喜庆氛围创作了一系列诗词作品。这些诗词作品或描绘毛家山的秀丽风光，或赞颂当地人民的勤劳质朴，或传递新春的美好期许。“精彩的汇演、优美的诗词，这年是越过越有看头了，也希望毛家山越来越好。”村民狄先生高兴地说。

“革命老区呈锦绣，知青胜地展豪雄。”此次汇演由毛家山村村“两委”牵头，得到了山西瑶源农业开发有限公司和浙江正泰新能源开发有限公司的大力支持。毛家山村党支部书记兼村委主任高怀珠表示，老百姓发自内心的笑容和鼓掌，是对活动最好的肯定。今后将依托当地优势资源，不断做大集体经济，丰富群众的文化生活，让老百姓的心里更暖、日子更火。

“金蛇献瑞 春满夏都”
有奖猜灯谜活动举行

运城晚报讯(记者 杨洋)2月10日，夏县图书馆内张灯结彩，热闹非凡，“金蛇献瑞 春满夏都”有奖猜灯谜活动在这里举行，众多读者和市民积极参与。

活动现场，各式各样的灯笼高高挂起，每个灯笼下都悬挂着精心准备的谜语，内容涉及历史、文学、常识等多个方面，既有趣味性，又不乏知识性。参与者们或驻足沉思，或相互讨论，不时传来阵阵欢声笑语。大家纷纷表示，这样的活动不仅增添了节日气氛，还让他们在游戏中感受到了中华文化的魅力。

相关负责人表示，此次活动让广大群众重温了汉字的美好韵味，有利于促进文化的传承与发展，推广全民阅读，助力书香夏县建设。