

品味

春游桃花谷

□兰巧花

春光旖旎，空气中弥漫着清新的花香，好想到野外欣赏大自然的美景。周末闲暇，朋友们相约去看桃花。“向阳花木易为春”，这个时节桃花开得正盛，那就去山中看桃花吧！

车子沿着宽敞平坦的柏油大道一路向北，在山脚下的稷山经济技术开发区穿梭而过，一个急转弯便驶入进山之路。山口较窄，两边山势绵延起伏，路崎岖不平，坐在车里颠簸摇晃。只见两边山坡上盛开的桃花一片片、一簇簇，那撩人的粉色桃花，烂漫绽放，无比惊艳，真有“桃花如雪春意闹”之感。而与桃花交相辉映的太阳能光伏板排列整齐，像璀璨的明星熠熠闪光，又像雄鹰展翅在天空飞翔。

沿着蜿蜒陡峭的山路向上，车轮碾过碎石、砂砾发出声响，微风吹拂，不时飘来几瓣粉色的桃花，像飞舞的蝴蝶一般。转过几个急弯，车子只好停在山腰一块平地上。下车后正好可以近距离观赏桃花：红中透粉，粉中有白，娇艳欲滴，抚摸着薄纱似的花瓣，拥近鼻尖，轻轻触感，细腻光滑，一缕淡淡的清香让人陶醉。这里还可以近距离观察到太阳能光伏板，只见一排排光伏板因地势走向有序排列，一组组光伏发电装置都处于工作状

态，发出“嗡嗡嗡”的响声，正源源不断地把光能转变为电能。站在这里，还可以居高临下地看到山谷里一个很大的砂石料场，一堆堆砂石在阳光下闪耀着彩色光晕。听朋友说这里的每座山都是青石的宝藏。青石可是一种环保且多用途的建筑材料！

我们继续步行盘旋而上，头上花瓣飞舞，脚下砂石作响。一边走一边用手抚摸着两边裸露的山石，青褐色山石巨大无比，看不到缝隙，让人不禁感叹大自然的神奇力量。一直走到山顶，俯视脚下，桃花谷的景色尽收眼底，原来整个山谷早已被春风染醉，层层叠叠的桃花点缀着褐色的山野，从山谷到山顶像是披上节日的盛装。再看周围，山峦跌宕，连绵起伏，景象壮观；桃花盛开，芳香四溢，仿佛置身仙境，花枝在微风中摇曳，好像在挥手欢迎我们的到来。

伫立山顶，视野开阔，登高望远，俯仰之间，顿感景色十分独特，心情豁然开朗。极目远眺，可以遥望巍巍矗立的华夏“粒食之源”——稷王山，可以眺望静静流淌的三晋“母亲河”——汾河，可以俯瞰默默守望的“万株千年”古树群——国家板枣公园，可以看到密密麻麻的高楼鳞次栉比，可以饱览后稷大地的无限风光。近看眼前，那一片片厂房整齐划一，



品味

鲜花寄思

□李红斌

清明时节，惠风和畅，景色明艳。我怀着崇敬、思念的心情，带着鲜花与供品回老家西王祭祀祖父母，寄托哀思。沿途垂柳吐翠，麦田绿油。桃花、梨花、油菜花竞相绽放。白如雪，粉如霞，黄如金，娇艳多姿、令人陶醉。

我年少离开家乡，但每年清明节

我都要回西王给祖父母扫墓，50多年从未间断。我生于斯、长于斯。这里的每一寸土地都承载着我的记忆和情感。方言土语、风土人情，令我终生难忘。这里是我的根脉，也是我先祖的安息之地，和我骨肉相连，割舍不断。

祖父母的墓地位于一大片桃树林中，桃花灿若云霞，空气中弥漫着淡雅的清香，不远处黄渠水悠扬轻

快。为保护生态环境，多年来我一直坚持鲜花祭祀，树立文明新风尚，我想祖父母在天之灵也会欣然接受吧。

一冢黄土，阴阳两隔，睹物思亲，忍不住泪眼潸然。他们的音容笑貌、言谈举止，如影历历，时隔数年，依稀可忆。祖父母勤劳善良，忠实厚道，注重家风家教，生活简朴平实，是两位令人敬重的长者，深受乡邻敬仰，是我们后辈的榜样。我们永远怀念他们。



感悟

巡山防火记

□王建文

谁能想到，3月27日，山上居然下起了雪。此刻，我站在陈家山鹰嘴崖的风口，警服下摆被吕梁余脉的罡风掀起，露出硬邦邦的裤脚。春分已过，这晋南的山巅却仍飘着细碎的雪粒，在正午的天光里折射出冷冽的光芒。天气预报显示：大降温三天。

脚下的防火巡查步道像条褪色的红绸带，蜿蜒在稷山与乡宁交界处的马尾松林里。林业局老周沙哑的声音还在耳畔：“诺，就山下那个十几座房子的庄头村，一个老太太前儿个烧荒把自个……”他的话被山风撕成碎片，混着雪粒扑在防护面罩上沙沙作响。我回头看向墙上的标语：“山火不留情，巡山要走心。”

雪粒子打在面罩上的声响，恍若时光在我耳畔私语。陈家山的树林里藏着21年的记忆：5年前清明时在老虎嘴救下的驴友，冻得发紫的手里攥着块稷山饼子；去年清明节前随李

呢？侯队长在电话里尴尬地笑笑说：“但是，这几天临近节日、风又大，所以……”

给电暖气重新接好电线，我翻开工作日志。钢笔尖划过纸面的沙沙声，与远处松涛的呜咽应和着。忽然想起余秋雨在《抱愧山西》中写的：“山西商人的坦然从商，是中国文化人最陌生的领域。”我于是想，山西山里的这些农民呢？此刻这吕梁山深处的雪，这凛冽的风，这静默的岗哨，何尝不是另一种文化的苦旅？我们这些巡山民警，不正是用脚步丈量着文明与传统冲突的边界？

下班时，雪停了，防火警示碑在雪地里泛着冷光。我起身走到窗前，看见自己的影子投在结霜的玻璃上，与21年前那个年轻的身影重叠。原来有些路，注定要一个人走；有些责任，注定要扛一辈子。就像这漫山遍野的积雪，终将化作春泥，滋养来年的新绿——尽管有些生命，永远停留在了这个春寒料峭的时节。

坐落在山脚下的稷山经济技术开发区是一派生机勃勃的景象。

桃花谷里桃花艳，桃花游人山水间。山谷里不仅有花，还有溪流，返回途中听到了山谷深处隐约传来溪流的清响。循声探寻，看到断断续续的溪水由高往低流淌在干涸的谷底，真有“犹抱琵琶半遮面”的感觉，再看那沟壑纵横、高低起伏的谷底，应是山洪冲刷过的痕迹。虽然如此，但在人迹稀少的荒凉的大山中有花有水已经是令人万分欣喜了。

“桃之夭夭，灼灼其华。”桃花作为春天的使者，在春天是最迷人的花之一，桃花谷一游，不虚此行。既欣赏了绚烂的桃花，也领略到大山的春韵，更感受到大地的春意盎然。桃花谷恰是一幅春之山水风景画，与充满生机的稷山经济技术开发区连成一片，在山脚下构成一道亮丽的风景线，装扮着欣欣向荣的后稷大地。

家乡稷山，地理位置优越，历史文化厚重，山水风景独特，是一个古老而又焕发着时代生机的地方，有着独特的风韵和气质。山有山的壮美，水有水的灵动，食有食的特色，行有行的新奇。看不够的家乡风景，尝不够的家乡美食。行走在家乡的土地上，融入她的怀抱，总是令人流连忘返，心生欢喜！



忆祖母

□林智宏

故园三十八年前，祖母寿终离人间。一堆坟包分阴阳，从此相隔两重天。黄沙飞舞坟依旧，荒草萋萋半膝掩。夜来入梦常见您，醒来枕巾泪湿遍。唯有清明来上坟，焚香叩首哀语喃。

自小就跟祖母睡，胜似重生父母般。左边尿湿倒右边，要么就把小褥垫，煤油灯下针引线，冬有棉衣夏有单。黎明即起烤裤袜，书包里面塞馍干。困难岁月农家寒。

高粱玉米胃病犯，为了擀面育我身。赤日田间麦粒拣，一把小帚一小筛。汗水滴滴发凌乱，少年离家下盐池。祖母在家泪涟涟，盼星盼月盼我归。只求我在她身边。

冬去春来年复年，我大她老岁月换。那年我已二十四，婚事未定她难眠。花烛之喜终等来，婚礼堂上泪满面。祖母去世七十三，我已结婚她心安。如今已过几十年，祖母音容脑刻板。清明快到倍思亲，坟头再把祖母念。

清明雨

□袁有生

清明细雨滴滴答答，敲打着心灵上的忧伤。缅怀英烈，血染疆场。怎敢忘记初心，吾辈奋发图强。今日幸福安康，风展红旗高高飘扬。

清明烟雨淅淅沥沥，勾起游子柔情的思念。跪拜在爷爷奶奶的坟前。

遍地的油菜花儿蝶飞蜂舞，耕读传家，德孝勤俭，怎能忘记那饭桌上的教养。

清明润雨叮叮咚咚，浇灌着绿油油的麦苗，竞相生长。桃花杏花白，一草一木，情动芳香，故乡的山，故乡的水，您是我永久的恋念。

挡不住的念想

□韩喜申

青山依旧花正开，又是一年清明。冢前祭祖，挡不住的念想。

阴阳默思父母恩，两眼泪汪汪。父母在家就在，双亲远去屋凄凉。那年离家上中学。

母亲灶前烙饼忙，那年工作去外地，母亲难舍送远方。困惑迷茫时，父母教诲有力量，病痛难忍时，母亲医院前后忙。

白驹过隙人易老，岁月风霜度夕阳。一生勤劳度时光，功德永远记心上。

