

# 大河湾



春漾阁影 韩立 摄

## 诗美

### 想你，便写信

□李志涛

想你 就铺开信笺  
将思念细细地倾吐  
郊外 油菜花金浪翻涌  
桃花粉霞漫舞  
杏花雪海沉浮  
蝴蝶蹁跹  
往昔如潮水  
在心间汨汨  
  
是不是时光染白了发缕  
让我们在岁月里渐趋迟暮  
想你 就写信  
把最真的誓言  
写进纸间 留在梦途

想你 就并肩，追忆过往  
回味最美的童年舞步  
在这烂漫春天  
在盐湖澄澈的岸畔  
在如诗的运城驻足

想你 就写信  
邀你共赴春日的盛幕  
一起去踏青  
沐暖阳的轻抚  
一起去爬山  
赏峰峦的奇崛  
一起去追溯  
那永不褪色的誓言  
让思念 在春光里永驻

### 清明·思念的印章

□晓寒

划开火柴的火焰  
与绵山的那场大火重逢  
灰烬中腾起的黑蝶  
一羽  
飞了两千余年

碑底的赑屃驮着风化的  
月光  
顾盼 思念的来处  
大地的案几  
千万棵青苗洇作烟篆

清明 思念的印章  
杏花雨濡湿了印泥  
三月的扉页上  
梨花作印  
朵朵都是  
洇开的诉白

### 蜂蝶儿飞

□张汉东

蜂蝶儿飞，蜂蝶儿飞  
蜂蝶儿正将丝丝春雨淋  
一只只彩蝶在细雨中  
翩翩地舞哟  
双翅频闪地竟绕着  
一座座坟茔  
蜜蜂亦在油菜花上  
翩翩地舞呀  
雨幕里却辛劳地  
采着甘甜的蜜  
每一滴都要敬献给

仙逝的人  
蜜蜂们此刻  
也将昂扬的头低垂  
缠绵的春雨仍在下哟  
每滴都像祭祖的酸涩泪  
清明时节的气温虽有点寒  
可蜂蝶们翩翩地起舞却  
不知累  
缘因春雨万滴正润浸着  
肺哟  
胸腹里在丝丝念想着  
故去的人

## 散文

□李文晓

春日的暖阳如约而至，轻柔地洒在小院的每一个角落。那片精心打理的花圃，仿佛一夜之间被春姑娘的画笔点染，变得五彩斑斓，生机盎然。花儿竞相绽放，淡淡的、粉粉的，在春风的轻抚下，摇曳生姿，仿佛从天降落的一片云霞。灿烂的花，温柔的风，满眼尽是美好。

正是“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同”。它们初放时，还是那样繁密，你争我抢，真个“红霞万朵百重衣”，将整个小院装扮得绚丽多彩。粉红色的花瓣，在阳光的照耀下透出淡淡的晶莹的光，宛如少女的脸颊，娇羞动人。微风拂过，花瓣轻轻点头，仿佛在向人们诉说着春天的故事。

当清晨的第一缕阳光越过楼房，洒在花圃，整个小院仿佛被唤醒了。露珠还挂在花瓣上，晶莹剔透，像是夜空中遗落的星星。那些不知名的小飞虫在花丛中穿梭，蜜蜂忙碌地边唱歌边采着花蜜，而更多的是一直住在树木间的鸟儿。它们在枝间弹跳、争吵，翅膀扇动带起一阵轻柔的风，吹得花瓣微微颤动。花香弥漫在空气中，清新而馥郁，让人忍不住深吸一口气，想要将这春天的气息统统留在心底。我站在花圃前，看着这一切，心中充满了宁静和喜悦，仿佛自己也融入了这春日的美好。

阳光在正午变得柔和、温暖。小院里热闹起来，几个年轻人在花圃前驻足。他们被这满园的春色深深吸引，纷纷拿出手机，在花前拍照留

# 春来小院又飞花

影。女孩们叽叽喳喳，欢声笑语在小院里回荡。她们时而站，时而蹲，摆出各种可爱的姿势，完全沉浸在春天的喜悦中。相机“咔嚓”声，记录下这美好的时刻。

“哇，这花太美了！快帮我拍一张！”一个穿着牛仔外套的女孩兴奋地摆着姿势，脸上洋溢着青春的活力。她的朋友在一旁认真地调整着手机的角度，眼睛里闪烁着专注的光，想要捕捉到最完美的瞬间。我看

着她们，仿佛看到了曾经的自己，心中不禁涌起一丝温暖。

在花圃的另一边，几位老人静静地坐在一排椅子上。他们望着这些年轻人，脸上带着慈祥的微笑，看向那盛开的紫叶李花时，显得淡定从容，眼中却流露出些许的忧伤。他们在轻声地议论：“这紫叶李花期短。”“可不是嘛，过不了几天，就都落了。”“好花不常开，岁月不经过啊！”话语里既有对花儿凋零的叹息，也有对人生流转的感慨。

“记得年轻的时候，我也在老家小院里种过不少花。”一位老人轻声回忆，脸上露出一丝淡淡的微笑。“那时候年轻，浑身都是力量。一到春天就盼着花开，每天都会跑到院子里看看花儿长了多少。”我静静地站在一旁，听着老人的回忆，心中涌起一丝感慨，也能感受到他心中的那份怀念。

晚霞的余晖映射在小院花圃，给花儿镀上了一层金色的光晕，紫叶李花显得更加娇艳动人。微风带着一丝凉意，轻轻拂过，花瓣开始悄然飘落。它们一片片地从枝头飘离，

如同一只只蝴蝶，在空中翩翩起舞，然后缓缓落下。地上已经铺了一层残花，它们静静地躺在那里，仿佛在诉说着春日的繁华与短暂。匆匆晚归的人们和车辆，从落花上踩踏、碾压过去，却浑然不知。站在窗前看到这些情形，就想起《红楼梦》黛玉葬花的情节，忽又觉得自己是不是有点矫情。再看，月光洒在这些花瓣上，为它们镀上了一层淡淡的银辉，显得格外凄美……

夜深了，小院里一片寂静。月光如水，一阵风吹过，又有一些花瓣飘落。在这宁静的夜晚，我仿佛听到花瓣落地的声音，那是春天的叹息，也是生命的低语。虽然花儿已经凋零，但它们曾经的绚烂还是给我留下深情的记忆，成为这个春天最美好的回忆。

春来小院又飞花，这是一场关于春天的盛宴，是一场关于生命与希望的礼赞。花儿们从盛放到凋零，它们用短暂而美丽的姿态诠释了生命的美好。在这个小院里，每一朵花都有它的故事，每一片花瓣都有它的回忆。年轻人的欢笑与老年人的叹息，共同编织出了一幅春天的画卷，让我们感受到了生命的多彩与丰富。

春天的花朵或许是因为短暂而格外美丽，也才能在我们的心中成为久久的怀念。愿它们曾经的绚烂化作一颗颗种子，种在我们温暖的心田。相信未来的日子，我们的心中会开出更加绚烂的花朵。因为在这个春天，我们感受到了生命的美好与希望的力量，而这些，将会伴随着我们，走过每一个春夏秋冬。

# 紫荆花开时 思母泪湿襟

□南俊

紫荆花又开了，无论世事如何，也不管你心情怎样，“春神”以不可阻挡的态势悄然降临，万物复苏、河流解冻，潺潺的流水声和小鸟的鸣叫，拉开了欢快生动的春天序曲。

春天是鲜花的海洋，虽然没有夏的热烈，但也是百花齐放，各展英姿，吐露芬芳，清香可人。明亮的天空，映照着花儿摇曳多姿的身影。我陶醉于这花的世界，心儿在五颜六色的熏染之中豁然开朗，亮堂起来。

迎春花开得最早，金黄的花瓣昭示着春的来临。每年清明前后，父母院落里的紫荆花宛如精灵一样，降临人间。我知道，紫荆花被人们寄予了美好的期望，有“兄弟团结、和睦相处、家庭和美、骨肉情深”的寓意。正如家里6个兄弟姐妹，关系融洽，有难同当，照顾父母，孝心可嘉。特别是大哥，母亲在世的时候，他侍奉双亲，母亲去世后，他又在村里伺候94岁的老父亲，已经坚持7年有余。姐妹们也时常回家探望老父亲，洗洗涮涮，做一些父亲爱吃的饭菜，逗他开心。虽然父亲患老年痴呆20年了，并不知道我是他女儿，也不认识这几个儿女，但这并不影响我们爱他，孝顺他。特别是

看到父亲灿烂的笑容，我的心都融化了。父亲在，心灵的大厦就永远矗立。

我喜欢紫荆花，不仅是因为它的淡雅、清香、静美、娇羞、目光躲闪的妩媚和天真，有些浪漫和诗意。更重要的是，院子里的两棵紫荆树是母亲十几年前亲手栽种的。看到它，我就想起了母亲，仿佛看见母亲佝偻着腰身，站在紫荆树下期盼儿女们归来的身影。那是母亲的希望，母亲的期盼，更是母亲的厚爱，我怎么能轻易忘怀。母亲虽然走了，永远离开了我们，但是她种下的紫荆花树，却依然焕发着勃勃生机。浓郁的花香，让我不由得沉浸在深深的怀念中，泪水忍不住流下来，湿了衣襟。母亲呀，紫荆花又开了，你却留给儿女们无尽的思念。

紫荆花不同于粉白娇嫩的桃花，不同于花繁艳丽的樱花，也不同于浓艳富贵的牡丹花，不同于争相怒放的寒梅，它如同正长身体的少女，骨架已好，肌肉正长，笑靥灿烂，纯净无瑕。一切正和时宜，谨遵时序轮回，长开了！长成了一个少女最好的身材！我听到了花开的声音，那是我和母亲的密语。与一般先长叶子后开花的植物不同，春天里，紫荆先开花后长叶，花形似蝶，成团簇状，紧贴枝干，满树皆花，繁花似锦。淡淡的粉紫色，

花不大，像一只只飞翔的小蝴蝶，小巧可爱，灵动别致！仔细观察，老枝上密密麻麻，新枝上反倒是零零星星。更奇特的是，连根部和树干上都开有很多花，一丛丛，一簇簇，娇艳的粉紫色花朵爬满整个树身，由此也得有“满条红”“紫花树”的美称。这种独特的现象，在植物学中叫作“老茎生花”，就是在老茎和树干上开花结果。枯木逢春，老树开花，时光不老，壮心不已！在生命的尽头，它还在努力地展示着自己的风姿，给世界一个华美的背影。正如母亲一样，80多岁了还和年迈的父亲精心打理院落，种植瓜果梨桃及蔬菜，养殖鸡鸭鹅和兔子，让儿女们吃上绿色蔬菜与水果，给儿女们一个世外桃源，一个风光旖旎的院子，一个心灵的栖息地。

每到春天，紫荆花依然如故，岁岁年年，保持着天然的本分、自然的娇羞、原始的水嫩，知道内心的坚守。只是树下赏花的人不同了。

风轻轻地吹着，一朵朵紫荆花瓣飘落在我的胸前，双肩。这让我想起：“落红不是无情物，化作春泥更护花。”

前人种树，后人乘凉。母亲种紫荆树，儿女们享受花的芬芳馥郁。清明节到了，紫荆花开了，母亲，您永远活在我们心中。