



▲临摹永乐宫壁画

大禹渡景区:览古今治水传奇

行程首站,众人来到了大禹渡景区。刚踏入景区,导游便热情地为大家介绍:“这里是公元前2100年间,大禹受神灵点化,治水大军乘舟出发的地方。如今,它是大禹渡扬水工程的所在地,一直默默地为农业灌溉贡献着力量。”众人听着讲解,看着眼前奔腾不息的黄河水,思绪仿佛穿越了千年。

一位随行的年轻人,望着大禹渡景区前那尊庄严肃穆的定河神母雕像,不禁感慨:“从远古时期大禹治水,到如今黄河水成为当地人的生命之源。这一路的变迁,真是让人感叹!”

大禹渡景区的魅力可不止于此。2018年,它被山西省旅游景区质量等级评定委员会评定为国家4A级旅游景区;2021年1月,大禹渡扬水工程更是被水利部、共青团、中国科协联合评选为第四批国家水情教育基地,成为山西省第一家获此殊荣的基地。

即将离开景区时,几位做研学旅行的旅行社工作人员,迫不及待地拉着导游,眼中满是热切:“方便留个联系方式吗?还有景区的旅游路线,也给我们详细讲讲呗。这些关于黄河水的教育,是孩子们需要的。”

携程度假农庄:享低碳度假闲情

走出大禹渡景区,不远处便是携程度假农庄·芮城黄河湾联营店。说来也巧,协会成员抵达时,恰逢农庄试营业结束,正式开业。

踏入农庄,仿佛进入了一个世外桃源。这里巧妙地将芮城大禹渡的自然风光与深厚的历史文化底蕴融为一体,特色美食、黄河风光、太空舱,一站式游玩带给游客独特的黄河之旅。

农庄开业的活动现场热闹非凡,美食、非遗、文创小摊琳琅满目。一位女士在文创摊前驻足许久,突然眼睛一亮,拿起一条精美的布艺披肩披在身上,对着同伴兴奋地说道:“你看,这条披肩和我今天的穿搭简直绝配。”旁边,一位先生正拿着一幅永乐宫壁画卷轴,爱不释手:“把永乐宫的壁画搬到这小小的卷轴上,可以带回去收藏,真是太有意义了。”

观黄河风光 赏历史华章

——运城市旅行社协会踩线芮城侧记

□记者 赵泽艳

4月17日,天气正好,微风吹散了明媚阳光带来的燥热之感,运城市旅行社协会的成员们满怀期待,坐上了前往芮城的大巴,开启了一场探寻美景与历史的踩线之旅。

永乐宫:赏绝世壁画风华

上午欣赏了永乐宫的文创产品,下午,协会一行便来到了永乐宫,去探寻那难得一见的珍品壁画。

踏入永乐宫,进入三清殿,随行的导游滔滔不绝地讲解起来:“大家看,这壁画上的人物,个个仙气飘飘、活灵活现,仔细观察,每位神仙都有自己独特的表情和动作。这永乐宫壁画呀,看上三天三夜都看不够!”众人跟随着导游的脚步,一边聆听,一边惊叹于壁画的精美绝伦。

永乐宫不愧是芮城的“金字招牌”,它的名声远扬海外。在壁画临摹室,众人偶遇了一群来自马来西亚的客人,他们正专心致志地临摹《朝元图》。当被问到在这里多久了时,中国带队老师笑着说:“今天已经是第四天啦,他们很多人都快完成作品了。永乐宫的壁画太震撼了,他们想把这份美带回去。”

广仁王庙:探唐代木构匠心

作为我国现存四座唐代木结构建筑之一的广仁王庙,面积不算大,却有着独特的魅力,大殿开间、进深、梁架等都颇有唐代特色,足以见证当时的匠人智慧。

庙前,一位天津口音的大哥,看着眼前的建筑,忍不住说:“好嘛,咱今天可是跟唐朝木建筑合影了。这感觉太奇妙了!”他那幽默风趣的话语,引得周围人都笑了起来,纷纷围拢过来,学着他在广仁王庙前拍照留念。

芮城城隍庙:听庙内历史故事

参观完几个大名鼎鼎的地方,天色尚早。旅行社协会的成员们正琢磨着还能去哪儿,会长笑道:“城隍庙是个好地方,关键是,那里还有一个有趣的人。”

众人来到芮城城隍庙时,一位精神矍铄的老人早已等候在此。他就是2023年度“百名最美运城人”——河东国宝守门人张自强。

张自强带领众人游览城隍庙,从城隍庙的建筑历史、庙墙上“闻鸡起舞”“伯乐相马”的有趣故事,讲到难得一见的“一线天”建筑结构和房梁上篆刻的牡丹、向日葵。随着他的讲述,城隍庙的历史脉络在众人眼前徐徐展开,仿佛一幅古老的画卷,诉说着岁月的沧桑与变迁。

城隍庙中,还有一座有趣的石狮子。据张自强介绍,石狮子憨态可掬、呆萌可爱,有着祥云卷叶眉和哪吒般的大眼睛,背后甚至还有一个蝴蝶结。众人听后,都涌上去仔细观察,直呼好萌。

这一天的芮城踩线之旅,在黄河风光与古建历史的交织中,画上了圆满的句号,但关于芮城的美好记忆,却深深印在了每一个人的心中,等待着被编织进未来的旅游线路里,让更多人领略这片土地的独特魅力。

盐湖生态湿地公园 无人驾驶观光车 全新上线

运城晚报讯(记者 赵泽艳)当美景邂逅科技,一场充满未来感的游览体验在盐湖生态湿地公园拉开帷幕。近日,盐湖生态湿地公园无人驾驶观光车正式投入运营,游客仅需路边招手、扫码乘车,即可开启“无人驾驶”的智能游览之旅。

走进公园,一排造型时尚、色彩丰富的观光车格外吸睛。不同于传统游览车辆,这些掌握了自动驾驶技术、配备了高精度传感器的“科技使者”,正通过预设路线在湖光山色间自由行驶。

据了解,该批观光车采用自动揽客模式,游客招手即停。目前,乘坐车辆的价格为半小时内35元,超时后每分钟1元。现已开通两条特色路线:一条环绕生态公园,串联湿地景观;另一条从盐池观光大道直达鸭子池,满足不同游客需求。

据车辆负责人透露,后续将持续扩充车辆规模,优化线路覆盖更多景点,引入智能语音导览、个性化路线定制等功能,让科技服务文旅体验全面升级。

永济“鹤雀楼号” 观光小火车 开启试运行

运城晚报讯(记者 赵泽艳)“呜——”一声悠长鸣笛划破永济春日的宁静,“鹤雀楼号”观光小火车,近日正式开启试运行。这列集复古韵味与时尚设计于一体的特色列车,以“交通+旅游+文化”的创新架构,架起鹤雀楼与蒲津渡遗址两大历史地标间的文旅桥梁,为永济文旅产业升级注入全新动能。

小火车车头有着复古蒸汽机车造型与色彩明快的现代车厢,随着列车缓缓驶出站台,葱郁林木裹挟着清新气息扑面而来。沿途,游客不仅能饱览生态景观,还可打卡动漫屋、诗林、鸟窝等特色景点。“坐在小火车上看风景,连风都是带着诗意的!”游客王女士兴奋地用手机记录着窗外美景。

据悉,该线路全长两公里,目前一期“鹤雀楼站”至“铁牛西站”已顺利运行,二期“铁牛西站”至“铁牛站”建设正加速推进。“二期轨道地基已完成,计划五一前投入运营。”观光小火车现场负责人邓东红介绍。

“小火车不仅填补了景区交通空白,更是文旅融合的重要纽带。”运营负责人李静莹表示,项目全线贯通后,将实现两大景区一站式游览,未来将强化安全保障,完善配套设施,助力永济文旅产业升级。



科技感十足的太空舱

本版摄影 记者 朱超逸