

“娱”运相约趣无穷

□记者 薛丽娟 王捷 文图



沉浸实景演绎



广场戏曲惠民

“五一”假期，运城文旅市场一片火热，为游客打造一场场别具一格的文旅盛宴。

市区南风广场上，蒲剧、秦腔、豫剧轮番唱响，演绎着晋陕豫的文化交融；解州关帝庙、永济鹳雀楼等景区内，实景演出引人入胜，非遗互动妙趣横生……让游客在历史与文化的交织中收获欢乐，拥有一段难忘的假日时光。

缤纷戏曲宴，惠民“乐”翻天

“这身段、这唱腔，太绝了！在家门口就能看大戏，真值！”5月2日晚，在南风广场看完秦腔《铡美案》的李大爷激动地竖起大拇指。自4月28日“相约好运城”唱响晋陕豫群众戏曲惠民交流周启幕，一场场好戏依次登场，成为“五一”假期亮眼的文化风景。

晋陕豫三省因黄河而血脉相连，蒲剧、秦腔、豫剧如同三朵并蒂花，串起了三地百姓的深厚情谊。此次交流周打破传统剧院的“围墙”，将舞台搬到市民游客聚集的广场，以开放包容的姿态，让戏曲艺术真正“飞入寻常百姓家”。

演出阵容堪称“豪华”。夏县蒲剧团带来《鞭打芦花》《金麒麟》等经典剧目，王艺华、贾菊兰等蒲剧名家一开口便直击人心；陕西秦艺剧院的《忠报国》《窦娥冤》以激昂唱腔展现秦地风骨；洛阳豫剧团的《花打朝》《穆桂英挂帅》则用婉转旋律诠释巾帼豪情。

记者在现场看到，南风广场人山人海，路过的游客也被热闹的氛围吸引，举着手机边拍边听。“没想到我们豫剧在这里也受欢迎。”带着孩子来运城游玩的赵女士感叹。江苏的刘先生原计划逛商场，却被蒲剧吸引驻足，“第一次接触就被迷住了，这是旅行中最惊喜的收获！”据统计，交流周每日吸引观众超万人，线上直播观看量突破百万，场场反响热烈。

好戏不仅在此。永济蒲剧艺术节上，失传60年的《孙安动本》复排首演，让戏迷大饱眼福；夏县开展“五大文化”戏曲展演，将当地文化融入戏曲；“文化进万家”稷山专场、非遗进景区戏迷演唱会也同期举办，剧团还送戏下乡到百姓家门口，形成全域戏曲氛围。

这场“接地气、聚人气”的文化惠民盛宴，不仅让戏迷过足了瘾，更让年轻人感受到传统艺术的魅力，成为促进区域文化交融的生动实践，让更多人领略到戏曲之美、运城之美。

沉浸表演秀，古建“活”起来

这个假期，各大景区纷纷出奇招，以别出心裁的沉浸式文化体验，让历史文化真正“活”了起来。

“第一次用这种方式‘读历史’，太震撼了！不仅记住了司马光的生平事迹，更理解了他清廉正直的品格。”来自陕西西安的王先生感叹。在夏县司马温公祠，大型实景演绎《镜之光·莲之旅》无疑是这

里的一大亮点。演出大胆突破传统舞台的束缚，游客们随着剧情推动，穿梭于书院、祠堂等实景之中，仿佛亲历了司马光著书立说、治国理政的传奇一生。当演员们用慷慨激昂的台词重现司马光劝谏节俭的场景时，不少游客为之动容；在演绎司马光编纂《资治通鉴》的片段时，尘封的历史故事瞬间鲜活，充满温度。

景区的非遗体验区也是人气高涨。漆扇制作、古籍装订、投壶游戏等互动项目，不仅使孩子们专注其中，家长们也是饶有兴致。“这种寓教于乐的方式很好，潜移默化地传递了廉洁家风。”来自河南的郑洁特意带孩子体验古籍装订。在这里，历史不再遥不可及，而是通过具体的体验，走进游客的内心。

这样的沉浸式文化体验并非夏县独有。临猗县临晋县衙推出“一日知县”剧本游，游客可参与“审理冤案”；新绛县绛州署打造唐风盛宴，游客边听古乐边赏舞蹈；芮城县永乐宫举办“朝元盛典”，游客可身着古装跟随“八仙”巡游；稷山国家板枣公园以“枣文化”设置体验项目，演绎《稷颂》；万荣县李家大院用实景剧《施粥济贫》，再现晋商故事。

从实景演出到非遗体验，从趣味游戏到文化研学，各景区让历史文化“可看、可玩、可带走”，打破了以往游客单纯欣赏建筑、拍照留念的模式，让他们从旁观者变为参与者。文化不再是书本上冰冷的文字和遗迹中沉默的建筑，而是变得生动、有温度、有情感，为景区注入了新活力。

趣玩新体验，美景“火”出圈

除了精彩的戏曲文化和沉浸式的景区体验，运城的风光与特色景点也凭借魅力强势“出圈”。

盐湖宛如大地调色盘，色彩斑斓。游客可乘坐游船穿梭湖面，也可搭乘热气球俯瞰全景，还能体验黑泥养生。盐湖景区精心打造的“哪吒闹海”水上表演和大型光影特效综合演出，更是让人惊叹。

岚山根·运城印象是家庭亲子出游的热门地。篝火晚会上，人们载歌载舞；河东舞狮民俗表演，威风凛凛又憨态可掬；非遗美食街汇聚百余种特色小吃，香气飘散，令人垂涎。

神潭大峡谷的千年铁花秀同样很出圈。表演时，火树银花照亮峡谷，美景当前，游客们纷纷感叹：“太壮观了！”

盐湖今年新开放的亲水观光木栈道和“盐精灵”小火车，成为新晋网红打卡点，充满诗意和童趣。此外，“泡温泉、赏美景”成为旅游新标签，夏县和稷山的温泉小院也备受游客青睐。

“五一”假期的运城，用丰富多样的文旅体验，展现出独特的魅力。无论是钟情于传统文化的戏迷，还是追求新奇体验的游客，亦或是亲子出游的家庭，都能在这里找到属于自己的快乐。未来，运城将继续深挖文化内涵，创新旅游玩法，为游客带来更多精彩，让这座城市成为人们心中向往的文旅胜地。

蒲腔蒲韵壮蒲乡

永济市城区惠民演出热“五一”



运城晚报讯（记者 张群）5月3日上午，“奋进新征程，建功新时代”永济市城区惠民演出活动在永济市安居康养中心举行，近千名戏迷观看了演出。当天演出的蒲剧《别窑》（左图），受到了大家的热烈欢迎。

据了解，自4月29日开始，此次惠民演出活动在安居康养中心举行，不仅有永济市蒲剧团的精彩演出，还有运城蒲剧界的梅花奖得主的倾情表演，让永济市民过足了戏瘾。蒲坂永济是蒲剧发祥地，市民陈女士表示，连续5天的演出，名家荟萃，嘉宾云集，让这个“五一”热闹非凡，大家对名角好戏和富有爱心的活动组织者赞不绝口。

“五一”假期掀起观影热潮

运城晚报讯（记者 王捷）“五一”假期，多部影片精彩上映，吸引了众多市民走进电影院，掀起了观影热潮。《水饺皇后》《猎金游戏》《苍茫的天涯是我的爱》《人生开门红》等，涵盖现实主义、喜剧、悬疑、动画等多种类型，满足了不同年龄段观众的观影需求和精神文化需求。

“五一”假期，记者在苏宁影城、万达影城等多家影院看到，很多热映影片海报被摆放在显眼位置，前来观影的市民络绎不绝。为营造安全有序、热烈浓厚的观影环境，运城多家影院通过提前做好人

员服务保障、合理安排影片放映时间、推出优惠活动、增设打卡点等方面工作，多层次丰富群众的观影体验。

观众们或全家出动，或约上三五好友，或情侣相伴，在观影中度过了充实欢乐的时光。“从小就知道‘湾仔码头’，所以对《水饺皇后》非常好奇，趁着假期和朋友一起过来，既能放松身心，还能通过影片了解这段奋斗故事，主角臧姑娘那股不服输、不畏难的精神令人感动，值得我们学习。”市民孙女士说。