

◆ 感知文化新空间 ◆

鼎鑫华府 近悦远来

“我想说，鼎鑫华府就是中国城市居民小区的样板间。”

“五一”假期，走进鼎鑫华府，山西人民出版社工作人员孙茜激动地说。

随着鼎鑫华府被越来越多的人关注，这个扎根河东厚重沃土的居民小区俨然成了“网红打卡地”。

这个“五一”假期，预约参观考察鼎鑫华府的接二连三。孙茜团队只是其中一个。

孙茜与鼎鑫华府结缘于两本书——《魂兮·鼎鑫华府·中国文化大观园》和《文化改变命运——鼎鑫大家园》。

她是这两本书的责任编辑。她说，《魂兮·鼎鑫华府·中国文化大观园》，让她看到了当代中国城市居民住宅小区建设的“样板间”，那就是用华夏五千年文化做地基、托举起来的“中国文化大观园”——鼎鑫华府。而《文化改变命运——鼎鑫大家园》则体现了“文化至高无上”理念在房产行业的生动实践，正是润物细无声的以文化人构筑起鼎鑫集团向上向善的精神内核。

墙内开花墙内更香。

5月3日，我市楹联“擎旗人”岳民立一家10余人也来到了鼎鑫华府。

看着别具一格的鼎鑫华府，岳民立发出了这样的感慨——在这里，文化不是标签、不是摆设，而是居民的日常生活。游走一座座各具特色的文化园，中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化“三大文化”可触可感。浓厚的文化氛围，像雨像风像阳光一样，浸润人心、涵育社风。

“住在这里，回家就像度假一样。”岳民立的家人张栋说，“鼎鑫华府不仅是一处居住之所，更是一座承载文化记忆、彰显东方美学的精神家园。”

“真正的文化传承，从来都不是简单的符号复制，而是要让古老的精神基因在新时代的语境中焕发蓬勃的生机与活力。”岳民立说。

今年以来，像这样的考察团队，鼎鑫华府已接待了上百批。陆续到来的考察团，充分说明鼎鑫华府已成为全民乐享文化的新空间，其释放的潜能、发挥的功能正被进一步放大。

你看，5月5日晚，鼎鑫华府锦绣



▲ 零距离体验



▲ 沉浸式游园



▲ 鼎鑫华府儒园一角

大戏楼，人声鼎沸，河东蒲剧界的数朵“梅花”竞相绽放，让数千观众再次领略了浓情蒲韵。

活动现场，蒲剧名家武俊英、王艺华、贾菊兰、闫慧芳等先后登台，表演了各自的代表剧目《西厢记》《清官寇准》《打金枝》《祥林嫂》。高亢激越的戏腔、铿锵有力的梆子声及如潮的欢呼声不绝于耳，久久回荡在华府夜空。

资深戏迷李金奎赞曰：“鼎鑫之光映苍穹，历尽风雨倍峥嵘。更喜今朝春光好，熏风策马启新程。满台锦绣百花艳，映红蒲苑艳阳天。万众欢呼交口赞，梨坛盛事巷陌传。”

文化景观不断完善，文化活动层出不穷，鼎鑫华府不止让小区居民的获得感、幸福感爆棚，更让慕名而来者叹为观止。

近悦远来，其道大光。鼎鑫华府所属鼎鑫集团有关负责人表示，热烈欢迎社会各界前来，或是参观，或是研学，或是交流，共同把鼎鑫华府打造成人人向往、人人受益的文商融合旅游的热点之一，持续提升这座“中国文化大观园”的知名度和影响力，助力建设富裕、文明、幸福的幸运之城。

记者 景斌

书香沁润生活 共赴文化之约

在书香四溢的美好时节，垣曲县社区服务中心以创新为笔，以文化为墨，联动辖区各社区开展形式多样的阅读推广活动，让书香浸润社区的每一个角落，点燃全民阅读的热情。

走进府前社区，“好书捐赠 益起共享”活动正如火如荼地进行。现场，居民纷纷将家中的文学名著、科普读物、少儿绘本等书籍捐赠出来，为社区书屋注入新的活力。125本承载着爱心与知识的书籍汇聚于此。社区为捐赠数量前10名的党员佩戴定制文创勋章，一枚枚精致的勋章，不仅是对他们爱心的褒奖，更激发了居民参与阅读公益活动的热情。

在杏林社区，充满童趣的“图书漂流记”活动热闹非凡。20余名小学生化身“小小摊主”，在“图书市集”上交换书籍，分享阅读心得。“小小领读员”环节中，孩子们用稚嫩而又充满感情的童声朗读经典段落。从精彩的童话故事到博大精深的国学经典，他们生动的演绎让观众沉浸在书香之中，赢得阵阵掌声。

而五龙社区的“以书换蔬”活动可谓独具匠心。居民只需用两本闲置书籍，就能兑换套圈机会，套中即可带走新鲜的茄子、萝卜等时令蔬菜。居民刘巧珍开心地说：“旧书能换来新鲜蔬菜，既环保又实惠，这样的活动太有意思了。”此次活动回收旧书100余册，实现了知识传递与资源再利用的双赢。

垣曲县社区服务中心有关负责人表示，这些丰富多彩的系列活动，打破了传统阅读模式，以新颖的形式吸引居民广泛参与，激发了大家的阅读热情。未来，将继续深化“书香社区”建设，持续策划更多群众喜闻乐见的文化活动，让阅读真正融入居民的日常生活，为社区文明建设增添浓墨重彩的一笔。

记者 王露

根植传统文化 凝聚企业人心



运城晚报讯（记者 景斌）“首孝悌，次谨信。泛爱众，而亲仁。”近日，山西运城印刷机械配件有限公司开展了一场别开生面的《弟子规》专题培训活动（上图），将经典国学智慧与现代企业管理、员工职业素养及家庭伦理教育相结合，助力团队凝聚力与人文素养双提升。

受邀讲师李东从《弟子规》延伸到职场准则，引导员工思考“责任意识”在工作中的重要性，“生产线上的每一个细节都关乎产品质量，就像经典里说的‘谨而信’，对待客户订单必须严谨守信”。通过解析“亲有疾，药先尝。昼夜侍，不离床”，李东启发员工反思现代社会快节奏下如何平衡工作与亲情。“以前总以忙为借口忽略父母，现在每天抽半小时陪他们散步，家庭关系更融洽了。”该公司副总经理王涛感慨。

现场还特别设置了“家风传承”讨论环节，鼓励员工以《弟子规》为范本，构建孝亲敬老、夫妻和睦的家庭文化。该公司董事长邱明发说，企业将持续为员工进行中华优秀传统文化的培训，让文化软实力成为驱动企业发展的硬支撑，锻造有文化底蕴、有道德追求的新时代工匠。

受邀参加《逐梦新时代——2025五一国际劳动节特别节目》 我市曲成林获新时代文艺传播荣誉奖

运城晚报讯（记者 张国平 景斌）近日，《逐梦新时代——2025五一国际劳动节特别节目》在北京广播大厦（北京广播电视台）完成录制。我市文艺工作者曲成林受邀参加该节目，并获新时代文艺传播荣誉奖。

该节目旨在大力弘扬劳动精神，全方位展现新时代奋斗者的卓越风采，致敬每一位为社会发展、国家繁荣贡献力量的劳动者、企业家及艺术家。作为节目嘉宾之一，曲成林与众多优秀代表齐聚一堂，共话劳动精神在新时代的传承与弘扬。

据了解，在漫长的军旅生涯中，曲成林表现出色、成绩斐然。他曾荣立集体三等功3次、个人三等功1次，还荣

获军队优秀共产党员、建党百年运城市优秀共产党员、山西诗词学会先进个人等荣誉。在艺术领域，他的书法作品在全国性、地区性比赛中屡获大奖，其作品不仅彰显了对传统文化的深刻领悟，更传递出对时代发展的满腔热忱。

值得一提的是，曲成林一直心系社会公益事业，通过举办书法和诗词活动，不遗余力地传播正能量，弘扬中华优秀传统文化。他立足运城这方文化沃土，以文学艺术为有力武器，创作了大量歌颂新时代、赞美广大劳动者和人民群众的优秀作品。这些作品不仅在本地备受赞誉，更多次在全国各大展览和比赛中崭露头角，为运城文

化的发展繁荣贡献了力量。

此次参与《逐梦新时代——2025五一国际劳动节特别节目》，曲成林凭借自身的艺术才华与创作成果，生动展示了新时代劳动者的拼搏奋进精神。活动现场，曲成林获得新时代文艺传播荣誉奖，这无疑是对他多年来在文艺传播领域辛勤耕耘的高度认可与褒奖。

市诗词学会会长秦晓舟表示，期待曲成林在未来创作出更多优秀作品，持续为文化事业添砖加瓦，也向所有为社会进步而不懈奋斗的劳动者致以最诚挚的敬意。相信在他们的努力下，新时代的文化篇章将书写得更加辉煌灿烂。