

大庙村印迹

□吉秀珍

五月的夏县大庙村山水葱茏，山是绿的，水是绿的，正是游玩的好时节。我们循着白沙河的走向，随着大庙村村委会主任卫良锁的脚步和村会计段建康的讲述，慢慢翻开大庙村古老的文化档案，寻找古村落密码。

越过白沙河水库，穿过樊家峪村头的小树林，逆汨汨不息的溪流而上就到了大庙村。湿地公园依村而建，村里现存天然泉眼三处，泉水甘甜清冽，四季恒温。白沙河穿村而过，河水清澈透明，山上苍翠叠嶂，松柏常青，山坡上郁郁葱葱，驻足于此，花香扑鼻，流水悦耳，令人心旷神怡、流连忘返。

大庙村地处中条山脉，青山环抱，白沙河环绕，不仅有山清水秀的自然风貌，还拥有丰富的历史和民俗文化。因山水相宜环境优美，早在新石器时代，这里就有了古老的生活聚落，我们的先祖选择了在此生活，踩着青山绿水的灵韵，从混沌蒙昧一步一步走向农耕文明，至今依稀尚存新石器时代先民生活的痕迹和古墓葬群，被政府划定为古文化古村落保护遗址，属“仰韶文化”范畴，曾出土大量陶器。

大庙村的名字是从什么时候开始沿用已无可考，但名字的来源却有一个故事口口相传。

古代，随着大庙这片古老的土地上农耕文明的发展，生活在这里的人们越来越多，形成了几千人的大型生活聚落。有一年，一伙恶人听闻这个地方山清水秀、人杰地灵，就进山游玩，途中看到一个美丽的姑娘，见色起意的恶棍调戏姑娘，被路过的一个勇士相救，勇士在搏斗中赶走了众多恶人，自己也重伤身亡。村民为纪念这名勇敢善良的小伙子，便修建了一座大型庙宇，世代供奉勇士为自己的保护神，并将事迹世代口口相传。其中有主庙场、跑马场、石建尖塔等。因庙宇修建的规模在方圆百里最大，遂名为大庙，大庙村也因此而得名。历朝历代的人们不断修缮维护这座庙宇，香火旺盛经年不衰，善男信女拜者如织。抗战时期，勇敢的村民为了保护自己的家园，奋起抵抗外敌。日寇恼羞成怒，一把火将庙宇化为灰烬。现在大庙遗址上依然有残砖破瓦，白云苍狗，岁月沧桑，它静静地躺在黄土里，如那位勇敢的保护神一般，守望着这方土地，诉说着大庙的历史。

二

大庙村是进中条山的必经之路，历来是兵家必争之地，如今湿地公园附近的山坡上尚存明清时期古堡残垣遗迹。古堡利用天然地理优势人工开凿而成，分为前中后三个堡垒，设有瞭望洞、兵器洞、食宿洞、练兵场。抗战时期，夏县县城被日寇占领，日军在古堡边上修建碉堡，盘踞于此，切断了县城进入中条山的通道，妄图困



住抗日将士。我抗日将士先后几十次在此与日军战斗，现在城堡上还可可见残留的弹孔痕迹。20世纪八九十年代因引洪泄水，河流改道，将三座古堡一分为二，古堡就这样在岁月中日渐风化。

为清剿抗日武装力量，日军抓数千中国苦力，在大庙村架桥开路，修建县城进山公路。中华人民共和国成立后，人们在旧桥的基础上重新修建了胜利桥，以纪念抗战胜利。20世纪七八十年代，残存的日军碉堡、断桥，成了县、乡忆苦思甜、不忘历史的红色革命教育基地。

三

1949年，中华人民共和国成立后，人民从此走向了新生。

1949年至1953年，村里成立了互助组，相互帮助搞生产。人们对幸福生活充满希望，情绪空前高涨。

1956年，夏县县政府在大庙村成立了大庙人民公社，大庙村就成了人民公社所在地。

1958年，大庙村党支部正式成立，王金锁任党支部书记。

1963年，农业合作社成立。互助组、初级社、高级社，很快进入了人民公社，走上了集体化道路。

1966年，大庙村盖起了大庙公社首座村级舞台，满足了十里八乡村民“开大会、看大戏、看电影”的需求。

1968年，村里建起了以水为动力的石磨坊，有效地解决了本村及周边村的生活磨面问题，还大胆尝试南竹北移，共建成了10余亩竹园。

1974年，村里建成了大庙小学，与大庙初中无缝衔接，解决了本村及周边村孩子们读书难的状况，并大力进行平田整地，有效提高了粮食产量。

1982年仲夏，大庙村户户通电，结束了几千年来祖祖辈辈点灯靠油的历史，给村民生产生活带来了极大便利，村民的家里敞亮了，心里也敞亮了。

1983年，大庙人民公社更名为大庙乡。1986年，村集体对村民基础生活设施进行改善，从村外2公里处修渠铺管引山泉入村，实现户户通自来水。

1989年，县政府利用大庙村自有的水文资源，在大庙村下辖的东张自然村兴建东张水电站，

实现了大庙乡及泗交镇山区的电力自供。

1994年，拓宽改造硬化村巷道和通往县城的道路8公里，改变了大庙村祖祖辈辈依河槽而居的局面，从此山涧变坦途，极大地方便了村民的生产生活。

1998年，时任村党支部书记裴海勤领导村民建成了100亩鱼塘，为村集体带来了巨大的经济效益，并带动了一大批村民发家致富，大庙村也从那时起成了全县闻名的观赏游玩之地。

2016年，大庙村修建了卫生室、文体广场等，同年年底将百亩鱼塘改造成湿地公园，古树参天，鲜花铺阶，赏莲叶田田，听流水潺潺，拱桥台阶错落有致，行走其中，恍若入了江南水乡。

2017年，为了方便农业生产，村委会对各组田间路进行了拓宽改造，给村民生产带来了极大便利。

2018年，村委会拦河修坝，更换陈旧管道，全面提升了村里的饮水安全。

2019年，村委会进行了产权制度改革，摸清了村集体的家底，详细规划出大庙村“十四五”目标和任务，积极着手提升集体经济实力，打造集体产业。

2023年，村集体完成了大庙村120亩花椒产业园的建设，迈出了乡村振兴的第一步。

大庙村现有农户142户482人，党员31人，耕地面积1200余亩。近年来，村民已改变传统耕作模式，大力发展花椒、药材等高价值经济作物，每年可产生100余万元的经济效益。

古老的大庙如一本厚重的书，如果以年轮为页码，足有数千页之厚。回望大庙村的历史变迁，从钻木取火到农耕文明，从被奴役被剥削被侵略到当家做主人，从解决温饱到全民奔小康，大庙村人经历了太多的曲折和磨难。或许我的文字无法准确地描摹它的山水、它的文化、它的历史，但是山水灵秀依旧，哺育了世世代代勤劳善良的大庙人，一座彩虹桥连接着彩虹旅游公路，吸引了四面八方的外来客，更加激发了人们对美好生活的无限向往。

展望未来，新的变革还在继续，宜居宜业的生态新农村将在大庙这片生生不息的土地上尽情绽放，新时代的大庙人必定会描绘出更美好的画卷。

□邓育秦

那是个立冬后的周末，呼啸的北风将老槐树枝丫吹得呜呜作响。我和同学裹着秋衣一路欢声笑语往家赶，闯进院落时，母亲正站在柴扉前张望。她眯起眼上下打量，忽而惊呼：“瘦了！”又皱眉嗔怪：“头发脏了！”她的话语里带着一丝责备，更多的却是心疼。絮絮叨叨间，蒲剧团的锣鼓声隐隐传来。母亲说：“明天咱村逢古会，县剧团今晚唱《彩楼记》，锅里有热包子，你吃了咱们看戏去。”她从柜子里摸出一个红块块包袱，一件蓝色的小大衣在夕阳下泛着棉絮的暖白。

这件衣服做工精致，两边两个斜插兜，左上边还有一个可以插钢笔的平开兜，两排笔直的黑扣子，配上毛茸茸的领子。我立即穿上，把一双辫子从衣服里抽出来，甩到胸前，两只手插进口袋里，满心欢喜。

“妈，你什么时候学会开口袋啦？”我好奇地问。

“我哪会呀？到供销社扯了一丈蓝咔叽布，请你兰兰嫂裁的，这三个口袋是她帮我开的。这个毛领子还是你雨林叔从运城买的。”母亲嘴里喋喋不休，眼睛却像盯着一件宝贝似的看着我，那眼神充满了成就感和自豪感。

膨胀的新棉花把衣服撑得圆鼓鼓的，裹住了我苗条的身材。十二三岁正是叛逆的年纪，何况我又那么爱美，宁要风度，不要温度，哪怕脸皱手肿，也要美丽动人。

“妈，这衣服太厚了！”我嘟囔着，心里满是对母亲的不满，跺着脚把新棉衣褪下来，小大衣本该是冬日里的暖阳，此刻却被我弃若敝屣。母亲怔愣在原地，目光里的温柔骤然冷却，她颤抖着指尖抚过衣摆：“这憨娃，想那么多作甚？不冷就好！我们在家都好凑合，怕你冷，妈把分的棉花给你用了一半，整整缝了三天三夜……”

母亲好说歹说，我就是不穿。她扯着我的衣袖，试图将小大衣重新披上我的肩头，我却将头扭向一边，任凭北风灌进单薄的毛衣。她额前的碎发在风中乱舞，像被点燃的干草，嗓门陡然拔高：“你怎么就这么犟呢……”

母亲的吼声让我感到意外，牙齿咬得“咯咯”响，眼里闪着一股无法遏制的怒火，好似一头被激怒的狮子。我冲出门，要去舅家向外婆诉说我的委屈。

母亲的解放脚（指旧社会裹过脚的妇女，中华人民共和国成立后又放开后所形成的脚型）在青石板上踉跄，她趑趄着追出门外，发间银丝在暮色里闪着寒光。高明叔拦住我时，母亲已喘成一团，嘴哆哆嗦，肩膀抖动，终是没让眼泪落下来。

回到家，我大声哭喊，好像受了天大的委屈。母亲僵在门框边，吓得不知所措，软不得，硬不得，像豆腐掉到灰堆里，吹也不是，打也不是，只有手中那件小大衣簌簌发抖。

这时，我才发现，平常看似强大的母亲，其实也像孩子一样，脆弱得不堪一击。看着母亲的可怜样，刚才还盛气凌人的我像泄了气的皮球，一下子软了下来。

父亲在外地工作，全家的重担都压在母亲那小小的身躯上，可她从未被困难打倒。她总是教育我们好好学习，叮嘱我们要体谅在外工作的父亲。她织布纺线，缝旧补烂，起早贪黑，日夜操劳。母亲的辛劳如同一幅永不褪色的画面印刻在我的心中。岁月的风刀霜剑让她浓密的黑发平添了几根白发，在她的额头上刻下了道道皱纹，她的手也变得粗糙起来。而我却浑然不知，慢慢地习惯了她的存在，心安理得地享受着她的爱，不仅不帮她，反而不领情，还伤她的心，我真是个大混蛋。我后悔自己的愚蠢无知，后悔自己的莽撞冲动，后悔自己的无理取闹，后悔自己的任性不羁。

我愧疚地望着母亲，想说：“妈，我错了，以后我再也不惹您生气了。”动了动嘴唇，却没有勇气说出口。带着歉意钻进被窝，渐渐进入了梦乡。母亲没去看戏，那晚肯定失眠了。

第二天清晨，母亲像什么都没发生过，该干啥还干啥，做饭、择菜、洗衣……我默默地帮母亲窝酸菜，指尖触到她粗糙的手背——那是被岁月雕琢的暖玉，是我永远躲不开的温柔乡。

那个寒夜，梦中又听见母亲的叹息：“娃啊，天冷了就多穿点……”我提起这事向母亲道歉，她笑得眼睛眯成月牙：“哪个羔儿不抵母呢？我早都忘了。”妈，无论我伤您多少回，您都会一如既往地关心我、惦记我、保护我，您真是世上最宽容的港湾。