

热历史

中国古代用冰简史

□蒲琳

炎炎夏日，躲进空调房里喝上一杯冰饮，或是来几口冰镇西瓜是现代人的无上享受。那在炎热而没有空调的古代，人们又是用什么办法来消暑呢？

事实上，我国是世界上用冰历史悠久的国家之一，在制冰技术尚不发达的古代，古人就懂得用冰降温、防腐保鲜，以及制作冷食，为燥热难耐的夏天增添一抹清凉。

古人取冰

“二之日凿冰冲冲，三之日纳于凌阴。”早在约3000年前的《诗经·豳风·七月》中就写过这样一句话，意思是说夏历十二月凿取冰块，正月将冰块藏入冰窖。其中“凌阴”，指的就是冰窖。后世解释，积冰曰凌；阴，通窖，也就是地窖。

因为用冰起初与献祭活动相关，所以当时的统治者将采冰、储冰视为一件大事，还设有专门机构和官吏管理这项事务。

西周设有先秦时期专门管理采冰、藏冰事宜的机构。据《周礼》记载，当时的机构名为“冰政”，负责人称为“凌人”。按当时规定“编制”有94个人。“凌人掌冰。正岁，十有二月，令斩冰，三其凌。”《周礼·天官·凌人》中还详细记载了凌人的职责：采冰数量是用冰量的3倍，才能保证融化损耗后有足够的冰；除了采冰、藏冰，还有秋刷等步骤，即秋天刷除冰室，对冰室进行清洁，同时更换冰窖内的铺设材料，修补冰室，疏通淤水，可见不是一般的讲究；此外，冰除了用于冷藏食物和美酒外，也用于丧事中保存尸体。

《左传》中透露了这些冰具体来自何处，“古者日在北陆而藏冰，西陆朝觌而出之。其藏之也，深山穷谷，涸阴互寒”，说的是不必等冬日天寒地冻，冰可取自寒冷的地方，有的可能出自终年积雪的深山老林。

如何才能验证史料中这些记载？在近年来的考古发掘中，陆续出土了几处典型的古代冰窖遗址。

位于陕西凤翔的秦都雍城遗址，以及位于河南新郑的郑韩故城遗址，考古工作者都发现了“凌阴”，即春秋战国时期的冰窖。它们都是内有排水设施的地下室。

陕西西安的长乐宫五号建筑遗址是汉长安城遗址中目前为止发现的唯一一处凌室建筑遗址。这是一座半地下室的汉代建筑，四周有非常宽厚的夯土墙，最厚的南墙可达到5.5米，能够起到非常好的保温与隔热功能。冰窖内靠墙的地方均保留了供人们储冰、取冰时行走的回廊通道。地面铺砖，从南北两侧向房间中间的小水沟倾斜，以供排出冰窖内的冰在储存过程中逐渐消融而形成的融水。这座汉代冰窖遗址距离长乐宫北部、西部的宫殿建筑不远，推测应是为这些宫殿就近供冰而建。

如今，冰窖在很多城市已经成为历史记忆和文化遗产，如北京故宫“冰窖”成为网红打卡地，西安有冰窖巷，济宁有冰窖街……考古显示，目前发掘出的最早的冰窖已经



◀战国时期的曾侯乙铜鉴缶
(资料图)

有4200多年的历史。

冬季储纳冰块于冰窖以供来年夏天使用的习俗就这样从先秦传至明清，并且越来越规范化、制度化。

由于夏日用冰量大，官方藏冰常常不足，因此还出现了私家藏冰的“冰商”。据宋人所作《迷楼记》记载，宫中“美人各市冰为盘，以望隋炀帝行幸。京师冰为之踊贵，藏冰之家皆获千金”。这说明隋代就能在市场上买到冰。到了清代，《大清会典》明文规定：各级官府“如藏冰不敷用，从市采买”。清代的冰窖分为官窖、府窖和民窖3种，民窖由商民设立，专门用于商业经营。

另据《大清会典》记载，清代的藏冰规模也是数一数二的，称当时紫禁城内有5口窖，藏冰25000块；景山西门有6口窖，藏冰54000块；德胜门外3口窖，藏冰26700块。有学者根据这些记载推算，5000块藏冰窖的容积，相当于现在一幢五层四单元的住宅楼的体积。

说起制冰，在我国可以追溯到唐朝末年。生产火药的工匠们在开采硝石时发现，硝石溶于水时会吸收大量的热，从而使水迅速降温直至结冰，这就叫降温结晶法或蒸发结晶法，于是一些能工巧匠便开始利用硝石制作人工冰块。该技术大大促进了古代制冷市场的繁荣。

吃“冰”快乐

民以食为天，有了充足的冰，古人自然拥有了夏日吃“冰”消暑的快乐。

春秋时期就出现了“冰镇米酒”。《楚辞·招魂》中有一句“挫糟冻饮，酎清凉些”，是说滤去酒糟的米酒冰镇后喝起来清凉又美味。不过，当时的冰镇饮品，并不是把冰块切小以后直接放进酒水里，而是需要用到“冰鉴”来“涒”上一段时间。“冰鉴”可以视作是当时的冰箱。使用时，将冰块置入鉴内，再将盛装了酒水或瓜果的铜缶放入其中。

唐代出现了一种非常流行的冰食，名为“酥山”。其中，“酥”是一种奶制品。“酥山”的具体制作方法，是将蜜糖淋到碎冰上，冷凝成小山的模样。

到了宋朝，冰食的普及度更甚从前，市井中出现了相当数量的饮品铺子，名为“饮子”。根据《东京

梦华录》中“州桥夜市”一节的记载，当时北宋的都城汴梁就有“冰雪冷元子”跟“甘草冰雪凉水”，一听名字就知道是清凉的冰食。从某种意义上来说，“饮子”跟如今市面上琳琅满目的奶茶店倒是异曲同工。

到了元代，出现了一种跟现在的冰淇淋非常相似的冰食，是用冰与牛奶、果汁调制而成的，叫作“冰酪”。

除了吃，冰，还被古人用出了众多花样。

汉代皇宫设有夏季用房“清凉殿”，殿内有多重降温装置，以石头为床，用玉晶盘盛装冰块，仆人站在一旁对着扇竹扇。唐宋以后，“清凉殿”之类的“空调房”越建越高级，殿内除了放冰块，还放有“扇车”，借水的作用转动扇叶，扇带凉水吹更凉。宋代还注重空气净化，在厅堂里摆几百盆鲜花，“鼓以风轮”，既凉快，又“清芬满殿”，宋代的“空调”设备已在民间普及。

而南方的各类时鲜则通过冰镇保鲜运到北京。如明成祖朱棣迁都北京后，南方进贡的荔枝等时鲜主要通过大运河运输，大多在运河水量充沛的夏季，为保证新鲜，必须将荔枝等时鲜放在冰里，沿途的一些停泊点，设置巨大的冰库，便于及时取冰。

竟然还有人用冰来装病的。据《左传》记载，公元前552年，楚国的令尹（即主持国事的大臣）子庚去世，楚国国君楚康王指派楚国士大夫薳子冯继任。薳子冯就用装病来推辞。当时正值盛夏，薳子冯在家里挖了个地窖，放上冰，用冷水浇身，把自己弄成重感冒，然后身穿厚棉衣和皮袍子，躺在床上好几天不吃东西。楚康王无奈，只好改任子南为令尹。

薳子冯因此堪称“开空调盖棉被”的古代先驱。但装病的方式有多种，为什么要躺冰块上呢？要知道，唐代以前，冰块非常珍贵，不仅数量有限，还价格昂贵，甚至到了“长安冰雪，至夏日则价等金璧”的地步。

因此，古时大臣们在蒙皇帝赏赐冰块时都会深感为荣，如唐代诗人白居易某日得到几块小冰的赏赐，就高兴地记录了下来：“圣旨赐臣等冰者，伏以颁冰之仪，朝廷盛典，以其非常之物，用表特异之恩。”

由此，对于古人来说，同样有冰块的夏天，就是美好的夏天。

（《新民周刊》）

古事汇

建功立业的班超

□翟博

班超从小就有大志，刻苦学习，因为家贫，以给官府抄写文书维持生活，后投笔从戎。

公元72年，42岁的班超跟随奉车都尉窦固出击匈奴，表现非常优异，窦固很欣赏他，派他和从事郭恂带着36人出使西域。他们第一站到了鄯善国。一开始，鄯善国王很热情地招待他们，几天后就比较冷淡。班超料定事情有变，便把接待他们的鄯善侍者找来，出其不意地问道：“我知道匈奴的使者来了好些天了，他们现在住在哪里？”侍者仓促间难以回答，只好说了实话。班超把侍者关起来，以防消息泄露；接着，立即召集36人大吃大喝，待他们酒足饭饱，就筹划乘夜用火进攻匈奴使者，消灭他们。

天刚黑，班超就率领将士直奔匈奴使者驻地。当时正刮大风，班超命10个人拿着鼓藏在匈奴驻地的后方，约好一见火起，就猛敲战鼓，大声呐喊，又命其他人拿着弓弩埋伏在门两边。安排完毕后，班超顺风纵火。10人大声呐喊，猛敲战鼓，26人围堵截杀。一时间声势震天，火势凶猛，匈奴人乱作一团。班超亲手击杀了3个匈奴人。匈奴使团的其他人要么被班超的部下杀死，要么葬身火海。

第二天，班超把匈奴使者的首级交给鄯善王，鄯善王大惊失色，举国震恐。鄯善王表示愿意归附朝廷，并把自己的王子送到朝廷作为人质。



班超

夏县介子推文化园班超像
记者 刘亚 摄

史海钩沉

唐代名将郭子仪

□章林

安史之乱爆发，正在为母亲守孝的郭子仪被朝廷“夺情”起用，披挂上阵，率军东讨安禄山。

郭子仪与李光弼在河北连战连捷，打得叛将史思明赤足逃命。河北中部十余郡为此深受鼓舞，纷纷诛杀叛军而归顺朝廷。与此同时，颜真卿等人也与郭子仪、李光弼的大军呼应，使得在洛阳的安禄山部队与其根据地范阳之间的通道基本被切断，整个战场的局势十分有利于唐军。

郭子仪与李光弼联合上奏朝廷：“潼关大军，唯应固守以弊之，不可轻出。”然而，唐玄宗强令哥舒翰出关收复失地，结果唐军惨败，叛军轻取天险潼关，攻占长安，平叛战局急转直下。

长安陷落后，太子李亨在灵武登基，是为唐肃宗。他传令各地将领到灵武勤王。于是，郭子仪舍弃在山西、河北形成的有利局势，奉诏率步骑五万昼夜兼程赶赴灵武。到达灵武后，郭子仪被任命为兵部尚书、同中书门下平章事，兼朔方节度使。当时的肃宗身边已经没有一支完整的部队，郭子仪率领军容严整、斗志高昂的朔方军到达灵武后，给朝野上下带来了复兴的希望。

经过休整，肃宗发兵南征，宰相房琯欲立头功，主动请缨讨伐叛军，郭子仪则率领朔方军留守灵武。结果，房琯纸上谈兵的错误战略，使肃宗惨淡经营起来的数万军队损失殆尽。与此同时，降将阿史那从礼见到唐军大败后再度反叛，威胁到灵武的安全。危急时刻，又是郭子仪挺身而出，与回纥首领葛逻支联兵反击，才平定叛乱，转危为安。从此，朔方军成为抗击叛军最重要的力量。

至德二年二月，叛军发生内讧。在郭子仪的指挥下，唐军大败叛军，先后收复长安、洛阳及河东、河西、河南等失陷各郡。



郭子仪

夏县介子推文化园郭子仪像
记者 刘亚 摄

夏县介子推文化园郭子仪像
记者 刘亚 摄