

◆ 感知文化新空间 ◆

# 合唱指挥韩爱萍—— 歌声为媒 让幸福流淌

“七一”前夕，“好运之城·爱尚盐湖”红色经典歌曲千人大合唱活动，在河东池盐文化博览园唱响。

活动中，上千名歌唱爱好者在3位合唱指挥的引导下，先后演唱了10余首经典歌曲，向党致敬。

其中一位充满激情的女指挥，给观众留下了深刻印象。她一袭红衣立于舞台中央，宛如一团跃动的火焰，将现场气氛点燃。她神态自若，目光如炬，每一个手势都干净利落，却又饱含力量与细腻。

当旋律激昂时，她的双臂如展翅的鹰，引领乐团冲向高潮；当乐曲舒缓时，她的指尖又似轻抚流水，让音符如丝绸般流淌。她的身体随着节奏微微起伏，仿佛与音乐融为一体，而上千名歌唱爱好者在她的影响下，爆发出一阵又一阵澎湃的音符……

这位女指挥，名叫韩爱萍。她科班出身，大学毕业后进入企业。工作中，她发挥所长，服务于职工的业余文化生活。为了提升自己的歌唱、指挥技能，她还到北京、西安等地深造过。

从企业退休后，韩爱萍又把重心放到了丰富群众文化生活上，担任中心城区多个合唱团的授课老师，并参加了不少大型演唱活动。

7月1日下午，中心城区信合名都小区一门面房内，不时传出悦耳的歌声。原来是小米合唱团的队员们在排练呢，教他们唱歌的正是韩爱萍。

“韩老师是我们的老朋友了，在她的帮助下，我们队员的变化可大了。”小米合唱团负责人米一喆说。

队员张王芳的变化尤为明显。刚来的时候，她说话都不利索，见人多还怯场。而现在，她登台唱歌都不是问题，人也变得自信开朗多了。

“韩老师很会鼓励人，和她接触，你不自觉地就会受到感染。”米一喆说，“只要韩老师来上课，就是下着大雨，队员们也会克服艰难到场。”

“老师一点拨，心里就亮堂多了。”



▲ 激情指挥



▲ 深情歌唱



▲ 用情教学

合唱团成员纷纷表示，“这样就越学越有劲，越有劲头越想学。”

合唱团员的积极变化，进而打动了他们的家人。知道队员是来唱歌的，家人们都很支持。有的队员还把自己的孙子、孙女带到培训班，“孩子们在这里玩中学、学中玩，高兴得很”。

除了小米合唱团，韩爱萍还为禹香苑新桥合唱团、御沁园爱乐合唱团等多个合唱团讲课，用专业与激情点亮无数普通人的艺术梦想……在韩爱萍的指挥棒下，音符不再只是旋律，更成了凝聚人心、传递快乐的纽带。

像“好运之城·爱尚盐湖”红色经

典歌曲千人大合唱活动中，就有不少韩爱萍教过的合唱团。看到合唱团成员焕发出昂扬向上的精气神，韩爱萍觉得所有的付出都是值得的。

如今，韩爱萍还是盐湖区音乐舞蹈家协会副主席。她希望继续用音乐温暖更多人，让更多像小米合唱团一样的团队在歌声中找到自信、收获幸福。

不可否认，当我们再次回望那场千人大合唱，指挥与歌者的密切配合，还演绎了一曲“音乐不息、热爱不止”的时代赞歌！

记者 景斌 文/图

## 运城博物馆 学子化身志愿者 热血青春传文化

盛夏时节，运城博物馆里活跃着一群特殊的身影。来自运城学院的数十名学子，放暑假休闲时光，化身志愿者穿梭于展厅之间，用青春热情服务四方游客。

走进博物馆展厅，运城学院中文系大一学生庞一博正手持讲解器，为游客介绍馆藏文物。“接下来跟随我一起了解文物知识吧。咱们1号展厅聚焦‘华夏寻根’，单是运城境内，就有102处全国重点文物保护单位……”他声音清亮，言语间满是对家乡历史的自豪。从陶片堆积墙的岁月痕迹，到地形地貌沙盘的立体呈现，再到商代前庄圆鼎的古朴厚重，一件件文物在他的讲解中变得鲜活有感。尽管自称“讲解新手”，但庞一博总是主动邀请游客提出建议，只为不断打磨讲解技巧，让每段历史故事都传递得更精准动人。

在博物馆入口处，运城学院中文系大二学生李嘉琪则专注于为游客提供存包引导、咨询解答等服务。“作为汉语言专业的学生，这次志愿服务让我收获很大。”她笑着说，面对不同年龄、不同需求的游客，学会了灵活调整沟通方式，随机应变能力得到了很大提升。

从展厅讲解到便民服务，运城学院的学生志愿者们分布在博物馆的各个角落，用耐心解答疑问、用细心提供帮助、用热心传递温暖。正如运城学院中文系团总支负责人张琳洁所说：“暑期志愿服务不仅让学生从被动学习转为主动传播文化，更在实践中增强了他们的文化自信，让青年学子在服务社会中深刻感悟责任与担当。”

这个夏天，这群年轻的志愿者以青春之名，架起了游客与历史文化之间的桥梁，让博物馆里的千年故事，在欢声笑语中传播得更远。

记者 景斌 通讯员 王洁

## 河东书房·印象南湖馆 上演动物拼图大挑战



运城晚报讯（记者 景斌）7月13日，河东书房·印象南湖馆，一场充满趣味与刺激的“动物拼图大挑战”热闹上演，众多小读者体验了一次“烧脑”的欢乐之旅。

活动现场摆满了造型各异的激光雕刻动物拼图，猴子、犀牛、公鸡等生动形象，吸引着孩子们的目光。拼装过程中，有的孩子仔细研究拼图零件，顺利找出拼接的顺序；有的和身边小伙伴轻声交流，分享拼接小窍门。家长们则在一旁默默陪伴，偶尔给予鼓励和小小的提示，温馨的氛围溢满书房的各个角落。

当一个个动物模型逐渐成型，孩子们的脸上绽放出灿烂的笑容。一位小读者的家长分享道，“暑期到了，河东书房成了孩子打卡的好去处。此次活动不仅锻炼了孩子的动手与思维能力，也培养了孩子的合作与探索理念，期待书房推出更多这样的活动，助力孩子们在成长路上快乐前行”。

记者 杨洋

## 丝网技艺『绘』自然 七旬老人有巧手



夏县瑶峰镇全村73岁的郭菊香，凭借一双巧手和丝网技艺，让传统手工艺焕发出新的生机。

走进郭菊香家时，她正专注地制

作彩色丝网花瓣。不一会儿，一朵生动的七彩莲花便呈现在眼前。郭菊香一直热爱手工艺制作，从骨架塑形到丝网包裹，每一道工序都倾注着她的耐心与

心血。她制作的丝网花鸟形态逼真、栩栩如生，仿佛被赋予了生命。

郭菊香所在的全村是鬻文化发源地，为更好地宣传鬻文化，她大胆创新，将丝网技艺运用到鬻字创作中。“我拿花花草草试着做鬻字，第一次做就挺满意，不过还有改进空间，以后要做得更好。”郭菊香笑着说。

一把剪刀、几卷彩色丝网，在郭菊香手中似乎有了魔力，三下五除二就变成了栖枝的小鸟、盛放的牡丹、灵动的金鱼等一件件别致的工艺品。这些作品有机融合了自然的生机与艺术的精妙，让传统丝网绽放另类光彩。

郭菊香表示，制作这些手工艺品让她的生活更加有趣，手也变得灵活了，每完成一件成品，心情都格外舒畅。她用丝网技艺诠释着对生活的热爱，也为传承和弘扬传统手工艺贡献着自己的力量，让更多人感受到传统技艺的独特魅力。